

बौर सेवा मन्दिर  
दिल्ली



२१ - ५१०

क्रम संख्या

कानून नं.

घण्ड

श्री इन्द्रलाल जी शास्त्री एवं श्री मक्ष्मनलाल जी शास्त्री  
के ट्रैक्टों का करारा उत्तर

# हरिजन मन्दिर प्रवेश

( एक अध्ययन )

“ अगर शास्त्र में कुछ सत्य है, शास्त्र के सिद्धान्तों में कुछ सत्य है, तो जिस मन्दिर में हरिजनों को जाने का अधिकार नहीं है, उन मन्दिरों में भगवान् नहीं हैं, वहां तो सिर्फ पाषाण है । ”

बापू

हरिजन सेवक तारः १३-८-१९६४

प्रथमावृत्ति १०००

लेखक—  
चिदार्थी “नरेन्द्र” जैन  
काढ्यतीर्थ, साहित्यशास्त्री  
स्नातक प्रयाग विश्वविद्यालय,  
प्रयाग

नुदंड—

हन० एल० जैन

चन्द्रकान्ता प्रिंटिंग बक्स, जबलपुर ।

## प्रकाशकीय वक्तव्य

“जैन मन्दिर और हरिजन” पुस्तक के प्रकाशकीय वक्तव्य के सेलफ हैं श्री सूरजमल जी ब्रह्मचारी महोदय। वक्तव्य में वर्णी जी के पत्र का किस तरह डल्टा अर्थ लगाकर आपने समाज को भड़काना चाहा है उसे हम इसी वक्तव्य में आगे लिख रहे हैं। शिष्ट ब्रह्मचारी के नाते आपने जिन दुःशब्दों के प्रयोग से वर्णी जी पर चोट करनी चाही है उन शब्दों का डल्लेल कर हम आप जैसे नहीं बनना चाहते अतः सारांश मात्र का डल्लेल करते हुए आप से यही कहना चाहते हैं कि समाज के तीतर लड़ाने के लिये जो दाव पैच सेलना आपने प्राप्त किया है वे किसी भी तरह उचित नहीं अपितु समाज को भुलावे में डालने वाले ही हैं। इसलिये हम आपको सावधान करना चाहते हैं कि वर्णी जी की अच्छी प्रतिष्ठा, त्याग युक्त विद्वांश और अजैन होने पर भी जैन धर्म की समुज्ज्वल आदर्शा - प्रियता से यदि हित तरह जलेंगे तो ब्रह्मचर्य वेष का उपहाल ही होगा।

वर्णी जी का हरिजन मन्दिर प्रवेश निर्णय जैसा आप समझते हैं बैसा दूसरों द्वारा दिलाया गया नहीं है, स्वयं की विशाल विद्वांश का परिणाम है। दूसरे के बहकावे में आकर ‘संजद’ पद हटवा देने वाले पूज्य आचार्य भी में ही बहक जाने की यह विशेषता है, इसे वही देखिये। आचार्य महाराज के प्रति पूज्य वर्णी जी की अब भी पूर्ण भद्रा है उनकी जीवन गाथा

पढ़ देखें तो पता लग जायगा । सैद्धान्तिक मतभेद के माने व्यक्तिगत विद्वेष—  
 (जैसा आपने आचार्य महाराज को पढ़ा रखा है) नहीं होता । आचार्य महाराज लोक, समाज, धर्म और राजनीति में वर्णों जो जेसे ही प्रभावशाली विद्वान् होते तो वर्णों जी ने जो अभियत दिया है वह सब से पहले आचार्य महाराज देते । मेरा तो विश्वास है यदि वे आप लोगों के हाथ की कठपुतली बनना छोड़ आपने आत्म ज्ञान का ही आधय ले तो राष्ट्रीयता के सच्चे पुजारी बने बिना न रहेंगे । वर्णों जी ने एक वर्ष पूर्व जो पत्र लिखा था उसे भी आप न समझ सके ? उमर्मे भी तो उल्टा अर्थ लगा बैठे ! धन्य है इत्यन्तर्वर्द्ध के महत्व से उत्तर बुद्धि के बेमव को ! फिर देखिये यह है वह पत्र—

**श्री १०८ पूज्य आचार्य महाराज के चरणों में नमस्कार !**

वर्तमान काल में 'आपके सदृश महानुभाव कल्याण मार्ग' का प्रदर्शक अन्य नहीं, 'इस समय विषम समस्या हरि जनों के जैन मदिर प्रवेश की है । 'आपके ही द्वारा यह निर्णीत हो सकती है अतः मेरी यही नम्र प्रार्थना आपके चरणों में है जो 'आगमानुकूल मार्ग' दिखा कर इस सकट से जैनियों की रक्षा करिये—'समय की परिस्थिति बहुत ही विषम है ।

आषाढ़ बदी १० सं० २००६

आ० आ०

गणेश वर्णी

सूरजमल जी ! जब आपके नाम और काम दोनों में ही मल है तब बुद्धि कहाँ से निर्मल हो ? इसी भय से पत्र पर धू. नम्बर डालकर प्रत्येक दाक्य की च्याल्ड्या आपको समझाता हूँ । लुनिये—

१—जो केवल पद में ही बड़े हैं उन्हें भी शिष्याचार के जाते 'आपके सदृश महानुभाव कल्याण मार्ग' का प्रदर्शक अन्य नहीं" लिखकर वर्णों जी ने उन्हें महत्ता दी है । उनके सामने आपने को छोटा बताना वर्णों जी का बहुप्यन है, आत्म समर्पण नहीं ।

२-राधीयता के समुच्चल प्रकाश में जब वे लोग भी आत्मकल्याण के लिये उनेन्द्रज्ञोति के दर्शन कर जन्म अन्मार्जित पाप कल्पना धोने को उतावले हो आगे बढ़े जा रहे हैं, जिनमें तथा कथित वर्णाभिमानियों के वे व्यक्ति भी शामिल हैं जो पाचों पाप करते हैं तब जनता के सेवक हरिजनों को मन्दिर में जाने से रोकना मूर्खता है, किर भी धर्म के ठेकेदार साधु, सन्त, मठ मनिदरों के महन्त एव धर्माचार्य तक उन्हें अल्पतपन की चक्की में पीसकर पीछे फेंक देना चाहते हैं। इसलिये “इस समय विषय समस्या हरिजनों के जैन मन्दिर प्रवेश की है” वर्णों जी का सकेत कितना सचेष, सामयिक और सब सुन्दर है !

३-आज का समाज ऐसा रुदिभक्त है कि किन्हीं बूढ़ों और वेषधारियों में भले ही अन्य बूढ़ों की तरह, वेषधारियों की तरह भद्रपात्रता न भी हो सो भी वह उन्हें बूढ़े वेष के नाम पर मानता ही जाता है ! आज के समाचार पत्रों में देखते ही हैं कि अमुक की बूढ़ी बेटी को एक बूढ़ा साधु बच्चा होने के बरदान देने के बहाने उड़ा ले गया, अमुक की बेटी का सारा गहना मन्त्र-बल से दूना कर देने के बहाने एक बूढ़ा साधु ले गया । परन्तु जैन समाज के सौभाग्य से आप एक बयोतृद आदर्श सन्त हैं अतः राधीयता के अनुसार उपदेश और अभिमत देने से जैनधर्म का प्रचार और प्रभाव दिल सकता है । हरिजनों को आत्म कल्याण का सदा से बन्द दरवाजा सदा को खुल सकता है । इसलिये ‘आपके ही द्वारा निर्णीत हो सकती हैं’ कहकर वर्णों जी ने आचार्य भी को अपनी शक्ति के दुरुपयोग को रोककर सदुपयोग की प्रबल प्रेरणा दी है ।

४-धर्म भीढ़ भोले भक्त व्यापार में जितने निष्णात हैं उतने स्वाध्याय या शास्त्राध्ययन में नहीं । यही कारण है कि वे शास्त्रों के एक दो इधर उधर के प्रमाण देने वालों के बहकेवे भी आकर हरिजनों के मन्दिर प्रवेश निषेध जैसे<sup>१</sup> नियंत्रण की सत्कार्य समझ बैठे हैं । यहाँ तक कि अपनी कूटनीति का एकीकृत शाप पर भी पतार रहे हैं । अतः औरें की बात तो ध्योन में रखिये ही; साथ ही अपने आपकी केवल सत् शास्त्र के सच्चे आगम के अनुसार कहाँहे के<sup>२</sup>लिये

तैयार रखिये । यदि आपने मी वही मार्ग पकड़ा तब देवारे देहाती गरीब जैनियों को मध्यग्रान्ति की तरह अनेक आपसियों—विकट संकटों का सामना तब जगह करना पड़ेगा । अस्तुश्य शूद्रों का असहयोग उनके ऊपर संकटों के पहाड़ पटक देगा । जैनागम में अस्तुश्य शूद्रों द्वारा लूलक के बत, आर्थिका के बत सेने तथा मन्दिर बनवाने जैसे पवित्र कार्य के किसे जाने के अनेक प्रमाण हैं, अतः धर्म और शास्त्र की मर्यादा के साथ राष्ट्रीयता के अनुकूल निर्णय देने से समाज की छदारता की भी मर्यादा बन जायगी । इसलिये “आगमानुकूल मार्ग दिखाकर इस संकट से जैनियों की रक्षा करिये” वर्षीं जी की चेतावनी उभ्मति और विनय पूर्ण मुकाब बितना अच्छा है ।

५.—साते पीते जैनियों को दूसरे बैसे ही फूटी आखों नहीं देखना चाहते । उस पर भी यदि हरिजनों के आत्मकल्याण के घात के लिये विकट निर्णय दिया गया या इसकी सार्थकता के लिये “जैव हिन्दू नहीं है” जैसे अविवेक का सहारा लिया गया, सरकार को परेशान किया गवा तो न सरकार साथ देगी, न हिन्दू समाज । अतः कल्पना कीजिये उस काल की, कितना भयंकर होगा ! इसलिये “सभ्य की परिस्थिति बहुत ही चिकित्सा है” कहकर वर्षीं जी अपनी दूरदर्शिता से आचार्य महाराज के चरणों में वह संकट टालने के लिये विनय कर रहे हैं, साथ ही अन्तिम बार अपना कर्तव्य पूर्ण कर कितने मुन्दर ढग से बात कर रहे हैं !

बहाचारी जी ! बह के अन्तः चारी बनने का यही उपाय है कि ऐसे दुर्बिचारों के मल से अपने नाम और काम को मलिन मत कीजिये कि उल्टा आर्थ लगाने की सूक्ष्म । वर्षीं जी अब भी आचार्य भी के भक्त हैं । यह तो जैसा आप समझे ये अब भी ठीक है परन्तु उक्त पत्र से हरिजन मन्दिर प्रवेश का निषेध वर्षीं जी ने किया हो, सिद्ध नहीं होता । पत्र में जिस बात की आशा आचार्य भी से उम्होने की वह आकाश-कुसुम बनी रही तब वर्षीं जी को स्वयं वह निर्णय देना पड़ा । निर्णय पढ़कर आप जौरों को आश्चर्य

खेद व भय होना स्वामाविक ही था । चार बातें और होती तब पूरा पड़ता । आग्निवर आपकी प्रातंमाएं सात और बातें तीन, कमती ही तो हैं । शायद इसी कर्मों की पूर्ति के लिये आपने (१) वर्ष्णीजी पर चाट करना, (२) समाज को भड़काना, (३) 'सजद' पद को आगम विच्छेदक न कहकर हरिजन मन्दिर प्रवश का आगम विच्छेदक कहना, और (४) 'मानवस्तु के चार पुत्र ब्राह्मणादि हैं' कहकर आपने ऊपर वैदिक वैष्ण व्यवस्था की छाप बतलाना यह चार काय प्रारम्भ किये हैं । वैष्ण व्यवस्था को अनादि बताने आदि के उत्तर में पूज्य प० पञ्चालाल जी द्वारा लिखित 'जैन समाज के दो आन्दोलन' पढ़कर समाधान कर लीजिये । पहिले शास्त्र स्वाध्याव कर धर्म लोक और समाज को समाजिये बाद में नाम कथाने के लिये विवक्षण काय लीजिये तो सब काम बन जायगा ।

जबलपुर  
विजय दशमी २००७ }

—‘नौरज’

## अपनी बात

ऊँचा उदार पावन, मुख-शान्तिपूर्ण घ्यारा ।  
यह धर्म दृढ़ लब का, निजका नहीं तुम्हारा ॥  
राको न तुम किसी को, छाया में बैठने दो ।  
कुल जाति कोई भी हो, सन्ताप मैटने दो ॥

कितना उदार संदेश है यह हमारे उदार धर्म का । “यह धर्म दृढ़ सबका निजका नहीं तुम्हारा ।” और कितनी प्रबल प्रेरणा है—“कुल जाति कोई भी हो सन्ताप मैटने दो ।” परन्तु दुःख और शोक कि इम हिन्दू लोगों और प्रबल प्रेरणाओं को भी भूल जैठे । बच्चुन लूर्य की शक्ति, चदा की चारदीनी, यहाँ तक कि पेहों की छाया भी जब ऊँच लौच का भेदभाव नहीं करती सूख मानवों में यह तुर्गुर कहाँ से आगजा कि वे विश्व-बन्धुता के पवित्र लिद्धान्त को भूल जैठे । काव

ही एक और आगम की दुहाई दी तो दूसरी और उसकी अवहेलना पर भी तुल बढ़े । इसलिये हम सुनते हुए भी नहीं सुन रहे हैं ।

“णीचो वि होई उच्चो, उच्चो णीचत्तणं पुणउच्चेह ।

जीवाणुं खु कुलाद, पवित्रस्तु य विस्त मंताणं ॥३१॥

—भगवती आराधनासार

आचार्य प्रबर शिवकोटि महाराज ने कितना सही कहा कि— “जगत में नीच कहे जाने वाले लोग उच्च भी होते हैं, और उच्च होकर नीच भी हो जाते हैं । इसलिये जाति और कुल को अधिक महत्व देना व्यर्थ है—वह तो एकमात्र पर्यक्त के लिये विभागगृह के समान है ।” जैसे पर्यक्त एक विश्वाम स्थान को त्याग कर दूसरे में और फिर उसे त्याग कर तीसरे में जा ठहरता है वैसे ही जीव नीच-ऊँच कुलों में परिभ्रमण करता है ।

इस दूरदर्शिता का कारण है आचार्यों की दिव्य भव्य दृष्टि जिससे उन्होंने संसार के लोगों को बंधु उमका, और उनको किसी भी दयनीय दशा से उद्धार कर धर्म की उदारता से आत्म कल्याण का सम्प्रदेश दुनाया कि “ब्राह्मण, चत्रिय, वैश्य और शूद्र ये सब आजीविका निर्वाह के लिये बनाई गई क्रियाओं के अनुसार संज्ञामात्र हैं । क्योंकि जैन धर्म जैसी सद्दर्म-ध्वजा की छाया में बैठने के कारण वे सब भाई भाई के समान हैं । मानव-मानव के बीच मेद करने वाली उच्चता और नीचता की जो दो दीवालें सड़ी कर दीं गई हैं वे भले ही आज रुढ़ि धर्म के कारण अमेच और अखण्ड दिखें परतु अब राष्ट्रीय युग ही नहीं आचार्यों की दिव्य वाणी पर चलने का भी युग आ गया है इसलिये वे कल खण्ड-खण्ड हो खण्डहर हो जाने वाली हैं ।

आचार्यों के पवित्र सिद्धान्तों की उदारता के प्रचार का ऐसे राष्ट्रीय लोगों को देना तो दूर रहा उस्ता कोसा गया ! धर्म की ओट में

“इस्ताम स्तरे में” की तरह नारे लगाकर उनके प्रति अभद्रता का व्यवहार प्रदर्शित कर आपनी जुद्रता भी दिखाई गई ! जो स्थिति पालक उन्हें “मुधारक” कहते हैं उन्हें हम “विगाहक” के सिवा और क्या कहें ?

अषाढ़ सुदी १४ को गजपत्न्या सिद्ध चेत्र पर केशलौच के समय का जो भाषण आचार्य महाराज द्वारा दिया गया बतलाया जाता है; उसमें कितना फेरफार किया गया यह उन कालाजी के नाम से स्पष्ट होता है जिन्होंने आचार्य भी के मार्मिक उद्गारों का भी लेखक अपने को लिखाकर, ऐसी काली करतूतों को भी अपने “तन” को “मुख” दावक “लाल” समझ तनमुखलाल संज्ञा सार्थक की और यह स्पष्ट कर दिया कि वस्तुतः लेख की भाषा और वाक्य-विव्यास में आचार्य भी की भाषा और भावों के प्राण जरा भी नहीं है ! उनके नाम पर गढ़कर प्रचारित किया है। प्रमाण यह है कि आचार्य महाराज जैसे परमादरशीय व्यक्ति वहि वे सचमुच निष्कषाय हैं तो वे यह दुःशब्द कैसे कहते कि—“शास्त्र विरुद्ध कथन करने में उन्हें जरा भी शर्म नहीं आती ?” उनकी भाषा भद्रोचित होती !

एक और तो आचार्य महाराज शास्त्रीय प्रमाण पूछते हैं, दूसरी ओर उनके भक्त भी शास्त्रीय दुहाई देते हैं। परन्तु जब शास्त्रीय प्रमाण दिये जाते हैं तब न आचार्य महाराज सुनते हैं न उनके भक्त ! अभी हाल में प० मक्खनलालजी ने अपने जैन दर्शन में जो प्रमाण जिस आगम से दिये थे उन्हीं आगमों के प्रमाणों से सम्पादक जैन मित्र ने अहं ३५ और ३७ में करारा उत्तर दिया परन्तु न आचार्य यी पर असर पड़ा और न उनके भक्त प० मक्खनलालजी ने अपनी हठ ही छोड़ी ! प्रस्तुत पुस्तक में भी यथास्थान उन्हीं आगमों से प्रमाण दिये गये हैं जिन्हें आचार्य भी और उनके भक्त मान्य समझकर प्रमाण देते हैं, अब मानना न मानना उनके ऊपर है ।

“वह गोवर महालभय होता है” कहने वाले प० मक्खनलालजी

जैसे गोबर-पन्थी परिषदतों के दिमाग में जब इस तरह गोबर भक्ति भर गयी है तब सच्चे अर्थ में शास्त्र भक्ति को स्थान पाना कैसे सम्भव हो सकता है ? इसीलिये आपने वह कहते समय तो दिमाग ही ताक पर रख दिया मालूम होता है कि—‘ऐसे आनन्दोलनों के चक्र में पूज्य कृष्णक और उच्चकोटि के विद्वान वर्णीजी जैसों को रंचमात्र भी भाग नहीं लेना चाहिये ।’ अच्छा होता आचार्य श्री को भी यही सम्मति दी होती तो यह आबसर ही क्यों आता ? जब वर्णी जी को ऐसे आनन्दोलनों में रंचमात्र भी भाग नहीं लेना चाहिये तब आचार्य श्री का उसमें नेता बनकर बीच में कूदना क्या कोई भी विवेकी ठीक रहेगा ? कभी नहीं ।

५० मक्खनलालजी ने आपने ट्रैक्ट के प्रथम पृष्ठ पर ही समाज को भड़काने के लिये वर्णीजी पर चार आरोप लगाने का जो प्रयत्न किया है वह इस तरह सर्वया निर्मूल है—

१—जब आगम से ही हरिजन मन्दिर प्रबंश सिद्ध होता है तब उन्होंने आगम के सर्वथा अनुकूल काम किया है । देखिये “हरिजन जैन मन्दिर जा सकते हैं ।” इसी पुस्तक का अंश । और जैन मित्र अक ३५, ३७ के सम्पादकीय वक्तव्य में आपके लेख का खरा उत्तर ।

२—आचार्य महाराज की प्रतिशा राजनीतिक देश में उन्हे ले गई है जो कि उनके पद विषद्द है अतः आगमानुकूल नहीं है । और न वर्णीजी ने उसके विषद्द कोई प्रचार ही किया है ।

३—उनके लेख से सुधारकों को एक सम्मार्ग मिला है । और उन पापी परिषदों को करारी फटकार जो बहू के साथ पाप और विद्यार्थियों के साथ आनाचार करते हैं ।

४—जैन संस्कृति के संरक्षण का प्रयत्न आपका भारत सरकार से

चालू होता तो राष्ट्रीय संस्कृति के बिरुद् मोर्चावाणी का यह दुःखाहल लोग करते !

शेष जो आपने लिखा है उसे सम्मादकपन प्रदर्शन के लिये ! वर्णाणी के लेख के प्रारम्भिक अंश को देखने पर आपको पता लग जायगा कि उन्होंने कहा था कि—“न तो पक्षपाती बनने की इच्छा है, न विरोधी बनने की परन्तु आत्मा की प्रबल प्रेरणा सदा यही रहती है कि—“जो मन में हो वही बचनों से कहो । यदि नहीं कह सकते तब तुमने अब तक भर्म का भर्म ही नहीं समझा ।” इससे वे न इरिजन मन्दिर प्रवेश के समर्थक सिद्ध होते न विरोधी, अपितु आगम वाणी के संरक्षक ही सिद्ध होते हैं ।

पुस्तक में लेखनी को मर्यादा न लाभने देने का प्रथल किया गया है । पूज्य आचार्य महाराज के प्रति मेरी बैसी ही भक्ति अब भी है जैसी पहिले थी । पुस्तक लिखने का मेरा कोई विचार न था परन्तु आचार्य भी के भक्तों की अशिष्टता ने मुझे ऐसा करने को बाध्य किया है । अतः यदि कहीं “जैसे को तैसा”, बनना पड़ा है तो उसके लिये मैं दोषी नहीं हूँ ।

प्रगति शील समाज तथा अन्य वर्णों भक्तों ने तार और पत्र ऐकर मेरी भावना को पुस्तक लिखने के लिये प्रोत्साहन दिया उनका मैं कृतव्य हूँ ।

आशा है आचार्य महाराज और उनके भक्त परिषद्दत इस अकाएड तारफब को बन्द कराने के लिये अब ऐसा मार्ग ढूँढ़ेगो जिससे राष्ट्रीयता का बात न हो, धार्मिकता का निर्वाह हो । यदि यह हो सका तो मैं अपने इस प्रयत्न को सफल समझूँगा ।

प्रयाग विश्वविद्यालय

प्रयाग  
ता: २०-१०-५०

}

विद्यार्थी “नरेन्द्र” बैन



# राष्ट्रपति श्री डॉ० राजेन्द्रप्रसाद जी

का

## शुभ—संदेश

अस्पृश्यता या अब्लूतूतपन हिंसा का अति वीभत्स रूप है जो हमारे सामाजिक जीवन में प्रकट हुआ है। हिंदू समाज में वह हजारों साल से चली आ रही है और कमोंवंश सर्वव्यापी है—उसके हर अग में पायी जाती है, इस कारण वह कम निदनीय नहीं है। कूरता की यह एक पक्की शकल है जिसे भूठ-भूठ धार्मिक नियम या रूढ़ि का रूतवा मिल गया है। इस बुराई की जड़ें इतनी गहराई में पहुँच चुकी हैं, विष इतना व्याप्त हो गया है कि अब्लूत कहानेवाली जातियाँ भी आपस में एक दूसरे को अब्लूत मानती हैं, हालांकि ऊची मानी जाने याली जातियाँ (वर्णों) के लिए वे सभी अब्लूत हैं। पर इस कुप्रथा के कारण कुछ भी हो, वह चाहे जिससे जन्मी हो, जंदा कि गार्धा जा ने अनेकबार और बिलकुल ठीक कहा है, ‘हिंदू धर्म को अगर जीवित रहना है तो इस बुराई को जड़-मूल से खोदकर केंक देना होगा।’

भारत के भिन्न-भिन्न भागों में अस्पृश्यता का एक ही रूप नहीं है, उसके कई ढंगे हैं। अब्लूत कहानेवाली जातियों को कुछ ऐसे काम या धर्ष सौंपे गये हैं जिन्हे ऊची जाति के हिंदू गदा-मैला समझते हैं। उनके घर बस्ती के बाहर होते हैं और आम तौर से झौपड़े या उनसे भी बुरे होते हैं। मन्दिर, स्कूल, पाठशाला, भोजनालय, उपहारशृङ्खला आदि में उनका प्रवेश निषिद्ध है। कुप, तालाब से पानो लेने और नाव, लारा आदि पर सबके साथ बैठने की भी उन्हे मनाही है। फलतः वे शिक्षा में पिछड़े हुए हैं, बेहद गरीब हैं और अधिकांश के पास खेती के लिए अपनी जमीन भी नहीं है।

इन लोगों को जिन कठिनाइयों, बाधाओं का सामना करना पड़ता है उनकी सज्जी तस्वीर यहाँ दे देना जरूरी है, जिससे कार्यकर्ताओं को मालूम हो जाय कि हिंदू समाज पर लगी इस भयानक कालिमा को धोने के लिए जो उपाय बताये जा रहे हैं वे कितने जरूरी और महत्व के हैं।

## अस्पृश्यता के दर्जे

१—देश के कुछ भागों में स्नान के बाद भोजन करते या देव-दर्शन के लिए जाते समय हरिजन पढ़ जाने से ही सबसे<sup>1</sup> हिंदू अपवित्र हो जाता है। कभी कभी आमारों हरिजन को जोर से पुकारकर लोगों को अपने आगमन की सूचना देनी पड़ती है, जैसा कि पुराने समय में सुनता हूँ, कोटियों को करना पड़ता था।

२—मंदिर में जाकर देवता के दर्शन करने की मनाही तो उसे ही, कुछ स्थानों में वह मंदिर के पास की सड़क पर भी नहीं चल सकता, न उन तीर्थरूप नदियों, कुड़ों, तालाबों में नहा सकता है जिनमें सर्वथा<sup>2</sup> हिंदू स्नान करते हैं। वह शास्त्र नहीं पढ़ सकता। और जातियों की पुरोहिती करनेवाला ब्राह्मण हरिजन की पुरोहिती नहीं करता, जन्म, मृत्यु, विवाह आदि के अवसरों पर उसके पर जाकर सत्कार नहीं कराता।

## कुछ काम के सुझाव

१—जन्म, धंधे या पेशे के कारण कोई ऊँचा या नीचा हो सकता है इस भाव को मन से निकाल देना होगा। अखूत के साथ एकही बच, खाट या दरी कम्बल पर बैठने से परहेज न होना चाहिये।

२—जिन रुआं से वे पानी भग्ने, जिन तालाब और नदीमें स्नान करते हों उनसे हरिजनों को भी पानी लेने और नहाने-धोने दें। स्कूल पाठ्यालाओं के अध्यापकों, अधिकारियों और सबसे<sup>3</sup> बालकों के संरक्षकों से बिनती करें कि हरिजन बालकों को अपने लड़कों के साथ पढ़ने दें।

३—उनके मनमें यह बात बैठा देनी होगी कि उनका धंधा सफाई का काम—मानवनक कार्य है, उसे छोटा, नीचा नहीं मानना चाहिये। उन्हें साफ सुधरा रहना सिखाना और उसका लाभ तथा आवश्यकता बतानी होगी।

४—स्तरावस्तोरी और जुआ स्लेलने की झुराई हरिजनों में आमतौर

से फैल रही है, इन विषयों में भी उनमें सुधार का काम करने के लिए काफी बड़ा मैदान है ।

५—हरजनों के लिए अक्सर अलग कुएं, मदरसे, छात्राचाल और मन्दिर तक बनवादेने का यत्न किया जाता है । इससे उनकी भलाई करने के बदले हम उन्हें सदा के लिए हमसे जुदा कर देने का उपाय करते हैं । अतः साधारणतः ऐसे यत्नों को प्रोत्साहन नहीं मिलना चाहिए ।

६—हमने अब तक उनकी उपेक्षा ही की है । उन्हें नाज़र बनाने और सब तरह से ऊपर उठाने का काम होना बहुत जरूरी है । यह काम बड़े पैमाने पर करना होगा ।

भगवान् महावीर और गौतम बुद्ध के लगभग २५०० वर्ष बाद एक और महात्मा इस देश में आया जिसने उन्हीं सत्य और अहिंसा के सिद्धांतों पर चलकर मरी हुई इहियों में जान फूकी और हमें इस लायक बनाया कि जिससे हम संसार के अन्य लोगों की तरफ गर्व से मस्तक ऊंचा करके देख सकते हैं ।

अहिंसा जैन धर्म का सबसे मुख्य आधार होने के कारण जैन समाज पर इस समय, जबकि वह कस्टीटी पर कसा जा रहा है औरों से भी अधिक जिम्मेवारी है । उन्हे अपने जीवन और कर्म से महात्मा गाँधी के इन सिद्धांतों को और भी दृढ़ बनाते रहना चाहिये । यदि हम सब जगह अपने को एक राष्ट्र के सदस्य मानकर मिलने लगें तो निःसन्देह हमारे देश का काम बहुत तेजा से चलेगा । हमारा इतिहास यह चताता है कि ज्यो-ज्या हम अलग-अलग टुकड़ों में बंटते गये और हममें अनेक प्रकार के भेद विभेद पैदा होते गये, त्यो-त्यो हमारे देश की नाव झूबती चली गई । कम से कम राष्ट्रीय कामों के लिये तो हमें इन भेदों को भूलना चाहिये ।

जैन धर्म जिन सिद्धान्तों का प्रतिपादन करता है, उनकी आज सारे संसार को जरूरत है । जैन धर्म में तो प्राणीमत्र के साथ प्रेम करने की बात है । यदि प्राणीमात्र के साथ नहीं तो कम से कम मनुष्य मात्र के साथ तो होना ही चाहिये, परन्तु वह भी आज हममें नहीं है । इसे काबम करने में आप लोग सहायक होंगे, मेरी ईश्वर से वही प्रार्थना है ।

## बापू ने कहा था

अस्पृश्यता यानी कुआँबूत ।

यह चीज जहाँ-नहाँ धर्म में, धर्मके नाम या बहाने से विज्ञ ढालती है और धर्म को कलुपित करती रहती है । यदि आत्मा एक ही है, ईश्वर एक ही है, तो अबूत कोई नहीं । भगी, चमार अबूत माने जाते हैं, पर अबूत नहीं हैं । भगी चमार आदि नाम ही तिरस्कार सूचक हो गये हैं और वह जन्म से ही अबूत माना जाता है । उसने चाहे मनों माबून बरसो तक शरीर पर चिसा हो, चाहे वैष्णव कासा भेस रखता हो, माला—कंठी धारण करता हो, चाहे वह नित्य गीता



पाठ करता हो और लेखक का पेशा करता हो, तथापि है अबूत । इसे धर्म मानना या ऐसा बताव होना धर्म नहीं है, यह अधर्म है और नाश के योग्य है । अस्पृश्यता—कुआँबूत हिंदू-धर्म का अंग नहीं है । इतना ही नहो, बल्कि उसमे छुसी हुई सड़न है, वहम है, पाप है और उसका निव-रण करना प्रत्येक हिंदू का धर्म है, उसका परम कर्तव्य है । यह कुआँबूत विद्वियों के प्रति आई है, अच्युत संग्रदायों के प्रति आई है, एक ही संग्रदाय बालों के अंत भी छुस गई है और यहा तक कि कुछ लोग तो कुआँबूत का पालन करते-करते पृथ्वी पर मार रूप हो गए हैं । अस्पृश्यता दूर करने का अर्थ है समस्त संसार के साथ मित्रता रखना, उसका सेवक बनना । इस दृष्टि से अस्पृश्यता-निवारणी अहिंसा का जोड़ा बन जाता है और बास्तव में है भी । आहंसा के मानी हैं चीवमान के प्रति पूर्ण भ्रम ।

अस्पृश्यता-निवारण का भी यही अर्थ है। जीवमात्रके साथ का मेद भिटाना अस्पृश्यता-निवारण है। हिंदू धर्म में उसने धर्म का स्थान ले लिया है और धर्म के बहाने लाखों या करोड़ों मनुष्यों की स्थिति गुलामों-सरीखी कर डाली है।

मगल प्रभात ता: ६-६-१६३०

मन्दिरों में अभी हरिजन नहीं जा सकते यह तो वही बात हूँ दि कि कोई पिता अपने बच्चों से कहे कि—“मैं तुम्हे खाना देता हूँ, कपड़े देता हूँ, मकान देता हूँ, पर मैं तुम्हें अपने हृदय में स्थान न दूगा।” कहन्या कीजिये उन बच्चों को कैसा लगेगा? जब तक आप हरिजनों को अपनी ही तरह मन्दिरों में जाने का अधिकार नहीं दे देते तब तक आप नहीं कह सकते कि हमारे हृदय सुन्दर हैं।

हरिजन मेवक ता ६-३-१६३४

अस्पृश्यता एक सहजमुखी दानवी है। समाज के प्रत्येक अङ्ग को यह अपना गुरु बना रही है। इसलिये आज हम सब एक दूसरे के लिये अस्पृश्य बन गये हैं।

हरिजन मेवक ता. १६-३-१६३४

अस्पृश्यता एक अन्ध विश्वास है, एक प्रकार की आत्म प्रवृच्छना है, धर्म एव सदाचार की हाइ से यह एक धृणित धारणा है। सच्चे अस्पृश्य तो दिल मे बैठे हुए यह अशुद्ध विचार हैं, ये दुर्भावनाएँ हैं—यह असत्य, यह लोभ, यह कपट ही वास्तविक अस्पृश्य है।

हरिजन सेवक ता ४-५-१६३४

भगवान् को हम पतित पावन कहते हैं, दरिद्रनारायण कहते हैं, दयानिधि कहते हैं, करुणासागर कहते हैं। भगवान् के ऐसे हजारों विशेषण हैं। जिनसे हम सिद्ध कर सकते हैं कि भगवान् किसी एक खास कौम के नहीं हैं—न वास्तव के, न ज्ञातिय के किन्तु सब के हैं।

# हरिजन मंदिर प्रवेश

( एक अध्ययन )

पूज्य आचार्य शाति॒लागर जी महाराज एवं पूज्य पं० गणेशप्रसादजी वर्णों महाराज जन समाज के धार्मिक सन्त हैं। अन्तर इतना है कि आचार्य भी बयोवृद्ध पुराने विचार-दृढ़ हैं तो वर्णोंजी आगम वृद्ध, समाज, राज और लोकनीति विषयक अनुभव वृद्ध हैं। इसलिये जहाँ आचार्य भी रुद्धिधर्म की रक्षा धर्मरक्षा के लिये करते हैं वहाँ वर्णोंजी धर्म, राज, समाज और लोकनीति के साथ व्यबहार रक्षा के लिये अपने विवेक बुद्धि और साहस की प्रधानता से राष्ट्रीयता की भी बैसी ही रक्षा करते हैं। इसका तात्पर्य पाठक यह न समझें कि मैं किसी सन्त को बड़ा और किसी को छोटा बताना चाहता हूँ। आचार्य भी भला आचार्य है उनपर इम जैसे लोग लिख ही क्या सकते हैं? जो लिखें वह थोड़ा ही होगा। परन्तु यह अवश्य है कि आचार्य भी को आज के राष्ट्रीय बातावरण के अनुसार ही निर्णय देना चाहे। हरिजन मन्दिर प्रवेश बिल का विरोधकर समाज के शान्त बातावरण में अशान्ति नहीं फैलानी चाहे। मेरा जहाँ तक विश्वास है आचार्य महाराज के नाम का बुरपयोग कर लोगों ने अपना स्वार्थ साधना चाहा है, वह किस तरह? यह आगे बताया जायगा।

इस आन्दोलन से राष्ट्रीय सरकार जैनियों को असहयोगी समझने लगी है, क्योंकि हरिजन उद्धार जो राज्य का एक आवश्यक करणीय कार्य था उसी में यह बाधा समझी गई।

## आन्दोलन का सत्रपात

कुछ से दो बर्ब पूर्व जब से ( १९४७ई० ) बम्बई सरकार ने हरिजन मन्दिर प्रवेश कानून स्वीकृत किया और १९४८ में उपरित किये गये संशोधनों को देखकर उसका संशोधित रूप भी स्वीकार किया तभी से पूज्यदर आचार्य अ शान्तिसागर जी महाराज ने केवल हरिजनों के जैन मन्दिर प्रवेश निषेध जैसे राष्ट्रीयता घातक प्रयत्न की सिद्धि के लिये ता० ४-८-१९४८ से अब त्याग कर दिया ! कुशल यह रही कि दूध की रबड़ी, मलाई, और फलों का रस लेने की कुछ रखी ! परन्तु उनके चुस्त चालाक भक्तों ने समाज के भोक्ते भक्तों को बहकाने के लिये नारे लगाना प्रारम्भ किया “आचार्य भी का अब त्याग ! जैनधर्म और साधु संकट में !! जिस तरह मियां जिजा की आवाज “इस्लाम खतरे में” के ऊपर धर्माध मुसलमानों ने अपने हथियार सम्हालते कुछ भी नहीं सोचा उसी तरह आचार्यभी के भक्तों द्वारा लगाये गये थोथे नारों के आवेग में आकर कुछ अन्ध भद्राणु आचार्य-भक्तों ने भी भड़कावे में आकर अपने हथियार—तार चिड़ी सम्हाले, सरकार को ऐसे विकट रमण में छहायता न देकर चार्मिंकता की ओट में शासन में एक बड़ा भारी सङ्कट उपरित कर दिया । आचार्य भी ने अपनी इस महा मान्यता को देखकर चिना चिचारे तुरन्त तीन काम कर डाले, अपने मनमाने भत दे दिये—

१—हरिजन मन्दिर प्रवेश विल जन मन्दिरों पर लागू न किया जाय !

२—जैनहिन्दुओं से अलग है !!

३—षट्सूरहागम धबल सिद्धान्त के ६३ वें सूत्र से “संजद” पद अलग कर दिया जाय !!! जैनधर्म से जलने वाले पहले कहा करते थे कि “हस्तिनाताळ्यमानोऽपि न बच्छेत् जैन मन्दिरम्” (हाथी के पेर तले दबकर मर जाना अच्छा है परन्तु जैन मन्दिर जाना अच्छा नहीं) आचार्य भी के

हरिजन भविर अवेश निषेध की इस भावना ने अजैनों की वह कुकल्पना मञ्चकूल कर दी ! जैन धर्म की उदारता पोषक सिद्धान्त खत्ता की महत्ता का कुछ भी विचार न करते हुए भी अपना यह पहला मत दिया ।

“जैन हिन्दुओं से अलग है” के अविचारित रम्य विचार को भी प्रश्न देकर आर्य जाति के अङ्ग भङ्ग की कुचेष्टा भी की । आचार्य श्री के अनशन के हयिवार से डर कर विचारी विद्वत्परिषद् को भी अपने शालापुर अधिवेशन में विवश होकर ऐसे दुर्विचारों का समर्थन करना पड़ा, जैन पत्रों को उनका साथ देना पड़ा । अर्तु इस तरह आचार्य श्री को कलियुगी नेता बनने का अभ्य तो मिल गया पर जैन धर्म और जैन समाज पर क्या बीतेगी इसका कुछ भी प्यास नहीं रखा, अपना दूसरा मत दे दिया ।

जैन आगम की रचना जिस आचार्य ने नहीं की, वे आचार्य घट्सङ्गागम जैसे पवित्र सर्वमान्य जैनागम के १३ वें सूत्र से “संजद” पद निकालकर आगम विच्छेद का दुर्साहस करें यह आहंकर्य की बात है । कुछ भी हो; कलिकाल सबक्ष बनने का यह सौभाग्य दुराशा मात्र ही तो है । जिसके लिये आचार्य महाराज ने अपना तीक्ष्णा मत दिया ।

पहले दो प्रश्नों के दुष्परिणाम स्वरूप जैनधर्म और मध्यमान्त की जैन समाज पर आपत्ति का आतঙ्क आ गया । प्रान्तीय सरकार का अनुभव भले ही वह गलत क्यों न हो, वहां की जनता द्वारा उकिय होने लगा । जिन अनिष्टों की आशङ्का की जाती थी, एक एक कर सामने आने लगी । जैन समाज के मध्यपातीय केन्द्र जबलपुर और सागर में जैन समाज विरोधी परचे वितरण होने लगे, देहातों में प्रचार होने लगा । जैनियों से आसह-योग होने लगा । एक परचे की नकल यहाँ दे रहा हूँ जिसकी लालों प्रतिचों के वितरण से जैन आचैन जनता में वैमनस्य और विद्रोह साकार हो डडे । परचा यह है—

## क्या १३ लाख जैनी हिन्दू धर्म से प्रथक हैं ?

यदि हैं तो हिन्दुओं को अब क्या करना चाहिये ?

भारत में १३ लाख के लगभग जैनी हैं। यह लोग हिन्दू पर्व को मानते, चोटी रखते, और जनेऊ भी धारण कर लेते हैं, इनके नाम भी हिन्दुओं के समान हैं। इनका वेष भी हिन्दुओं जैसा है। यह लोग मुदोंको छलाते, संस्कृत पढ़ते और अपने को वैश्यवर्ण मानते हैं। इनमें गुण, कर्म स्वभाव के अनुसार वर्ण व्यवस्था है। मास रहित भोजन खाते, जीव रक्षा करना परम धर्म समझते हैं। अतः यह १३ लाख हिन्दुओं में किसी प्रकार भी जुदा नहीं हो सकते। सरकार भी नहीं चाहती कि इनको हिन्दुओं से प्रथक गिना जावे, परन्तु शोक ! 'इस बर को आग लग गई घर के ही दीप से' आचार्य शांतिसागर जी ने जैनियों को हिन्दुओं से प्रथक करने की चेष्टा की है। नई दिल्ली द फरवरा, जैन समाज के धर्म गुरु आचार्य शांति मागरजी महाराज ने आज भारत के प्रधान मंत्री पं० जवाहरलाल नेहरू के पास इ पृष्ठा का एक स्मरण पत्र भेजा है। जिसमें इतिहासादि से प्रमाणों को देकर सिद्ध किया है कि जैन धर्म सबसे प्राचीन, और हिन्दू धर्म से भिन्न है और निवेदन किया है कि देश के विधान में सुधार किया जावे कि जैनियों को हिन्दुओं स प्रथक रखा जाय। यदि जैनियों को हिन्दुओं में मिला दिया गया, तो जैन धर्म व्यतरे में पड़ जायेगा। स्मरण पत्र में यह भी निवेदन किया है कि सन् १९४७ के बम्बई सरकार के हरिजन, मंटिर प्रवेश विल में भा सुधार किया जाय, और जैन मंदिरों पर यह कानून लागू नहीं हो। इसी प्रकार भीख मार्गने वालों के कानून का प्रयोग जैन मुनियों पर न हाना चाहिये। बम्बई धारा समा में जो बैरिटेविल ऐड ट्रस्टेविल चल रहा है, उसका प्रयोग ट्रस्टों पर न हो।

भविष्य वाणी—यदि जैनियों से धृष्टा करेंगे

२—हिंदू लोग जैनियों से कपड़ा, दूष, मिठाई और अन्य वस्तुओं का लेना पाप (अर्थम्) समझेंगे ।

३—कहार, नाई, घोली आदि भी जैनियों के गमयों को नहीं करेंगे ।

४—जैन गुरुकुलों में जो हिंदू बालक पढ़ रहे हैं वह छोड़कर चले जायेंगे ।

५—हिंदुओं के इमशान (मर्घट) पर भी जैनियों के लिये रोक टोक आरम्भ हो जायेगी ।

६—जो बड़ी भेणी के ओखबाल जैनी और वैश्यों से जो संबंध हो रहा है वह दृट जाय ।

७—जैनियों पर यदि आपत्ति आई तो कोई हिंदू सहायक नहीं होगा ।

८—चुनावों में हिंदू लोग जैनियों को सम्मति (वोट) नहीं देंगे ।

९—जैन आर्य संघर्ष में जिन आकाश्यों ने जैनियों को सहायता दी थी, वह आगे को मिलनी कठिन हो जायेगी ।

१०—हिंदू नौकर का मिलना, जल्सों में सहयोग देना हिंदुओं की ओर से बद हो जायगा, और सर्वदा कष्ट भोगना होगा ।

हमारी सम्मति—यही है कि सागर के जैनी घोषित कर दें कि हम हिंदुओं से प्रथक नहीं हैं और यह भी प्रकट कर दें कि हमारा और हिंदुओं का रक्त एक है । इसके अतिरिक्त हिंदुओं का भी धर्म है, कि वह जैनियों को अपने से प्रथक न होने दे । जैनियों को चाहिये कि वह हरिजनों के लिये मंदिर जाने को एक और से मार्ग बना दें । इसी में कल्याण है ।

### दीनदबाल विश्व

इस परचे में जो भविष्यताणी की गई है—उसका रूप यही तक पहुंच गया है कि कुओं में जीवानी डालना तक दुष्पार हो गया है। सागर प्रान्त में दाह संस्कार और विवाह संस्कारों में आपत्ति उपस्थित की गई। न हिन्दू इमणान पर जैन मुर्दे जलाने दिये गये, न विवाह में बलोरों ने बाजे बजाये। यही नहीं “वहां वैदिक मन्दिरों पर ऐसी तस्ती टाँगी जाने लगी है जिसमें यह लिखा है कि—” इस मनिदर में जैन और मुसलमानों का प्रवेश निषिद्ध है! वहां के सार्वजनिक हिन्दू दृस्टों के लाभ से जैनियों को वञ्चित किया जाने लगा है। “.....सार्वजनिक पत्रों के देखने से यह भी मालूम होता है—कि मध्यप्रान्त की सरकार ने हिन्दू मन्दिरों के लिये कुछ नियम बनाये हैं, उनमें एक नियम यह भी है कि अहिन्दू न तो हिन्दू मन्दिरों में जा सकेंगे और न हिन्दू मन्दिरों से लगे हुये तालाब या कुओं पर स्नान कर सकेंगे न उसका पानी ही भर सकेंगे। ( ज्ञानोदय अंक ५ पृ० ३८७ ) इस परिस्थिति से मध्यप्रान्त के जैनों को अक्लूतों से भी बदतर बनाने का अभ्य आचार्य श्री की भयकर भूलों को ही है।

आचार्य श्री की तीनों भूलों पर विचार करने के लिये पाठकों के समक्ष ऐतिहासिक सैढ़ानिक और लौकिक प्रमाण इस पुस्तक में उपस्थित है जिससे यह स्पष्ट हो जायगा कि—

१—हरिजन जैन मनिदर जा सकते हैं।

२—जैन हिन्दू ही है

३—पट्टखण्डागम के ६३ वें दृश से “बंजद” पद को काढना काग विच्छेद करना है।

## हरिजन जैन मन्दिर में जा सकते हैं

जिन हरिजनों के उदाहर के लिये विश्ववन्द्य बापू ने अपना जीवन दान दिया उन्हींके आत्म कल्याण को रोकने के लिये आचार्य भी जैसे व्यक्ति ने—“हरिजन मन्दिर प्रवेश जिन जैन मन्दिरों पर लागू न किया जाय” का नारा लगाया। जब बाजी हारती दिखी तब आचार्य भी की सह पाकर उनके भक्तों ने प्रातः स्मरणीय पूज्य बर्णाजी जैसे महामना सन्त को भी उलटा तीव्र कहना, लिखना प्रारम्भ किया। अभी हाल में प्रकाशित पुस्तक—“जैन मन्दिर और हरिजन” में तो आचार्य भक्त बनने के दावेदार सम्यता के पुजारी इन्द्रलालजी शास्त्री ने अपना वह भद्रवेष दिखाया है जिसे देखकर (उनकी हड्डि में गया थीता) हरिजन को उनसे कहीं अधिक भला कहा जा सकता है। आचार्य भी के सामने ही जब यह असम्यता का प्रदर्शन हो रहा है तब बर्णी भक्त कहाँ तक विष को अमृत से शान्त करने का प्रयत्न करें! सर्प के काटे स्थान को दहकते अगार से जला डालने की रूप रेखा तथार करने का अवसर दूढ़ना ही पढ़ता है। अस्तु मैं आचार्य भी से पूछना चाहता हूँ कि जब आप आपके सहकारी विद्वान घोषणा करते हैं कि—“जैन धर्म एक पवित्र और उदाहर धर्म है जिना किसी जाति या मेद भाव के सभी को जैन धर्म मानने का अधिकार है” तब क्यों ऐसे नारे लगाकर हरिजनों का धर्म सेवन से वंचित करने के लिये धर्म के ठेकेदार बनते हैं? कहाँ हैं मगधान महावीर की वे शिल्पाएं जिनमें विश्व बन्धुन्व की मावना भरी रहती है? एक ओर जैन धर्म के प्रचार का ढोंग और दूसरी ओर दूसरों को जैन धर्म से वंचित रखने वाले यह कानून, न आचार्य पदारूढ़ को शोभा की वस्तु है, न मन बचन काय की सरलता के प्रतीक है।

आश्चर्य यह है जहा भद्रेय स्व० ब० सीतलप्रसादजी एवं स्व०

बैरिस्टर चम्पतरायजी के पथानुगामी प्रधान शिष्य बाबू कामताप्रसादजी अलीयिंज ( एटा ) यूरोप के म्लेष्ज कहलाने वाले श्रग्गेजों को जैन धर्म में दीक्षित कर उनके लिये यूरोप में भी जैन मन्दिर बनवाने की योजना सक्रिय कर रहे हैं वहाँ हमारे पूज्य आचार्य भी और उनके दुराग्रही भक्त भारतीय आर्य हरिजनों को भी मन्दिर बन्द करने का प्रस्ताव कर रहे हैं ! धर्म प्रचारक स्कीम को फटी बांसुरी का बेसुरा राग बना देने पर ही तुले हैं ।

### हरिजन मन्दिर प्रवेश शास्त्र सम्मत है—

पूज्यपाद आचार्य भी ! आपका अनशन प्रारम्भ होते ही आपके अन्धभदालु भक्तों और जैन समाज के कुछ तथाकथित पत्रकारों ने हो-हुल्लड मचाना प्रारम्भ किया, विद्वत्परिषद् जैसी संस्था को भी ‘हरिजन मन्दिर प्रवेश बिल जैन मन्दिरों पर लागू न किया जाय’ का प्रस्ताव पास कर अपनी भक्त प्रदर्शन के लिये बाध्य किया; किन्तु जैन धर्म के उदार सिद्धान्तों का प्रचार करनेवाले आप, आपके पत्र और जैन विद्वान आज तक आगम प्रमाणणों से यह सिद्ध नहीं कर सके कि आखिर हरिजनों का जैन मन्दिर प्रवेश किस बूते पर निविद् है ।

शास्त्रीय प्रमाणों से भी जब यह सिद्ध है कि जैन धर्म एक पवित्र और उदार धर्म है । बिना किसी जातिमेद या व्यक्ति भेदभाव के मनुष्य, देव, पशु-पक्षी तक जिनमें गवे और शूकर जैसे पशु और गीष जैसे पक्षी सम्मानित हैं, सभी को जैन धर्म मानने का अधिकार है तब क्यों हरिजनों को धर्म सेवन से बंचित करने के लिए आप ऐसे काले कानूनों की रचना पर दूले हैं !

‘न जाति गर्हिता काचिद्,  
गुणाः कल्याणकारणम् ।  
न्रतस्थ मपि चारुलालं,  
तं देवाः बालाणि विदुः ॥

( आचार्य रविषेष )

कोई भी जाति गहिंत नहीं है, युग्म ही कल्याण के कारण है। व्रतसे युक्त होने पर एक चारडाल को भी ब्राह्मण कहते हैं इस वचन से क्या यह सिद्ध नहीं है कि देवदर्शन व्रत लेनेवाला हरिजन ब्राह्मणों की तरह जैन मन्दिर में जा सकता है !

‘मनो वाक्याय धर्माय,  
मताः सर्वेऽपि जन्तवः ।’

( आचार्य सोमदेव )

‘मन वचन काय से किये जानेवाले धर्म का अनुष्ठान सभी जीव कर सकते हैं।’ इससे स्पष्ट है कि जैसा मन वचन काय जैन धर्मानुयायियों का है वसा ही हरिजनों का । यदि ऐसा न होता तो केसे चारडाल सम्यग्दर्शन धारण कर सकते ? और कैसे यमपाल जैसे पतित अपने मन वचन काय को शुद्ध दृढ़ता से सद्गति के पात्र भी हो सकते ?

‘महा पाप प्रकर्ताऽपि, ग्राणश्री जैन धर्मतः ।  
भवेत् ब्रैलोक्य सम्पूज्यो, धर्मात्मिं पर भो शुभम् ॥’

जब ‘धोर पाप करनेवाले प्राणी भी जैन धर्म धारण करने से ब्रैलोक्यपूज्य हो जाते हैं।’ तब क्या हरिजनों ने ऐसे पाप किये हैं जो कभी कालान्तर तक कूट ही नहीं सकते ? उनका पाप ऐसा कौन सा काला कोलतार है जिसे धर्म का सनलाइट साकुन धोकर साफ नहीं कर सकता ? यदि ऐसी ही बात है तो यह कमजोरी हरिजनों की नहीं, धर्म की या उसके ठेकेदार आप जैसे लोगों की है ।

‘सुस्थितिकरणं नाम, परेषा सदनुभात् ।

म्रष्टाना स्वपदात्मन्, स्थापनं लक्ष्मदेवः ॥’

‘दूसरों पर सदनुग्रह करना ही परस्थितिकरण है।’ वह अनुग्रह यही है कि जो अपने पद से भ्रष्ट हो चुके हों उन्हें उसी पद पर लिर स्थापित कर देना । यह है जैन धर्म के सम्यग्दर्शन के कूटवें अंग स्थितिकरण की महामहिमा । जब जैनी लोग जैन धर्म को सर्वाध्यापी मनित हैं तो उनके

ही मतानुसार आज की स्थिति में स्थित हरिजन भी पहले के जैन धर्मानुयायी रहे होंगे, यही सिद्ध होता है। अतः यदि उन्हें पूर्ण रूप से पुनः जैन नहीं बना सकते तो दर्शन से भी बचित कर आपने स्थितिकरण आग का धातकर सम्बद्धरूप को विकलाङ्ग क्यों बनाया जा रहा-है ?

‘शपिदेवोऽपि देवःश्वा, जायते धर्म किल्विषात् ।’

धर्म के प्रभाव से कुत्ते का देव होना और पाप के कारण देव का कुत्ता होना माननेवाले स्वामी समन्तभद्र ने सम्बद्धरूप सम्पन्न चारण्डाल को देव कहा है, तो क्या स्वामी समन्तभद्र से आप अधिक समक्षदार हैं जो उनकी गम्भीर गर्जना—

‘सम्बद्धरूप सम्पन्न—मपिमातङ्ग देहजम् ।

देवा देवं विदुर्भस्म, गृद्वाङ्गारान्तरौजसम् ॥’

पर लकीर लगाये जा रहे हैं ! स्वामीजी के उक्त कथन का कारण कोई लोभ लालच या आप जैसी यशेच्छा नहीं थी, धर्म के पवित्र सिद्धान्तों को कोई स्वच्छद लोकव्यवहारअनभिज्ञ आनन्दार्थ या मनचला मूर्ख परिषडत खड़ित न कर सके, यही था। इसलिए उन्होंने स्पष्ट भी कर दिया—

‘स्वभावतोऽशुची काये, रत्नत्रय पवित्रिते ।

निर्बुगुप्ता गुण—प्रीतिर्मता, निर्विचिकित्सता ॥’

“शरीर तो स्वभाव से अपवित्र है, उसमें पवित्रता देखना भूल है, उसकी पवित्रता तो रत्नत्रय से होती है। इसलिए किसी भी मनुष्य के शरीर से भूषण न करो, अपितु उसके गुणों से प्रेम करो। यही निर्विचिकित्सा है।”

महाराज !

जब शरीर स्वभाव से सभी का अपवित्र है तो वह आप हो जा कोई जैन हो या भगी। आपके और आपके जैन भक्तों के शरीर में न कोई स्पेशल केमिकल बाटरपूफ लगा है और न संदर्भ में अन्तर ही है जो आपको और उन्हें हरिजनों से अधिक शुद्ध सिद्ध कर सके। गुणप्रीति करने की सहन श्वीलता यदि आप और उनमें नहीं है तो भी दुर्कारने का अधिकार

आपको कहा से मिला ? यदि जैन धर्म के आवाम सिद्धान्त सत्य हैं तो जिस धर्म के प्रमाण से कुछ देव हो सकता है उसके प्रमाण से हरिजनों का आत्मकल्याण रोकना हठ के सिवा और कुछ नहीं है। या यों कहना चाहें कि जिन शास्त्रों में—

‘पूजनाभ्यने दान, परेषान्त्रीणि ते पुनः ।’

( धर्मसंग्रह आवकाचार )

पूजन करना, पढ़ना और दान देना यह तीनों कर्म जिस तरह द्वितीय और चैत्य को करना बताया गया है उसी तरह शूद्र को भी करने का अधिकार दिया गया है, उन शास्त्रों की आज्ञा का आपके द्वारा लोप किया जा रहा है।

यदि इन प्रमाणों के बाद भी दुराग्रह से यह कुतक किया जाय कि शूरीर से हरिजन भले ही जैनियों के समान हों परन्तु कर्म से असदृश या अशुद्ध हैं, तब प्रश्न होता है—घोती के भीतर कौन नगा नहीं है ? मैं तो यह कहता हूँ कि कुछ ऐसी बातें हैं जिनकी अपेक्षा मानना पड़ेगा कि अपनी पवित्रता का ढोल पीड़नेवाले तथाकथित उच्च वर्ग से जनता का सेवक ईमानदार भगी कहीं अधिक पवित्र है। यदि निष्पक्ष दृष्टि से देखा जाय तो जैन धर्म में हिंसा, मृठ, चोरी, कुशील और परिमाह जो पांच महापाप बताये गये हैं वे आज अधिक मात्रा में अपने को ऊंचा मानने वालों के कर्म में ही दिखाई देते हैं। फिर समझ में नहीं आता—

‘कम्मणा वस्त्रहरो होई, सूहो हवड कम्मणा ।’

सुकर्म से ब्राह्मण और दुष्कर्म से शूद्र मानने वाले नीच कर्म करते हुए भी क्यों ऊंच ही बने रहते हैं, शूद्र क्यों नहीं हो जाते ?

प्रातः उठते ही जैन चांडु, मुनि, त्यागी, विद्वान और सदृशस्थ—

‘सत्तेषु मैत्री गुणिषु प्रमोदं, किलाटेषु जीवेषु कृपापरत्वम् ।

माध्यस्थ भावं विपरीत वृत्तौ, सदाममात्माविदधातु देव !’

‘प्राणीमात्र से मैत्री, गुणियों को देखकर आनन्द, दुखी जीवों के प्रति कृपाभाव और विपरीत वृत्ति वालों के प्रति माध्यस्थ भाव की कामना

करते दिखाई देते हैं । तब क्या यह नहीं पूछना चाहिये कि प्राणीमात्र से मैत्रोभावना करनेवालों का हरिजनों के प्रति इतना द्वेष क्यों ? क्या सत्त्व-प्राणियों में हरिजनों की गिनती नहीं है ? गुणियों में आनन्द माननेवालों को हरिजनों के जिनभक्ति गुण से जलन क्यों ? (आपकी हस्ति में) पाप-नक्षेष-विलष्ट हरिजनों को दूर से दुर्कारने की कृपा क्यों ? जैन धर्म वंचित व्यक्तियों को उस और प्रवृत्ति करने पर विपरीत वृत्ति समझाकर मध्यस्थ भाव के बदले घोर धृणा क्यों ?

जब आप जैन मन्दिरजी में पूजा करते हैं तब यही तो पढ़ते हैं—

‘अपवित्रः पवित्रो वा, सुस्थितो दुस्थितोऽपिवा ।

यः स्मरेत् परमात्मान स बाह्याभ्यन्तरे शुचिः ।’

इसका भावार्थ है—‘अपवित्र हो चाहे पवित्र हो, उच्चकुलीन हो या नीच कुलीन, जो परमात्मा का स्मरण करता है उसका बाह्य भी पवित्र है और भीतर भी पवित्र है ।’ इस श्लोक के अनुसार तो हरिजनेतर को जिस भगवान के मन्दिर में जाने का अधिकार है उसी में जाने का हरिजनों को भी अधिकार है । यदि जैन लोग भगवन्नाम स्मरण से हरिजनों की शुद्धि नहीं मानते, तो उन्हें इस श्लोक को इस प्रकार पढ़ना चाहिये कि “जैनी चाहे पवित्र हों चाहे अपवित्र, पुण्यात्मा हो चाहे पापी, जो जिन भगवान का स्मरण करेगा उसका बाहर भी शुद्ध है और भीतर भी शुद्ध है ।”

मुनिवर ! रही व्यवस्था की बात, सो ससार में ऐसी कोई चीज नहीं जिसकी व्यवस्था न हो सके । बीना सागर की सन्मान प्रचारिणी समिति ने जो नियम बनाये थे उन्हें मानकर हरिजनों को मन्दिर में जाने की सुविधा अवश्य देना चाहिये, आपसे निवेदन करुंगा कि द्रविड प्राणायाम छोड़कर सीधा प्राणायाम करना चाहिये । इसी में आचार्य पद की सरलता की शोभा है ।

नन्मना वर्ण जाति कुल और गोत्र कल्पित हैं:—

पूज्यवर आचार्य महाराज ! आपके नाम पर ऐसे विविच्चन मिर्ज़व भी

दिये जाते हैं कि इरिजन आति कुलवर्ण और गोव से नीच है अतः उन्हें मन्दिर प्रवेश का अधिकार नहीं ! परन्तु महाराज ! ऐसे निर्णय देते समय आप या आपके भक्त यदि विस्तृत विवेक से आगम के साथ इतिहास को भी देखें तो संभव है आपसे ऐसी भयंकर भूलें न भी हों जो आज जैनवर्म जैनागम और जैन समाज के लिए संकट की बस्तु बन रही है ।

मनुस्मृति की बात छोड़िये जैन पुराण-आदि पुराण में बतलाया गया है कि युग के आदि में भगवान् ऋषभदेव ने गुण कर्म के अनुसार चूत्रिय वैश्य और शूद्र इन तीन वर्णों की स्थापना की । इस व्यवस्था के अनुसार जो शस्त्र धारणकर आजीविका करते थे वे चूत्रिय कहलाये, जो स्त्री व्यापार और पशुओं का पालन कर आजीविका करते थे वे वैश्य कहलाये; जो इन दोनों की सेवा सुखुष्ठा कर आजीविका करते थे वे शूद्र कहलाये । आदि पुराण के अनुसार कुछ काल बाद ऋषभदेव के पुत्र भरत ने व्रती आवकों को ब्राह्मण संज्ञा देकर ब्राह्मणवर्ग की स्थापना की । आजीविका के आधार पर इस तरह कर्म प्रधानता से चलाई गई वर्ण व्यवस्था नाम के लिए है वैदिक परम्परा की तरह जम्मना वर्ण व्यवस्था मानना काल्पनिक है । क्योंकि आजीविका के साधन बदल जाने पर वर्ण भी बदल जाता है ।

“ मनुष्य जाति रेकैव जाति नामोदयोऽवा ।

वृत्तिभेदाहिताद् भेदाभ्यातुर्विष्मित्यते ॥

आचार्य जिनसेन ने तो स्पष्ट कहा है—“जाति नामक आदिपुराण १८, ४३ कर्म अर्थात् मनुष्यजाति कर्म के उदय से प्राप्त होनेवाली मनुष्य जाति एक ही है । आजीविका के भेद से ही उसके ब्राह्मण, चूत्रिय, वैश्य और शूद्र ये चार भेद हुए । श्री १० फूलचंद शास्त्री के अभिसतानुसार यहाँ कहीं जिनसेन को दूसरी व्यवस्था देनी पड़ी है वहाँ आदि पुराण का मनुस्मृति के साथ तुलनात्मक अध्ययन से स्पष्ट हो जाता है कि जिनसेन को मनुस्मृति के कुछ समाज धर्मों को बाध्य होकर स्वीकार करना पड़ा । इसके पछले व्यवस्था जैसे-आचार्य ने पद्मपुराण में यह स्पष्ट ही कर दिया है कि जाति से ब्राह्मण आदि चार भेदों का मानना ठीक नहीं है; क्योंकि ब्राह्मण और शूद्र के शरीर

में कोई अतर नहीं है। उत्तर पुराण में आचार्य गुणभद्र ने भी इसीका समर्थन किया। प्रारम्भ में शूद्रों दीक्षा न दिये जाने का तात्पर्य यह था कि समाज-व्यवस्था के लिए वे कोई दूसरे वर्णों का कार्य न करें परन्तु यह बढ़ते बढ़ते यहाँ तक पहुँचा कि उन्हें धर्म दीक्षा भी रोक दी गई। इससे स्पष्ट होता है कि जैन परम्परा में दीक्षा के योग्य और अयोग्य कुल यह दो मेंद वीरसेन खासी के समय में भी नहीं थे, इसलिये उन्होंने धबला टीका में “दीक्षा योग्य साधु आचार वाले” ऐसा पद दिया है। सर्वार्थ लिदि और राजवार्तिक में भी अमरणों को चारों वर्णों से आया हुआ बतलाया है और उसका जीवित प्रमाण भी यह है कि जैन परम्परा में साधु सभी वर्ण के होते रहे हैं। क्योंकि उसमें देह, जाति और कुल बन्दनीय नहीं अपितु गुण बन्दनीय माने गये हैं। पुराणों में जातियों का इतिहास मिलता ही नहीं। कुल और वर्णों का जो इतिहास मिलता है उससे उसकी धास्तविकता नहीं सिद्ध होती। जिस प्रकार लोगों के नेमिकुमार पाश्वकुमार नाम रख दिये जाते हैं उसी प्रकार जाति कुल और वर्ण हैं। जैन समाज के प्रकाशड पंडित फूलचंदजी सिद्धान्त-शास्त्री के शब्दों में—“ये जाति कुल और वर्ण बदले भी जा सकते हैं और समास भी किये जा सकते हैं। अन्तर योजना से इनका कोई सम्बन्ध नहीं है। इनका एक ताजा उदाहरण बड़नगर और उसके आस पास रहने वाले नेमा जाति के कुछ व्यक्ति हैं। अब ये खंडेलवाल कहे जाने लगे हैं। इन्हे जैन होने के कारण अपनी जाति बदलनी पड़ी है। इससे इन जातियों और वर्णों के बनने विगड़ने का पता लगता है। वर्ण का भी यही हाल है। आजकल जिस प्रकार श्रोफेसरी करने वाले को प्रोफेसर और सराफी का काम करने वाले को सराफ कहा जाता है उसी प्रकार प्राचीन काल में आजीविका के आधार से वर्णों की कल्पना की गई थी। और उसमें इतनी गुन्बायश रसी गई थी कि आजीविका के साधन बदल जाने पर वर्ण भी बदला जाता है। जैन पुराणों में इस किया को वर्ण-लाभ-क्रिया कहा गया है। घट् लशडायम की धबल टीका में कुल को गोत्र का पर्यायवाची कहा गया है और गोत्र के विवेक के लिए आचार पत्त की मुख्यता मानी गई है। इसलिए यह आवश्यक

है कि जिनधर्म की कोई भी दीक्षा केने वाला मनुष्य सदाचारी होना चाहिये । किन्तु ऐसा सदाचार तीन वर्ण वाले व्यक्तियों में ही पाया जाता है, शूद्रवर्ण वाले व्यक्तियों में नहीं पाया जाता ऐसा कोई नियम नहीं है । . . . . यही कारण है कि वर्णों के आधार से हम यह निर्णय नहीं कर सकते कि किससे किस गोत्र का उदय होता है । ब्राह्मण होकर भी नीच गोत्री हो सकता है, और शूद्र होकर भी उच्च गोत्री हो सकता है । माना कि धबल में वर्णों के आधार से गोत्र विभाग का निर्देश किया गया है परन्तु उसकी काल्पनिकता को भी तो धबलकार ने नहीं स्वीकार कर लिया है । इसलिए वर्णों के आधार से गोत्र का विभाग करना मूल मान्यता के विरुद्ध है ।

( ज्ञानोदय अंक ४, ५ )

जैन समाज के दिग्गज विद्वान, प्रो० श्री महेन्द्रकुमारजी न्यायाचार्य के शब्दों में जटिल मुनि ने कहा—जाति, कुल रूप आदि देहाभित हैं । वर्ण आजीविका और किया के आधीन हैं, ये तो व्यवहार हैं । यह तो आपको विदित ही है कि व्यास, वशिष्ठ, कमठ, कठ, द्रोण, पराशर आदि जन्म से ब्राह्मण नहीं थे पर तपस्या और सदाचार आदि से उन्होंने ब्राह्मणत्व प्राप्त किया था । यह सप्तार एक रंगशाला है । इसमें अपनी वृत्ति के अनुसार यह जीव नाना वेशों को धारण करता है । कम से कम धर्म का द्वेष तो ऐसा उन्मुक्त रहना चाहिये जिसमें मानव मात्र क्या प्राणी-मात्र शान्ति लाभ कर सके । आपही बतलाइये शूद्र यदि वन धारण करते, और सफाई से रहने विचार और शील की उपासना करने लगें, मद्य, मासादि को छोड़ दें तो उसमें और हममें क्या अंतर रह जाता है ? शरीर का रक्त मांस हुई आदि में जाति में है ? शरीर में तो ब्राह्मणत्व रहता नहीं है । आत्मा के उत्कर्ष का कहीं कोई बन्धन नहीं है । आज भी राज्य में अनेक तथोक नीचकुलोत्पन्न ऊंचे पदों पर प्रतिष्ठित हैं । इमारत तो यह निश्चित सिद्धांत है कि—

“किया विशेषाद् व्यवहार मात्रात् दयाभि रक्षक्षिणि शिल्प मेदात् ।

शिष्टाच्च वर्णाश्चतुरो वदन्ति न चान्यथा वर्णचतुष्टयं स्वात् ॥”

( वराग चरित्र २५, ११ )

अर्थात् दया आदि ब्रतों के धारणा करने से, कृषि करने से, और शिल्प आदि से ही ब्राह्मण आदि चारों वर्णों की व्यवस्था है। यह कियाभित है, और व्यवहार मात्र है। दूसरे प्रकार से वर्णा व्यवस्था नहीं है।

( ज्ञानोदय अंक ४ )

पूज्य आचार्य भी ! जिस सज्जाति का ढोल आप और आपके चेते पीटते हैं उसका तात्पर्य भी कभी किसीने सोचा ? जरा शास्त्रों के पन्ने तो पलटिये, आपको लिखा मिलेगा—

“न विश्वा विश्रयो रस्ति सर्वथा शुद्ध शीलता ।

कानेनऽनादिजे गोचे स्वलनं क न जायते ॥

सयमो नियमः शीलं तपो दानो दमो दया ।

विद्यन्ते तात्त्विका यस्या सा जातिर्महतीमता ॥

ब्राह्मण और अब्राह्मण की सर्वथा शुद्धि का दाष्ठा नहीं किया जा सकता है। यह कह कर कोई भी रक्त शुद्धि का ढिंढोरा नहीं पीट सकता कि, “उसके गोत्र में किसी ने व्यभिचार नहीं किया है” और तत्संबन्धी दोष उसके गोत्र में नहीं चला आ रहा है।” क्योंकि रक्त परम्परा आनादि है, उसमें न जाने कब पतन हुआ हो। वास्तव में सज्जाति तो वही है जिसमें संयम, नियम, शील, तप, दान, दम और दया पाई जाती हो।

महाराज ! आपका जाति की मान्यता में अबभी मोह है, आप अब भी और किसीकी नहीं सुनना चाहते तो कम से कम पूज्यपाद की इस चेतावनी पर तो ध्यान दीजिये—

जातिदेहाश्रिता दृष्टा देह एवात्यनोभवः ।

न मुक्तन्ते भवस्तस्मात्ते ये जातिकृता भ्राह्मः ॥

जाति लिङ्ग विकल्पेन येषां च समया भ्रह्मः ।

तेऽपि न प्राप्नुवन्त्येव परम पद मात्मनः ॥

जाति देहाश्रित है और देह ही संसार है, अतः जिनका जाति ब्राह्मणत्वादि का आग्रह है वे सार से नहीं कूट सकते। जाति और वेष के विकल्प से जो मताग्रह करते हैं वे भी आत्मा का परम-पद नहीं पा सकते।

मुनिराज ! आपको बड़ा दयालु कहा जाता है । परन्तु जिन हरिजनों पर सन्त परमरा देखा करके उनका उद्धार करती आई है, उच मानिषे आपके अनशन के अस्त्र ने उनके हृदय पर ऐसा प्रहार किया है कि उसके खारड—खारड ही गये ! शांति के सागर में जहाँ चुद्रता की लहरे लहरा उठी है वहाँ ये देवते औव भी शांत हैं । वे शांत रहें पर धर्म की, धार्मिकता की विदीण आत्मा आपको औव भी कोस रही है ।

**आचार्य श्री की आज्ञा—“मूर्तियों को नदी तालाब में फेंक दो !”**

ता० १५-८-५० को सागर से प्रवाग आते समय गाड़ी में सागर से श्री धननालाल जी रायपुर का साथ हो गया । उन्होंने करीब २७ माह पहिले का हाल सुनाते हुए बताया कि—“मैं और मेरी पत्नी मिरज से आपरेशन कराकर महाराज(शान्तिसागरजी) के दर्शन करने वारामती गये थे । वहाँ हम लोग दो तीन दिन रहे । हमने हरिजन मन्दिर प्रवेश के सम्बन्ध में बातचीत की और भी प्रज्यवर आचार्य महाराज ने कहा कि गाधी इसी पाप के कारण भारे गये जो उन्होंने सबका धरम विगाड़ा । हरिजनों को मन्दिर में ले जाने से महान पाप है । आप अपने तरफ के सब जैनियों को जाकर कहदो कि शान्तिसागरजी महाराज ने कहा है कि अगर मन्दिर में हरिजन जाने लगे तो तुम मूर्तियों को नदी तालाब में फेंक दो । या कि अपने घरों में ले जाओ, तो कि हरिजन न कूँ सके ॥” यह है आचार्य श्री की आज्ञा, जिससे विवेकशील जैन, आचार्य श्री की आज्ञा पालन के लिये मूर्तियों की तरह शास्त्रों को भी था तो नदी तालाब में फेंक देंगे या घरों में रख लेंगे । परन्तु आचार्य श्री ! एक उपाय आपने ही पूछता है कि जब हरिजन जैन गुरुओं के चरण पकड़ने दीड़ेंगे तो वह कौनसी नदी वा तालाब होगा जिसमें गुरु भक्त आपने गुरु को डुबा देने की प्रवस्था करेंगे ? आखिर देव-शास्त्र के समान गुरु के सम्मान की सुरक्षा भी तो आवश्यक होगी ।

**जैनाचार्य या.....?**

आचार्य श्री के इशारे पर नाचने वाले जैन पत्रों ने जब हरिजन

मन्दिर प्रवेश नियोधक लेख छापना प्रारम्भ किया तब मैंने तोः १६ जुलाई १९४६ को बम्बई के प्रधान मंत्री श्री वी० जी० खेर महोदय को अपने अभिमत पर इट रहने के लिये एक लम्बा पत्र लिखा। उसमें शास्त्रीय प्रमाणों द्वारा “हरिजन जैन मन्दिर जा सकते हैं”, “जन हिन्दू ही हैं,” यह सिद्ध किया। उसकी प्रतिलिपियां विधान पारिषद, ५० नेहरू जी, डा० अम्बेडकर, आचार्य महाराज और जैन पत्रों को भेजी। आचार्य श्री ने समझा “होगा कोई बहकाया विवार्था”, परन्तु जब ता० १५ सितम्बर १९४६ के ‘ममाज’ काशी में “हरिजन जैन मन्दिर में जा सकते हैं” और ता० १२ नितम्बर १९४६ के दर्शनक ‘ममार्ग’ बनाराम में “जन हिन्दू ही हैं” समर्थक से मेरे दो लेख प्रकाशित हुए, ममाज में हलचल मन्त्री तब आचार्य श्री की जा काप-ज्वाला भड़की उमने उन्हें जैनाचार्य के स्थान में दूसरे दुर्वासा का रूप दे दिया। आचार्य श्री के शब्दों में उनके एक भी भक्त ने मुझे लिखा कि ‘आचार्य श्री को आपके द्वारा बम्बई सरकार को भेजे गये पत्र सी नकल और ‘ममाज’ एवं ‘ममार्ग’ के बीच दो अक मिले जिनमें आपने हरिजन मन्दिर प्रवेश समर्थक और जैन हिन्दू समर्थक लेख प्रकाशित कराय है। आचार्य श्री का कहना है कि— यदि तुम बर्गी पत्र में इस तरह बोलोगे तो तुम इन शब्दों को शाप समझो कि तुम्हारा अध्ययन असफल होगा, परीक्षा में असफल रहोगे।” आचार्य श्री का यह शाप नन्देश सुनते ही कालिदास के अभिज्ञान शाकुन्तल की नायिका कुमारी शकुन्तला को शाप देने वाले भूनि की क्रोध कथा याद आई। मैंने आचार्य श्री को दुर्घट पत्र लिखा—“महाराज ! अभी तक ऐसे कषायी मुनियों की कथा अजैन साहित्य में ही देखने को मिलती थी बरन्तु दुःख है कि अब जैन समाज में भी दुर्घटा जैसे शाप दाता मुमि आपके रूप में प्रादुर्भूत होने लगे हैं ! सेन्ट्रल समझौते की यह कुमारी शकुन्तला नहीं; कुमार नरेन्द्र है, शाप देने के लिये उठाये जाने वाले जल कमरड़िजु को उठाने के पहिले उलट देगा।” सुनने मे आया कि मेरा पत्र पहुँचते समय जिन सर्जनों ने सुना उनमें से कई एक ने मुझे आचार्य श्री के माथ हो में ही मिलाते हुए उहए

कहा, तो किसीने जैसे को तैसा कहा । परन्तु आचार्य भी स्पष्टीकरण मांगने पर भी आज तक यह स्पष्ट नहीं कर सके कि यह पत्र उनके द्वारा नहीं लिखाया गया था ! अस्तु उनकी शाप तो मुझे लगती ही क्या ? शान से परीक्षा में उत्तीर्ण हुआ और अब प्रयाग विश्व-विद्यालय में बी. ए. साहित्याचार्य का विद्यार्थी भी हो गया । पाठक स्वयं सोचें कि यह जैनाचार्य है या.... .... . . . !

### चेतावनीः—

मुनिक्षेप ! आपके गंभीर ज्ञान, शांति, विचित्र आत्मा और ज्ञानशीलता के विस्तृ रूपको, विचित्र चित्रों और अदृश्य दृश्यों से यह स्पष्ट हो गया कि आप उस शांति के सागर हैं जिसके द्वीर नीर में कोई प्यास बुझाना चाहेगा तो गला फट जायगा, गोता लगाने का प्रथल करेगा तो गल जायगा ।

जैनधर्म के प्रचार के नाम पर फटी बाँसुरी का जो बेसुरा राग आप अलाप रहे हैं उसे सुनने के लिए अब किसी सहृदय के कान तैयार नहीं है । मैं आपको कटु सत्य शब्दों में बता देना चाहता हूँ कि महाराज आप मानें न मानें पर नये सविधान की न्यारहवीं धारा जो कांतिकारी परिवर्तन करेगी उससे देशमें अब्रूतपन का तो अभाव हो ही जायगा, साथ ही किसी को भगी या चमार कहना भी जुर्म हो जायगा, ऐसे व्यक्तियों को कठोर कारावास का दंड दिया जायगा । बिल की मनसा मंदिर में वैसी अव्यवस्था उत्पन्न करना नहीं है जिसी धर्म के नाम पर जिन्होंने नीति को अव्यवस्थित कर दिया था उसमें प्रचारित कर रहे हैं । अपितु उसकी मनसा शुद्ध होने के कारण मंदिर में जाने की योशी अयोग्यता को दूर करना है ।

आप न देख सके तो दूसरी बात है, आपकी भक्त जनता भी देखेगी कि इतिहास के काले पृष्ठों पर एक और अकित है कि बापू के मार्य को अवरुद्ध करने वाले, महावीर के उदार मार्य पर काटे विछाने वाले एक जैनाचार्य शांतिसागर के नाम से ऐसे हुए जिन्होंने अपने धर्म की विशालता और

उदारता का लोप करके भी हरिजन मंदिर प्रवेश का नियेधकर राष्ट्रद्वेष किया ! और दूसरी और स्वशानक्षण में यह भी अकित होगा कि उस समय एक ऐसे भी यशस्वी, दूरदर्शी, महावीर के सच्चे अनुयायी जैन संत गणेशभग्नाद वर्णी न्यायाचार्य के नाम से हुए जिन्होंने अपने धर्मकी विशाल उदारता की रक्षा हेतु हरिजनों का मंदिर प्रवेश शास्त्र सम्मत मिद्कर राष्ट्र के उड़ार में सच्चा सहयोग दिया !

महाराज ! अब भी मौका है, जेत जायें तो ठीक है अन्यथा इस धर्म की नाव को संसार रागर में उलटी खेने में आप तो छूटेंगे ही साथ में अपने भोले मक्तों को भी ले छूटेंगे ।



## जैन हिन्दू ही हैं

अब हम आचार्य शान्तिभागर जी की उम दूसरी भयकर भूल पर प्रकाश ढाल रहे हैं जिसके द्वाग उन्होंने हरिजनों के जैन मंदिर प्रवेश नियेध के लिये “जैन हिन्दुओं से अलग हैं” का नाम लगाकर हिन्दू जाति के अंग भग और जैन मम्कुति को व्यतर में टालने का प्रयत्न किया । जन समाज के प्रजाचलु प्रकाशण परिषद श्री मुख्यलाल संघवी के शब्दों में—“जैन समाज हिन्दू समाज से पृथक है, इस विचार का उद्यगम भय से हुआ है । जब हिन्दुस्तान में लागू होने वाले कानून बनियुक्त जैनों को रुढ़ि विश्व भालूम होते हैं तब, उस बनि धर्म को बचाने के लिये वे धर्म और समाज का एकोकरण कर अपने को नये कानूनों के चगुल से छुड़ाने के लिये इस प्रकार की भिजता के विचार करने लगते हैं । धार्मिक द्रव्य और हरिजन मन्दिर प्रवेश जैसे कानूनों में से निकल भागने की प्रवृत्ति से हो जैन और हिन्दू के इस समय भिजत्व

की भावना उत्पन्न हुई है।” सप्तवीं शब्द आचार्य श्री के भीष्म हृदय का अच्छा-चित्रस्थीच रहे हैं। ही, तो आचार्य महाराज को गले में कौच रोग था, जिसके कारण चिकित्सकों के मतानुसार अन्न स्वाना हानिप्रद और अशक्य होता है। अतः दूध और फल लेना पड़ता है। आचार्य श्री ने चेलों की प्रेरणा में अपनी इस रोग विवरण के कारण को समाज पर डालने वाला फन्दा बनाया और घोषित किया कि जब तक हरिजन मन्दिर प्रवेश कानून न उठेगा तब तक अन्न व्याग। समय ने भी खूब साथ दिया। लोगों का कहना है कि आचार्य महाराज सरीन्वा दूध, मलाई और चमन वाले अगूंग के साथ काश्मीरी भंव और बटिया बेदाना अनार और किसी को मिले तो तीन वर्ष को अन्न-व्याग कर दे। अस्तु जैन समाज और जैन पत्रों को आचार्य श्री की इस प्रतिज्ञा ने जबरन दबाया।

गत वर्ष विद्युतरिधि के सालापुर अधिवेशन में जो सातवाँ प्रस्ताव पास हुआ उसमें भी यह कहना पड़ा है कि “जैन हिन्दुओं से अलग है।” किन्तु जब हम शास्त्रीय परिभाषाओं और प्रामाणिक व्यक्तियों के कथन को देखते हैं तब जैन किसी भी तरह हिन्दुओं से पृथक् सिद्ध नहीं होता। केवल जैन धर्म ही हिन्दू धर्म से पृथक् सिद्ध होता है।

मन्वसे गहिले तो यही विचारणीय है कि जैन सिद्धान्त ग्रन्थों में जब जातिमेद है ही नहीं, तब जैन क्योंकर केवल हिन्दुओं से अपने को पृथक् करने के लिए अपनी जाति भी “जैन” कहकर अपने आगम का लोप करना चाहते हैं? ‘आदिपुराण’ में आचार्य जिनसेन ने कहा है—

‘मनस्य जातिरेकैव जातिनामोदयोऽव्वा।

वृत्तिमेदा हि तद्भेदाच्चातुविभ्यमिहाभुते ॥’

‘जाति नामक कर्म के उदय से प्राप्त होने वाली मनुष्य जाति एकही है, आजीविका के मेद से उसमें ‘आकाश, ज्ञात्य, वैश्य, शूद्र’ रूप जो चार वर्णों की मान्यता है वह काल्पनिक है।’ इसी तरह अन्य जैनाचार्य भी अभितर्गति, श्रीरविषेष भी जाति का कोई तात्त्विक मेद न मानकर आचार

पर ही उसे अवलम्बित कहते हैं। फिर भी जब हम जैन-इतिहास तथा अन्य पुराणों को देखते हैं, तब वर्णभेद काल्पनिक होने पर भी उपर्युक्त कथन में बाधा आती है। हमें अपने को किसी न किसी वर्ण में मान लेना पड़ता है, क्योंकि हमारे ही इतिहास में स्पष्ट लिखा है—

‘भगवान् शृष्टभद्रेव ने प्रजा को शख्च धारण करने या उनका उपयोग करने, स्त्री, लेखन, व्यापार, विद्या और शिल्प कर्म—हस्तकोशल्य हाथ की कारीगरी बतायी। उस समय जिन्होंने शख्च धारण किया वे ‘क्षत्रिय’ कहलाये, जिन्होंने स्त्री, व्यापार, पशुपालन का कार्य किया वे ‘वैश्य’ कहलाये और इन दोनों की सेवा करने वाले शूद्र कहलाये। इस तरह भगवान् शृष्टभद्रेव ने तीनों वर्णों की स्थापना की। इसके पहिले वर्ण व्यवहार नहीं था। यहीं से वर्ण व्यवहार चला है और उसकी कल्पना मनुष्यों की आजीविका के कार्यों पर से की गयी थी। उस समय वर्णभेद था, जातिभेद नहीं था।

( प्राचीन जैन इतिहास प्र० भा० पृ० ३३ )

‘भरत ने अपनी लहूमी दान करने के लिए ब्राह्मण वर्ण की स्थापना की। अर्थात् उस समय जो व्रती आवक थे जिनके चित्त कोमल धर्म रूप और दयायुक्त थे, उनका एक न्यारा ही वर्ण बनाया और उसका नाम ‘ब्राह्मण’ रखा।’

( प्रा० जै० इ० प्र० भा० पृ० ६१ )

उपर्युक्त उद्धरण से स्पष्ट है कि भगवान् शृष्टभद्रेव ने क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र इन तीनों वर्णों की और चौथे ब्राह्मण वर्ण की स्थापना उनके पुनः भरत ने की। कुछ भी हो, यह तो स्पष्ट ही है कि उक्त चार वर्णों की कल्पना उस समय में वर्ण व्यवस्था के रूप में थी जो आज जाति व्यवस्था के रूप में पायी जाती है। इस तरह व्यापार करने वाला वैश्य-वर्ण आज वैश्य जाति कहलाता है। व्यापार, खेती और पशु-पालन की प्रधानता वैश्य जाति में आज भी पायी जाती है। इससे भी यही सिद्ध होता है कि पहले की वर्ण व्यवस्था आज जाति व्यवस्था के रूप में परिवर्त हो गयी। उक्त कथन के अनुच्छेद तात्कालिक वैश्य वर्ण का कार्य जैनों में पाया जाने से यह सिद्ध होता है कि

जैन जाति आर्य हिन्दू-जाति की एक उपजाति है ज्योकि आर्यों के चार ही वर्ष  
में जो हिन्दू थे, इसलिए जैन हिन्दुओं से पृथक् नहीं हो सकते।

### हिन्दू की प्रथम परिभाषा:—

“आसिन्धोः सिन्धुर्पर्यन्ता यस्य भारत भूमिका ।

पितृभूः पुरयभूश्चैव स वै हिन्दुरिति स्मृतः ॥”

“उत्तर में सिन्धु नदी के उदगम स्थान से पूर्व, दक्षिण और पश्चिम  
समुद्र की सीमाओं के भीतर जो भारत भूमि है वह जिसकी पितृ भूमि और  
पुरय-भूमि है वही हिन्दु है।” लोकमान्य तिलक की उक्त परिभाषा में ‘हिंदु’  
शब्द ‘सिंधु’ शब्द का अपन्नंश है, ज्योकि पारसी लोग “स” को “ह” कहते  
थे, जैसे “दस” को “दह” और “साढ़” को “हाढ़”। इसी तरह “सिंधु” से  
“हिंदु” हो गया और “सिंधुस्थान” से “हिंदुस्थान” बन गया।

वीर भीषणवरकर के शब्दों में—“हिंदू शब्द के धात्वर्थ और उपयोग  
से स्पष्ट होता है कि यह शब्द किसी पारलौकिक तत्व मत या पथ के अनु-  
यायी का वाचक नहीं है।.....‘हिंदु’ शब्द की उत्पत्ति सिंधु शब्द से हुई है।  
वेद में उसके अपने समय के राष्ट्र को सत सिंधु नाम से सम्बोधित किया  
गया है, उसी प्राचीन समय में मुख्लियानों के उदय के पूर्व में सैकड़ों  
वर्षों से प्राचीन पारसी हमारे राष्ट्र को उसी ‘सत सिंधु’ शब्द से निकले  
हुए ‘हस हिंदु’ नाम से सम्बोधित किया करते थे। प्राचीन वाचिलोनियन  
हमारे देश को ‘सिंधु’ कहते थे। उस शब्द के इस प्राचीनतम अर्थ का  
आज भी अवशिष्ट और प्रत्यक्ष प्रयाश यह है कि सिंधु नदी के किनारे  
पर स्थित एक प्रांत का वही प्राचीनतम नाम हमेशा रहा है और अभी  
भी उसे सिंधु देश, सिंधु राष्ट्र (सिंधु, सिंच) ऐसा कहते हैं। सिंधु शब्द  
का ही प्राकृत माशा के (‘स’ का ‘ह’ होने के) नियमानुसार ‘हिंदु’  
यह प्राकृत शब्द बना।” उच्चवरकरची के इस कथमानुसार हिंदु शब्द  
भी गोलिङ्ग है, एक विशिष्ट राष्ट्र का वाचक है। इसका अर्थ ऊर्जस्व  
मूलतः धर्मनिष्ठ न होकर देशनिष्ठ या राष्ट्रनिष्ठ होता है।

जब प्रत्येक जैन वैदिक धर्मानुयायियों की तरह अखण्ड परम्परागत आर्य जाति का बशज है, राम, कृष्ण और बुद्ध की तरह भगवान् महावीर सुविख्यात ज्ञात्रिय जाति में जन्मे हैं, अनेक बड़े बड़े ब्राह्मण ज्ञात्रियों की तरह वैश्य भी जैन धर्म की दीक्षा लेकर जैन धर्म के महोपदेशक तत्त्ववेत्ता साधु हुए हैं तब जैन दिगम्बर हो या श्वताम्बर—उसकी मूल पितृभूमि भारतवर्ष ही है, चीन जर्मन जापान और रूस नहीं। तीर्थ प्रवर्तक तीर्थঙ्कर, धर्मधुरघर महापुरुष, एवं शिस्तरजी और गिरनारजी जैसे जैन तीर्थंक्त्र—पुण्य भूमि जब भारतवर्ष में ही है—अमेरिका इटली ब्रिटेन आदि योरूप के देशों में नहीं, तब जैन कैसे कह सकते हैं कि “हम हिंदू नहीं हैं ?”

सरदार पटेल ने बनारस में स्पष्ट व्याख्या भी कर दी थी कि “हिंदू” से हमारा मतलब किसी साम्प्रदायिकता से नहीं अपितु आर्य जाति के संगठन से है। धर्म अलग-अलग मानने में कोई आवश्यकता नहीं।” फिर भी यदि हिंदुओं से अपने को अलग मानते हों तो वैश्यवर्ण भी आपका नहीं हो सकता। रहा शूद्रवर्ण, सो आप पसद भी कर लें तो वह भी हिंदूवर्ण होने से आपको नहीं मिल सकता। इस तरह ब्राह्मण, ज्ञात्रिय, वैश्य और शूद्र चारों वर्णों के सिवा पांचवें वर्ण का आभाव होने से जैन निर्वर्ण होते हैं, अतः पहले यह सोच लें कि हिंदू, ईसाई, मुसलमान आदि किसी भी वर्ग में जब जैन न रहेंगे तब उनकी क्या गति होगी ? गति जो होगी उसे इतिहास शास्त्रानुभिश ‘जैन हिंदुओं से अलग है’ का नारा लगाने वाले आचार्य भी, प्रस्ताव पास करने वाले पद्धित और छापने वाले पक्षपाती समादक नहीं जानते, न जानने का प्रयत्न भी करते हैं, क्योंकि ! आचार्य भी को कलियुगी सर्वज्ञ बनने का अवसर है, परिणामों को समाज की चापलूनी कर अपनी स्वार्थ साधना का अवसर है, सम्पादकों को रुढ़िवादी पाठकों को ग्राहक संख्या बढ़ाकर ऐसे ऐंठने का अवसर है। इसलिये गति जो होगी उसे जानते हैं वे देहाती गरीब जैन; जिन्हे हिंदू मुसलमानों के हाथ पिटने का खतरा है, जिन्हे विरोधी वातावरण

देखकर खाना-पीना, सोना-बैठना, आना-जाना यहा तक कि जीवन-मरण भी कठिन हो गया है।

आचार्य श्री ! आप और आपके भक्त यदि सचमुच समाज हितैषी बनना चाहते हैं तो मेरा निवेदन है कि जो दुराग्रह आप जीनों को हिंदुओं से अलग करने को करते हैं उसे छोड़कर सीधा, सत्य, सुरोचक, शांतिपूर्ण, सुभ्यवस्थित और सुसगठित आग्रह इस बात के लिये करें कि सरकार 'हिंदू' का अर्थ "वैदिक धर्मानुयायो" न करके लोकमान्य तिलक को "आसिधोः रिषु पर्यता" वाली पहिली परिभाषा के अनुसार मौगोलिक, देशनिष्ठ या राष्ट्रनिष्ठ ही करे।

अन्यथा स्मरण रहे आपका यह प्रयत्न जैन समाज के रक्षा के लिये नहीं अपितु विधात के लिए होगा। राष्ट्रीयता के बातावरण में इस प्रकार की परिभाषा करा देने से जैन समाज का भय नष्ट होगा, जातिमद दूर होगा।

—::—

## "संजद" पद हटाना, आगम विच्छेद करना है।

आज के युग में उपलब्ध जैन शास्त्रों में ध्वल सिद्धान्त वह प्राचीन एवं पवित्र ग्रन्थ है जिससे हमें आत्म कल्याण की प्रवल प्रेरणा प्रतिक्षण सोते जागते-हर समय मिलती है। आचार्य महाराज ग्रन्थ की रचना कर सकने, उसके बल बूते पर वह यश प्राप्त कर सकने में असमर्थ थे अतएव आचार्य महाराज ने सीधा मार्ग कलिकाल सर्वत्र बन बैठने का खोजा, वह मिल भी बैठा परन्तु वह कुमार्ग निकला इसलिये आचार्य श्री की बुद्धि का घोड़ा आन्दोलनों की दल दल में फँस गया। आचार्य श्री ने कुछ अपनी दिमागी पूजी, कुछ दूसरों से उधार ली हुई दिमागी पूजी के बल पर निर्णय दे डाला कि ताम्रपट पर खुदने वाली प्रति में ६३ सूत्र से 'संजद' पद हटा दिया जाय। इस शब्द से द्रव्य स्त्री की मुक्ति होने की असार आशङ्का ने आकुल किया हो न किया हो परन्तु आचार्य भूतवलि, पुष्पदन्त और बीरसेन जैसे विद्वान बनने की

चूहदार्भिलाषा ने उताथला बना दिया ! फलतः मूलप्रति में विश्वमान 'संजद' पद की भाव बेद परक संगति बैठाना तो आपको नहीं सूझा, ताम्रपट प्रति से काट देना तुरम्भ सूझ गया ! व्याख्याकार आचार्य बीरसेन की टीका पर अपना अभिप्राय सूचक टिप्पण लगाना भी समझ में नहीं आया, आया तो वही जिससे लोग कानाफूनी कर रहे कि कहा तो धबेलाकार वे आचार्य और कहा ये आचार्य शातिसागरजी ।"

विधर्मियों ने मूर्तिया नष्ट की, धर्म ग्रन्थ जलाये पर स्वधर्मी आचार्य भी जैसे व्यक्तियों द्वारा भी सूचन्छेद कर आगम नष्ट करना कहा तक सक्ष है यह उनके भक्त ही जानें । पर वह दुरवसर ही निकला कि आचार्य श्री के साथ वे भी पाप पड़ में फँस गये ! श्री सुमेरचन्द्रजी दिवाकर शासन देवता के नाम पर बदनाम थे, प० मक्षवनलालजी मोरेना की पञ्च वाजी से खुलने वाली पोलपट्टी और पौगा पन्थ समर्थन के कारण बदनाम थे । प० नर्धमानजी बम्बई परीक्षालय की चालती के कारण बदनाम थे । इन्द्रलाल शास्त्रा अपना इन्द्रजाल फैलाने की ताक में थे तो तनसुख और तेजपाल जैसे काला गोरा बनने की धुन में मस्त और निरङ्जन अङ्गन बनने को भी तेयार थे । चौकड़ी अच्छी जुड़ी, आचार्य भी को उल्टा सीधा पाठ पढ़ाकर सबने अपनी विदृत्ता क्षाड़ने का अवसर पाया । गलती यह हुई कि जिन तीन भयकर भूलों को आचार्य भी ने बड़े बनने का उपाय समझ रखा था वे उपाय सावित न होकर जो थी वही रही । संजद पद काटने की पोल तो ऐसी खुली कि सबकी बोलती बन्द हो गई । जो बोलते हैं वे रै रै ढै टे करने के बाद जब तड़ाके के उत्तर का तमाचा खा जाते हैं तब ताजिया सिरा देने वाले मियों की तरह मातम मनाने बैठ जाते हैं । उनके एक भक्त की करतूत देखिये वे हैं एक तेजपाल काला ।

आचार्य श्री के अधिकांश भक्त काला ही है। नाम से काला होना, शरीर से काला होना बुरा नहीं है, हृदय के कालेपन के अनुसार कर्म से भी काला होना बुरा है। जैन दर्शन के १२ अङ्ग में तेजपाल काला ने “स्वच्छन्दता” क्या लिखी? अपनी पाठों की “उदयडता” या आचार्य जी के प्रति “अन्ध अद्वा” का चित्रण ही किया है। आपके लेख की कुछ पंक्तियां यह हैं—

“ १ वस्तुतः आचार्य पद पर आतीन एक धर्मगुरु द्वारा जब इस विषय पर निर्णय दे दिया गया तब फिर यह मामला वहीं शांत हो जाना चाहिये था । . . . . २ इसके विपरीत जो कार्य करते हैं वे स्वयं नास्तिक, अविवेकी कहलाते हैं। धर्म शासन में धर्म गुरु की आड़ा की अबहेलना करने वाला महान दराड का पात्र होता था। इतिहास इस बात का साज़ी है । . . . . ३ आचार्य महाराज का सा तलस्पर्शी ज्ञान आज समाज में किसी भी विद्वान को नहीं है यह हमारा सम्पूर्ण विश्वास है । . . . . ४ परन्तु, आचार्य महाराज को भी संजद पद पर निर्णय देकर आशान्ति का बीज बोनेवाला लिखा है । . . . . ५ तथा जो निर्णय दिया है वह दो चार इने गिने विद्वानों के कहने से दिया आदि लिखा । ६ आचार्य महाराज को सिद्धांत शास्त्र का इतना गहरा और सूहम अनुभव है कि वडे वडे परिणित भी उनके आगे शास्त्रों का वास्तविक अर्थ लगाने में चक्कर लाते हैं । ”

भी तेजपाल काला जी। हृदय से सोचिये तो सही यह तेज आपने लिये पाला है या दूसरों को काला बनाने के लिये? इन पंक्तियों के उत्तर में आपसे यही कहना है कि १, वस्तुतः आचार्य पद पर आतीन उसी धर्मगुरु द्वारा दिया गया निर्णय मान्य होता है जो सैद्धांतिक और लौकिक सत्त्वों का आगम एवं परिवर्तित से मिर्विरोध निर्णय देने योग्य विश्व है। और उन्हीं का निर्णय संगत और मान्य हो

सकता है । २, बट्खरडागम के प्रणेता और टीकाकार जैसे आचार्य, आचार्य शांतिसामर से बहुविज्ञ, बहुधर्मज्ञ और बहुमान्य थे, अतः वही धर्मगुरु थे । इसीलिये धर्मशासन में—बट्खरडागम सत्प्रहपणा में संजद पद को काटकर धर्मगुरु की आज्ञा को उलझन करने वाले आचार्य श्री आपके शब्दों में स्वयं नास्तिक या अविवेकी क्या हैं ? उन्हें कौन सा दरढ़ देकर आप इतिहास को आगे भी साक्षी बनाये रखना चाहते हैं ? नास्तिक और अविवेकी कहने की नकल आपने स्वतन्त्रजी के लिये की पर लग बैठी आचार्य श्री पर ! 'स्वल्प विद्या भवकरी' यही है । ३, आचार्य श्री के तलस्पर्शी ज्ञान में आपका पूरा विश्वास अधशदा के कारण भले ही हो । ४, परन्तु आचार्य महाराज ने मन्त्रद पद पर जो अविचारित रम्य निर्णय दिया है उससे दोनोंवाली सामाजिक अशांति ही इस बात का प्रमाण है कि वस्तुतः जो विद्वान् होते हैं वे कभी ऐसी अशांति के कारण नहीं बनते । ५, तथा जो निर्णय दिया है वह आज तक आचार्य श्री के नाम से प्रबल प्रमाणों के साथ प्रकाशित नहीं हुआ । उनके नाम पर दूसरे कहने आये, स्वयं भी कहा हो तो स्पष्ट नहीं किया गया । ६, यही कारण है कि आचार्य महाराज के गहरे और सूक्ष्म अनुभवों का वास्तविक अर्थ लगाने में यदि बड़े बड़े विद्वान् सत्य कहे देते हैं तो उस तलस्पर्शी ज्ञान की तली अभी निकल पड़ती है इसलिये आचार्य श्री को शास्त्र विच्छेद करने वाले हठाप्रहा या अन्य विद्रोहियों की कोटि में रखने से बचा लिया जाय आदि ऐसे कारण हैं जिनसे बड़े बड़े पंडित लोग चक्कर खा जाते हैं । और स्पष्ट अब हमसे न लिखाकर अपने हृदय को निष्पक्ष बनाकर उसांमें पूछिये तो आपको पता जानोदय बतलायेगा कि—‘सत्प्रहपणा के ६२, ६३ सूत्रों की स्थिति ८७, ८८ सूत्रों से भिन्न नहीं है । ६२, ६३ सूत्रों में मनुष्ययोनियों के पर्याप्त और अपर्याप्त अवस्था में गुणस्थानों का विचार किया गया है । और ८७, ८८ सूत्रों में तियेंच योनियों के पर्याप्त और अपर्याप्त अवस्था में गुणस्थानों का विचार किया गया है । क्या कोई ऐसी स्थिति

में यह कहने का साहस कर सकता है कि यहाँ द्रव्य शौक का प्रकरण है। यदि यही बात होती तो स्वयं बीरसेन स्वामी दृष्टि सूत्र की उत्थानिका में “ज्ञी वेद विशिष्ट तिरश्चाम्” जैसे पद का निर्देश नहीं करते।’ इससे स्पष्ट है कि आचार्य श्री का ‘संजद’ पद विच्छेद करना न शास्त्र सम्मत है, न विवेक दुष्टि और साहस का सूचक ही है।

आचार्य महाराज ! प० मक्खनलाल जी जैसे आपके चेले जिन आकाल्य तकों पर मूलप्रति में ‘संजद’ पद न होने को धोषणा करते हैं, प० वर्धमानजी और सुनेरचन्द्र जी दिवाकर जैसे लोग जो संदिग्ध, अवाक्य या अशुद्ध कहते हैं, उन्हें पटखन्डागम की ७ वीं प्रस्तावना में मुद्रित प० लोकनाथ शास्त्री जी द्वारा भेजे उस पत्र को देखना चाहिये जिसमें ता० २४।५।४५ को प्रोफेसर श्री हीरालाल जी को उन्होंने मूड़बिद्री से लिखा था कि—

“जीवद्वाण भाग १ पृष्ठ न० ३३२ में सूत्र ताइपत्रीय मूल प्रति में इत्य प्रकार है—तत्र व शोष गुणस्थान विषयारेषापोहनार्थमाह- सम्मामिच्छा इट्ठि, असंजद सम्माइट्टी संजदासंजदद्वाणे णियमा पञ्चियाश्रो ।

टीका वही है जो मुद्रित पुस्तक में है। धबला की दो ताइपत्रीय प्रतियों में सूत्र इसी प्रकार संजद पद संयुक्त है तीसरी प्रति में ताइपत्र नहीं है। पहले सशोधन-मुकायला करके भेजते समय भी लिखकर भेजा था। परन्तु रहा कैसा, सो मालूम नहीं पड़ता सो जानियेगा ।”

श्रीमान् पूज्य गुरुवर्य महोदय प० कैलाशचन्द्र जी शास्त्री के शब्दों में “प० लोकनाथजी शास्त्री प० वर्धमानजी शास्त्री के सहोदर बड़े भाई हैं। बड़े ही अध्यवसायी व्यक्ति हैं और मिट्टान्त ग्रन्थोंके सशोधनका यहुत कुछ अभ्य आप को ही है। आपके उक्त पत्र,सेप्रकट हैं कि आपने पहले भी भिलान करके ६३ वें सूत्र में ‘संजद’ पद लिखकर भेजा था। मगर दिगम्बर सम्प्रदाय और दि० जैनधर्म के दुर्भाग्य से वह जाने केरे लूट गया। यदि उसी समय वह पद मूल सूत्र में प्रकाशित हो जाता तो वर्षों से जो वावेला मचा हुआ है वह न मचता। अस्तु, होनहार को कौन टाल सकता है ?”

“उक्त पत्र से यह भी स्पष्ट है कि ताड़पत्र की जो २ प्रति पूरी है उन दोनों में ही ‘संजद’ पद मौजूद है। (सिर्फ १ प्रति में वह ताड़पत्र ही नहीं है) पं० वर्धमानजी उनमें से एक को अवाच्य ठहराते हैं और एक की स्थिति संदिग्ध बतलाते हैं। सागर और इटावा में होने वाली सजद पद चर्चा में पं० वर्धमानजी उपस्थित थे और उन्होंने स्थीकार किया था कि ताड़पत्र की प्रति में संजद पद मौजूद है। बोधक में भी वह पहिले यह बात प्रकाशित कर चुके हैं। उनका कहना है कि मूलप्रति में ६३ वें सूत्र में एक ‘हु’ अधिक है अर्थात् संजदासजदह संजदाहारे’ पाठ है। किन्तु इतने मात्र से उसकी स्थिति संदिग्ध नहीं हो सकती। इससे तो इस बात की ओर पुष्टि होती है कि जिस प्रति पर से वह प्रति की गई है उसमें सजद पद मौजूद था। इसके शब्दों में यह कहा जा सकता है कि मूलविद्री में ताड़पत्र की एक भी प्रति ऐसी मौजूद है जिसमें संजद पद बतेमान है। किन्तु सजद पद के विरोधियों के इस नये रूख से हमें यह भय होगया है कि उन दोनों प्रतियों के ६३ वें सूत्र वाले ताड़पत्र भविष्य में भी अपने मूल रूप में सुरक्षित रह सकेंगे या नहीं, कहीं विरोधियों के द्वारा उनकी भी वही दशा न कराई जाय जो ताड़पत्र की कराई गई है।

पं० जिनदामजी ने ता० ७ मितम्बर के सन्देश में “पं० वर्धमान शास्त्री की अद्भुत तटस्थिता” प्रकाशित कराकर भूली हुई बात का स्मरण करा दिया। पाठक गण एक बार फिर उस प्रकरण को पढ़ जायें। उस समय भी पं० मक्खनलालजी ने पं० वर्धमान शास्त्री के द्वारा प्रथम हृष्ट सजद शब्द के मूलप्रतिमें होने की बात को स्थीकार नहीं किया था और पं० वर्धमान शास्त्री के संजद पद के पढ़ में हो जाने के कारण जैन बोधक की सम्मादकी से स्तीफा तक दे दिया था। पाठक जरा इस हठबादिता और दुराग्रह को तो देखे। ऐसे हड्डी व्यक्तियोंसे निष्पक्षता की आशा करना धूलसे तेल निकालनेके ही सम कह है, परन्तु हमे पं० वर्धमान जी शास्त्री की इस परिचर्तित मानोवृत्ति पर आश्चर्य होता है कि जिस संजद पद की स्थिति के सम्बन्ध में एक बार उहोंने अपने भित्र पं० मक्खनलाल जी शास्त्री तक को रष्ट कर दिया था, आज वे उसे

ही आचार्य और सन्दिग्ध कैसे बतला रहे हैं ? क्या इधर पांच वर्ष में ताङ्गपत्रीय प्रतिका 'संजद पद' वाला स्थल कुछ कट फट गया है, या इंहि मान्य से आप पीड़ित हो गये हैं । किन्तु जिस संघ की ओर से निदान्त त्रयों के ताङ्गपत्र लेखन का कार्य हुआ है, उसके मंत्री जी के वक्तव्य से तो बात हुआ है कि उन्होंने मूड़विद्री में वर्तमान धबल ग्रन्थ की ताङ्गपत्र की दोनों प्रतियों का फोटो तैयार कराकर अपने पास बुला लिया है । वे लिखते हैं— 'धबला की ताङ्गपत्र की असली दोनों प्रतियों में टोक स्थान पर और ठीक रूप में 'संजद' शब्द पाया जाता है ।' किर आप कैसे उसे आचार्य और सन्दिग्ध ठहराते हैं ? किन्तु १० वर्धमान जी ने यह बात आचार्य महाराज के द्वारा अपने तथोक्त निर्णय की घोषणा के बाद उन्हीं के समझ कही है । अतः हो सकता है, आचार्य महाराज की बात रखने के लिये वे ऐसा कह गये हों, किन्तु दोनों प्रतियों में संजद शब्द ६३ वे सूत्र में मौजूद है यह निर्विचाद सत्य है ।

### और भी प्रमाण

"इमें विश्वस्त सूत्र से ज्ञात हुआ कि आज कल सर सेठ हुकुमचन्दजी का० की शास्त्र सभा में भी प्रकृत विषय पर ही चर्चा चलती है । अतः सेठ साहब ने पं० सुब्बैया शास्त्री को प्रश्न की कि आप मूड़विद्री जाकर ताङ्गपत्र की प्राचीन प्रति को देखो कि ६३ वें सूत्र में 'संजद' पद है या नहीं ।

"सुब्बैया शास्त्री ने मूड़विद्री जाकर प्रति देखकर सेठ सा० से टेलीकोन पर बातचीत की । उस समय वहाँ उनकी शास्त्र सभा के सदस्य उपस्थित थे । पं० सुब्बैया शास्त्री ने कहा कि 'ताङ्गपत्र' की दोनों प्रतियों में ६३ वें सूत्र में 'संजद' पद विलकूल स्पष्ट और साफ है, मैंने अपनी आखो से कहा है ।"

"अतः मूल प्रति में 'संजद' शब्द न होने की बात विलकूल निराधार है इस पर किसी को भी विश्वास नहीं करना चाहिये । जो ऐसे मिथ्या प्रवाद फैलाता है, वह जिन आगम की आसातना करने का दोषी है ।

ऐसे ही लोगों के बारे में तो कहा है—

मुत्तादो तं समर्म दरिसिवत जदा रण मद्दहदि ।  
सो चेरा हवह मिछ्छाइडि जीवो तदो पहुदि ॥

‘सूत्र से भले प्रकार दिखा देने पर भी जो उस पर विश्वास नहीं करता और अपनी हा बात पर अङ्ग रहता है वह अन्यथा अद्वाना जीव उसी समय से मिथ्यादृष्टि हो जाता है ।’

“अतः अब भी जो हठाघटी मूल प्रति में सजद शब्द न होने की बात कहते हैं वा उसे अवाच्य, संदिग्ध ठहराते हैं वे मिथ्यादृष्टि हैं । अस्तु ।”

“इसके सिवा आज तो वह स्थिति पेदा कर दी गई है कि औरसेन स्वामी स्वयं भी अवतरित लेकर यदि यह क” कि ६३ वें सूत्र में ‘सजद’ पद है तो उनको भी सजद ८८ के विरोधी श्वताम्बरों का समर्थक कहे चिना न रहें—क्योंकि ६३ वें सूत्र की उनका दीका इतनी स्पष्ट और समाधान कारक है कि यदि उन्हा निष्ठा दृष्टि से देखा जाय तो वही ‘सजद’ पद के पक्ष में बोगसेन गवामा का प्रतिनिधित्व करने के लिये पर्याप्त है । किन्तु उसमें दो बात आये हुए, ‘अस्मादेवापर्ति’ पद से संजद पद के विरोधा ६३ वें सूत्र का न लेकर इधर उधर मटकते हैं । उदाहरण के लिये दिवाकरजी को हा ले लीजिये ।”

“दिवाकरजी ‘आप’ का भाव सूत्र लेना ठीक नहा बनानाते और स्वयं उससे ६२ वें और २७ वें सूत्र का ग्रहण भी करते हैं । यह है— ‘बदतोव्यापात’ । क्यों साहव ! दोना ‘आप’ पदा से ६२ वें और २८ वें सूत्र का ही ग्रहण क्यों किया जाय, ६३वें का ग्रहण क्यों न किया जाय ? क्या इसपे कोई उपपात्त भी है ? किन्तु ६३ वें सूत्र को ग्रहण करने से उसमें ‘सजद’पद मिल हो जाता है जो उसके विरोधियों को अभीष्ट नहीं है । तभी तो ‘अस्मादेवापर्ति’—जैसे स्पष्ट निर्देश के होते हुए भी उन्हें ६२ वें और २७ वें सूत्र के साथ उसका बादरायण सम्बन्ध बेठाकर अनेक किलोट कल्पनाएँ करनी पड़ी हैं ।

“दिवाकरजी के शब्दों में ही हमारा अनुरोध है कि ‘प्राचीन प्रतियों पर विचार करते हुए सचाई और आगम परम्परा को ही बनाना पर्याप्त व्यक्ति बनायें, पञ्चाद को नहीं।’ काम वह होना चाहिये कि प्राचीन प्रतियों में उपलब्ध शुद्ध पाठ की भी सुरक्षा हो, आचार्य वीरसेन स्वामी के वचनों की भी संगति बढ़े और दिगंबर सिद्धान्त की भी सुरक्षा हो। ६३ वें सूत्र में संजद पद मानने से प्राचीन प्रतियों का पाठ निकालना नहीं पहला, ६३ वें सूत्र की जयधवला टीका के अर्थ करने में कोई किलाष और असंगत कल्पना नहीं करनी पड़ती तथा माववेद की अपेक्षा कथन होने से दिगंबर सिद्धान्त को भी कोई छृति नहीं पहुँचती। इसके विपरीत ‘संजद’ पद को निकाल देने से उपलब्ध मूल पाठ के साथ ही साथ दिगंबर परम्परा को कालान्तर में गहरी छृति उठानी पड़ेगी। उनके आगमों की और आचार्यों की प्रामाणिकता को गहरी ठेस पहुँचेगी, जिसका प्रत्यक्ष उदाहरण इतेंवर पत्रों की वर्तमान चर्चा है।

“फिर आज की सम्पादन कला की दृष्टि से भी प्राचीन पाठ की सुरक्षा होना जरूरी है। वर्तमान युग के सुधारक से सुधारक सम्पादन-कला-कुशल व्यक्ति प्राचीन पाठों के प्रति कट्टर स्थिति-पालकता का ही परिचय देते हैं। किन्तु हमारे कट्टर से कट्टर स्थिति-पालक विद्वान् ६३ वें सूत्र के लिये प्रबलतम सुधारक साबित हो रहे हैं! अतः उनसे मेरी प्रार्थना है कि इस विषय में भी वे अपनी कमागत परम्परा का ही पालन और संरक्षण करें। सुधारक ही बनना हो तो उसका सूत्रपात्र जैनागम से न करें अन्यथा यह सुधार बड़ा महंगा पड़ेगा।

#### पं० माणिकचन्द्रजी के पत्र

आचार्य महाराज के नाम से जो निर्णय पत्रों में प्रकाशित हुआ था उसमें उन्होंने कोई सैद्धान्तिक अनुपस्थितियाँ न उठाकर पं० माणिकचन्द्रजी सा० के मत पर ही अधिक जोर दिया था तथा उससे ऐसा ज्ञात होता था कि आचार्य महाराज के तथोक्त निर्णय में पंडितजी के मत ने अधिक काम

किया है। अतः हम उनके पत्रों को देखने के लिये बहुत उत्सुक थे। सेठ बालचन्द्रजी ने अपने वक्तव्य में पडितजी के दोनों पत्र प्रकाशित कर दिये हैं। पंडितजी के प्रथम पत्र से जो निष्कर्ष निकलने हैं वे इस प्रकार हैं—

१—भाव स्त्री की अपेक्षा संजद पद आवश्यक है। अतः किसी प्राचीन प्रति में यदि संजद शब्द हो तो वह भावस्त्री की अपेक्षा से ही संलग्न किया जा सकता है।

२—किन्तु प्रकरण का निरीक्षण करने पर वहाँ पर्याप्त द्रव्य स्त्री का प्रतिपादन है अतः 'संजद' शब्द नहीं रखा जाये, यही उचित 'ओर आवश्यक जँचता है।

३—फिर भी नीचे नोट में टिप्पणी कर सकते हैं कि किसी पुस्तक में संजद शब्द है, वह भावस्त्री की अपेक्षा समका जाये।

उनके दूसरे पत्र के निष्कर्ष इस प्रकार हैं—

१—दो वर्ष प्रथम जब मुझसे दो-तीन विद्वानों ने सम्मति मांगी थी, तब यह परिहित थी कि दो प्रतियों में संजद शब्द है और अनेक प्रतियों में संजद शब्द नहीं है, ऐसी दशा में किस पुस्तक को शुद्ध समका जाये। मैंने ग्रन्थ का स्वाभ्याय कर यह तात्पर्य निकाला कि ६३ वें सूत्र में द्रव्य स्त्री का शब्द जँचता है अतः संजद शब्द नहीं होय तो ठीक है।

२—आचार्य महाराज ऐसा मार्ग निकालें जिससे ज्ञान न बढ़े। विद्वानों के सम्बादों से नहीं किन्तु प्राचीन प्रतियों के लेख पर से निर्णय कर देवें। इस समय मूल प्राचीन प्रतियों के पाठ के अनुरूप बने रहने की समस्या है। तात्प्रत्यां में चिरकाल स्थित्यर्थ ग्रन्थ को उद्दिक्त किया गया है। आचार्य महाराज कर्नाटक लिपि भली भांति पढ़ लेते हैं। मूङ्घिद्री के सिद्धान्त भण्डार की प्रति में अथवा दक्षिण की अन्य प्राचीन प्रतियों में जो पाठ हो, तदनुसार तात्प्रत्य पर उत्कीर्ण कर दिया जाये, घटाने बढ़ाने का काश्च रोक दिया जाये। मूल ग्रन्थ की रक्षा का उद्देश्य पल जाना चाहिये।

इन दोनों पत्रों के निष्कर्षों का निचोड़ यह है कि प्राचीन ताङ्गपत्रीय प्रतियों में जो पाठ है वही अद्वित किया जाये और उनमें यदि 'संजद' पद है तो वह भाव स्थी की अपेक्षा समझ जाये और टिप्पण में यह बात अद्वित कर दी जाये।

"यदि आचार्य महाराज ने पंडितजी की इस सम्मति का समादर किया होता तो सारा विवाद शान्त हो जाता। किन्तु उसका उल्लेख करके भी पता नहीं आचार्य महाराज ने क्यों बोला नहीं किया....."

'मूर्धविदी' के प० लोकनायजी शास्त्री की सूचना के अनुसार घबला की दो ताङ्गपत्रीय प्रतियों में ६३ वें सूत्र में सजद पद है और तीसरी प्रति में वह ताङ्गपत्र ही नहीं है जिसमें ६३ वें सूत्र था। उक्त दोनों ही प्रतियों का फोटो ताङ्गपत्र खुदाने वाली समिति के मन्त्री के पास आ चुकी है फिर भी आचार्य महाराज की ओर से ऐसा प्रचार क्यों किया जा रहा है !

"संजद पद के विरोधी आन्दोलन के सुश्रधारों से शब्द जब चर्चा चल गई और आचार्य महाराज ने संजद पद निकालने का आदेश दे दिया तो श्वेताम्बर पत्रों ने दिगम्बर सिद्धान्तों को आड़े हाथों लेना शुरू कर दिया। आजकल उनमें यही चर्चा है कि दिगम्बर सिद्धान्त प्रत्यों से भी स्थी मुक्ति सिद्ध होती है। इनी भय से संजद पद निकाला जा रहा है। इस पर १० मन्त्रवनलालजी बड़े घबराये हैं और लिखते हैं 'संजद पद रखने वाले दिगम्बर पंडित आखिं स्वोले !'

पं० जी महाराज ! उनकी आखिं तो पहले से ही खुली तुझे है। वे खूब जानते हैं कि केवल एक ६३ वें सूत्र में से संजद पद हटा देने से कितनी

क्रियांस्वलूपता उत्तम होगी । आंखें बन्द तो संजद पद के विरोधियों की हैं, जो केवल स्वपच्छामिनिवेश के वशीभूत होकर दिगम्बर आमनाय पर कुठाराधात करा रहे हैं । अब भी वे सम्हल जायें तो कुछ विगड़ा नहीं है किन्तु अब उनकी शनि दृष्टि ताङ्गपत्र की मूल प्रतियों में वर्तमान 'संजद' शब्द पर पढ़ी है । देखना यही है कि यह महान् सत्कृत्य कब होता है ।"

"जैन संदेश २४ अगस्त और २१ सितम्बर १९५०"

जिस सत्कृत्य की प्रतीक्षा हमारे गुरुवर्ग महोदय कर रहे हैं वह आचार्यजी के समक्ष तो हो नहीं सकता ! अस्तु, हो न हो पर उक्त स्थिति इस बात का परिचय दे रही है कि 'संजद' पद सिद्ध करने का चेलेज़ा देने वाले चुक्का द्वीरसागरजी और पं० मन्दललालजी धर्मालङ्घार आदि आचार्य भक्त न यथार्थवादी हैं ! न उन्होंने धर्म के यथार्थ रूप को कभी अपने जीवन में उतारा ही है ।

आचार्य ओ ! अच्छा शास्त्र आध्ययन और अच्छा प्रभाव है आपका जोऐसी मरणली आपने तयार की । कुछ भी हो महाराज ! आपको यदि वस्तुतः आगम की रक्षा करना है तो आगम का विच्छेद न करिये । आंग न कलिकाल सर्वज्ञ बनने का स्वप्न ही देखिये । यदि आपका यही हाल रहा तो महादेवजी के तृतीय नेत्र का काम—आपकी यह तीन भयकर भूलें ही कर डालेंगी ! उन्होंने केवल सृष्टि का सहार किया था परन्तु आपकी भूलें जैन धर्म, जैनागम और जैन समाज सभी को भस्म किये बिना न छोड़ेगी । परन्तु क्या आप सोचते हैं कि समाज तब भी शान्त रहेगा ? इसका उत्तर बढ़ती विद्रोह अग्रिम दे रही है जो आप स्वयं भड़काकर तमाशा देख रहे हैं ।

## पं. इन्द्रलालजी का इन्द्रजाल

आध्यात्मिकता के पुजारी महामना सन्त पूज्य पं० गणेशप्रसाद जी वर्णी न्यायाचार्य महाराज द्वारा हरिजन मंदिर प्रवेश के सम्बन्ध में दिये गये

उनके सामयिक, राष्ट्रीय एवं आगम निर्विरोध निर्णय से पोगा पंथियों का आसन ढोला कि उनके तथा कथित शास्त्री विद्यालंकार पं० इन्द्रलाल जैसे अल्प शानी ने भी पूज्य बर्णी जी को अपनी कलम कृपाश का लक्ष्य बनाना चाहा ! “जैन मंदिर और हरिजन” नाम से बर्णी जी के बक्तव्य पर विवेचन करने की हिमाकत क्या दिखाई ! इन्द्रलाल जी ने अपना इन्द्रजाल ही फैलाया है । प्रतीत होता है न केवल आपने अपनी विद्वता प्रदर्शित की है, पुस्तक में बर्णी जी के प्रति प्रयुक्त शब्दों में आपने वह अशिष्टता भी प्रदर्शित की है जिससे बर्णी जी जैसे शांत सन्त की आशा “भैया ! शांत रहो, कहने दो कहने वालों को, तुम्हारा क्या बिगड़ता है ! अरे हमसे ही तो कहा है, तुम क्यों रुष्ट होकर अपना चैर्च स्वोते हो ! आचार्य महाराज तपस्वी सन्त है, वे या उनके भक्त हमसे चाहे जो कहे, तुम्हें पढ़ने से प्रयोजन है या ऐसे झगड़ों में पढ़ने से !” का पालन मैं चाहते हुए भी नहीं कर सका ! आखिर गुरुओं के गुरु का यह अपमान कैसे सहा जाता ? फलतः पुस्तक का उत्तर लिखने के लिये जब बैठा तब पुस्तक के ऊल जलूल शब्द और ऊट पटांग भाषा देखकर प्रतीत हुआ जैसे पं० इन्द्रलाल जी का यह प्रथल सूर्य पर उल्लू की चढ़ाई के सिवा और कुछ न हो । लेखक द्वारा लिखित ट्रैकटों की सूची और जैन गजट का भ्रष्ट सम्पादन ही उनके उस क्षुटपुजिया ज्ञान का दोतक है जिसे उन्होंने “निरस्त पादपे देशे एरण्डोऽपि द्रुमायते” बिना बृहों के देश में आएँडे के पेड़ को भी पेड़ बनाना प्रारम्भ किया है ! जिस वर्ण विज्ञान को देखने के लिये आपने बर्णी जी को बार बार बाध्य किया है वह बाह्यान्वैदिक दिमाग के अनुकरण के सिवा और क्या है ! पता नहीं समाज में इस तरह के अकाएँ ताएँ बर करने वाले इन पंडित जी ने थेयोमार्ग, महावीर देशना अहिंसा तत्त्व और तत्त्वालोक में कहाँ तक समाज कल्याण की रूपरेखा रखी होगी । आपकी पुस्तक “तत्त्वालोक” की जैन रुन्देश में अभी जो समालोचना प्रकाशित हुई है उससे ही स्पष्ट है कि न आप काप्रेसी हैं, न दिदू महासभाईं न संघिष्ठ, न कग्यूनिस्ट । गोड़से गोधीजी के नश्वर शरीर को नष्ट करने वाला या तो आप गोधीजी के सिद्धांतों की हत्या करने वाले विद्वान हैं । लोग इसे यही

समझ सके हैं । अस्तु, पंडित जी ! विवेक का चश्मा लगाकर जरा दूर दृष्टि से देखिये, हरिजन मन्दिर प्रवेश, जैन हिन्दू और सूत्रच्छेद प्रकरण के सम्बन्ध में आपकी थोथी दलीलों का उत्तर ढंके की चोट पर पूज्यपाद गुरुदेव आचार्य महाराज को इसी पुस्तक में उनकी तीन भयंकर भूलें चिन्ह करते हुए (१) “हरिजन जैन मन्दिर में जा सकते हैं, (२) जैन हिन्दू ही हैं, (३) ‘संजद’ पद हटाना आगम विच्छेद करना है” इन तीन शीर्षकों से दिया जा चुका है । इसके पूर्व हमारे गुरुदेव श्रीमान पं० पंचलालजी साहित्याचार्य ‘बसन्त’ सागर, “जैन समाज के दो आनंदोलन” टोक्ट में भी आपको करारा उत्तर दे चुके हैं । इन सबको शांत स्थभाव से पढ़ जाइये दिमाग बिलकुल साफ हों जायगा । समाज को धोखे में डालने वाले कुतकों का उत्तर भी हम दे रहे हैं ।

“हरिजन और उनका उद्धार” शीर्षक पर किये गये—

## प्रथम विवेचन का उत्तर

पूज्य वर्णोंजी ने हरिजन मंदिर प्रवेश के सम्बन्ध में अपना निर्णय “हरिजन और उनका उद्धार” आदि लेख के छुद श्लो में दिया था । जिनसे घबड़ाकर पं० हंद्रलालजी को यह जाल बिछाना पड़ा ! और उसके काटने के लिये हमें भी अपनी कलम के नी को संभालकर तेज करना पड़ा ।

पंडितजी महाराज ! पूज्य वर्णोंजी जैसे महामना सन्त के सामयिक, आगमानुकूल निर्णय से बोलवाकर आपने जो ‘जैन मंदिर और हरिजन’ पुस्तक लिखकर अपने प्रकाश्म प्राइटर्स की छाप जमाना चाही है वह सचमुच पूछा जाय तो आपकी अनधिकार चेता ही है । आचार्य महाराज लिखते तो शोभा भी थी । अस्तु उन पुस्तक के पृष्ठ १८ पर “हरिजन और उनका उद्धार” शीर्षक वर्णोंजी के लेखांश पर लिखते हुए आपने पूज्य वर्णोंजी जैसे सन्त को ‘बहुत उरहे दिमाक और तासिक दृष्टि से विचार करने’ एवं ‘मावकता में न बहने’ की जो प्रेरणा की है, अच्छा होता है

मंत्र का प्रयोग आप अपने लिये भी करते तो ऐसी भ्रष्ट भाषा का प्रयोग और यह रचना रचने की बात आपके दिमाक में न आती। आचार्य श्री की बाजू हारती देख जिस भावुकता में, जिस भक्ति भावावेश में आप वहे हैं, प्रतीत होता है बहुत ठण्डे दिमाक और तात्त्विक दृष्टि से आपने विचार नहीं किया। उर्ध्दीका परिणाम है अन्त में पुस्तक के पृष्ठ पृष्ठ पर “वर्णीजी महाराज को मैं पूज्य मानता हूँ, उनके त्याग और पद का मेरे हृदय में उच्च स्थान है, परन्तु पूज्य जनों से निवेदन तो किया जाता ही है आशा है कि पूज्य वर्णीजी मेरे उक्त निवेदन को भावकता को छांडकर विचार करेंगे और यदि कहीं—कोध का कारण हो तो आप अपना सेवक समझकर ज्ञाम ही करेंगे।” इन शब्दों से वर्णीजी का प्रभावक व्यक्तित्व और अपनी भावुकता स्वीकार करते हुए आपको ज्ञाम याचना भी करनी पड़ी। ५० जो उठहे, अच्छा है “दिन भर के भूले सार्थकाल ठिकाने पर आ गये” इसलिये अब आपके विवेचन पर उत्तर लिखना आवश्यक ही है, परन्तु पुस्तक भर में आपने जिस असम्भवता का प्रदर्शन कर इसे भी ‘जैसे को तैसा’ बनने के लिये बाध्य किया है वह आपकी बगुला भक्ति या इमशान में शृगालोपदेश मालूम पड़ता है अतः लिखना आवश्यक समझ कुछ लिख रहा हूँ।

आपके हृदय में कुछ विवेक ल्योति जी कि आपने पृष्ठ ५ पर दुरन्त स्वीकार कर लिया कि—“ज्यों ज्यों गुणों का विकास होता है त्यों त्यों ही आत्मा विशुद्ध उच्च और पूज्य बनता जाता है और ज्यों ज्यों गुणों का फैल होता जाता है त्यों त्यों ही वह नरक निगोदादि का पात्र बनता जाता है। गुणों का विकास सम्यक् दर्शन ज्ञान और चारित्र से होता है।” परन्तु पंडितजी। इस विवेक पर जब अविवेक का परदा पड़ा तब आपने पृष्ठ ७ पर फिर वही पुराना राग अलापना प्रारम्भ किया कि—“मंतान क्रमागत आचरण और वैसे ही माता पिता के रजोबीर्यं रूप शरीर पिङ्ग से वह उच्च पर्याय में उच्च गोत्री नहीं बन सकता।” मैं पूछना चाहता हूँ कि जब ऐसी

ही बात है तब 'ज्यों ज्यों गुणों का विकास होता है त्यों त्यों आत्मा विशुद्ध उच्च और पूज्य बनता जाता है' आपके इस पूर्व निर्णय में १ विशुद्ध २ उच्च और ३ पूज्य शब्दों से क्या प्रयोजन है ? एक और तो साधारण शुद्ध नहीं विशुद्ध—विशेष शुद्ध याने मन बचन काय से—शरीर और आत्मा से भी शुद्ध कह दिया । उच्च याने जातिनामक कर्म के उदय से प्राप्त होने वाली मनुष्य जाति में उच्च कह दिया, पूज्य याने लौकिक जात्यादि स्तरों से ऊपर उठा हुआ एवं पारलौकिक द्वेष में भी परमगति की द्योतक पूज्यता को प्राप्त या पूज्य होनेवाला कह दिया और दूसरी ओर उसके उच्च गोत्री होने में—“सन्तान क्रमागत आचरण और वैसे ही माता पिता के रजो वीर्य रूप शरीर पिंड से वह उसी पर्याय में उच्च गोत्री नहीं बन सकता ।” यह स्वबचन वाधित निर्णय दे दिया ! आचार के लिये जब वह आपके ही अनुसार अपने गुणों का विकास सम्यदर्शन ज्ञान और चारित्र से” कर सकता है तब माता पिता के रजो वीर्य की अशुद्धि क्या इतनी शक्तिशाली है जो रक्तत्रय की शक्ति को पराजित कर दे ? यदि शुद्धाचरण रखने वाले सदाचारी के गुणों का विकास केवल उसके माता पिता के रजो-वीर्य की अशुद्धि के कारण नहीं हो सकता तो पंडितजी ! फिर यह सम्यदर्शन ज्ञान और चारित्र किस रोग की आधिक है ?

“स्वभावतो द्वशुचौ काये रत्नत्रय पवित्रिते ।

निर्जुंगुप्ता गुणप्रीतिर्मता निर्विचिकित्सता ॥”

अर्थात् शरीर स्वभाव से अपवित्र है उसकी पवित्रता रक्तत्रय से होती है । इसलिये किसी के शरीर में धृणा न करो, उसके गुणों में प्रेम करो । इस तरह स्वभाव ने अशुचि शरोर की रक्तत्रय से पवित्रता बताने वाले आचार्यों से क्या आप अधिक बुद्धिमान हैं ? निर्विचिकित्सा का यह पाठ । इसी आती है पंडितजी ! आपके विवेक पर कि आप एक के माता पिता के रजोवीर्य को शुद्ध और दूसरे के माता पिता के रजोवीर्य को अशुद्ध मानते हैं । महाशाय ! मैं तो यही समझा हूँ कि रज वीर्य चाहे किसी का भी हो वह

आशुद थातु है जिससे वने शरीर के प्रति इम धृणा करते हैं—‘नवद्वार थे विवकारी, अस बेह करे किम यारी !’ विद्वान् होकर भी रजोबीर्य के साथ आशुदता विशुदता का मेह करना आप जैसों के ही दिमाग की उपज है। रज-बीर्य के शुद करने की बात करना कोयले को साफ करने की बात करना है। यदि वह आसम्भव है तब वह भी आसम्भव ही है। चाहूदत चरित्र में वेश्या पुत्री वसन्ततिलका के आर्यिका होने का कथन है। सेविये थोड़ा, एक तो वेश्या; दूसरे उसके साथ सभोग करने वालों का क्या डिकाना है किस किस जाति के व्यक्ति होने तिनसे वसन्ततिलका उत्पन्न हुई। वेश्या का रज और व्यभिचारियों का बीर्य भी क्या आपकी हाइ में शुद या ? महोदय ! एक बात और पृछता हूँ कि आत्मा तो उदा शुद आप मानते ही हैं; रही शरीर शुदि, सो जब अपने आनुसार आप आपने माता पिता के शुद रजोबीर्य से अपने को शुद भानते हैं तब आपको अपवित्र वस्तु का सर्व या अपवित्रता के कार्य कर के किसी भी हालत में शरीर की चालशुदि के लिये न तो प्रतिदिन स्नान करना चाहिये न प्रायश्चित्त विधान की बात ही करना चाहिये। परन्तु करते हैं तब तो आपका भी शरीर वेसा ही अपवित्र है जसा हरिजनों का आप बतलाते हैं। परिषद्धत जी ! मैं पहिले ही स्पष्ट कर दुका हूँ कि जाति कुल नोत्रादि की व्यवस्था आचरण के आधार पर मानी गई है। इस पर आप जो कुतक करेंगे उसका उत्तर इस पुस्तक में पहिले से मौजूद है।

पृष्ठ ५ से ८ तक—“बालक से छूटा हो जाना शरीर परिवर्तन न होकर शरीर में अवस्था का परिवर्तन होना” बताते हुए “शरीर परिवर्तन उस पर्याय में कदापि नहीं होता, दूसरी पर्याय में ही होता है” यह आपने कहा है। तो परिषद्धत जी ! बालक जब शुदावस्था में जाता है तब भी उसके हाथ, पैर, आंख, नाक, कान आदि सर्वांग उतने छोटे ही रहना चाहिये—आयु बढ़ती जब परन्तु बालक को उतना ही रहना चाहिये जितना कि वह पैदा हुआ या। यदि उसके सर्वांग बढ़कर वह हो जावेंगे तो शरीर में

वर्तन ही तो कहलायगा, जो आपको हठ नहीं है। जब कभी कोई सदा धोती पहिनने वाला परिडत कहीं पाजामा पहिनकर पहुँच जाता है तब लोग वही तो कहते हैं—“अरे माई ! परिडत जी ! यह परिवर्तन कैसा ? आज तो आप बिल्कुल ही बदल गये ” तो क्या उनके इन ‘परिवर्तन’ और ‘बदल गये’ शब्दों का अर्थ आप यह लगावेंगे कि कल धोती पहिननेवाले परिडतजी जो थे वे मर गये, और वही तुरन्त जन्म लेकर बड़े होकर आज पाजामा पहिनकर आ गये ? यदि ऐसी ही आपकी इच्छा है तो कहिये। आपके धर्म शास्त्रों में भी लिखा है—“मानव शरीर ऐसा अस्थिर है कि क्षण-क्षण में परिवर्तन होता रहता है। बचपन से जवानी आती है, तो वह भी टलकर बुढ़ापा आ जाता है !” यदि इन शब्दों के नाथ प्रयुक्त परिवर्तन का भी वही अर्थ दूसरा जन्म लेना आप लगाते हैं, तब कहना होगा कि बालक कभी जवान नहीं हो सकता क्योंकि उसे इस परिवर्तन के लिये मरना पड़ेगा नब कहीं जवान हो सकेगा, परन्तु स्मरण रहे माता के गर्भ से वह फिर बालक के रूप में ही उत्पन्न होगा, १६ वर्ष के युवक के उतने बड़े शरीरमें नहीं। इस तरह न कभी वह जवान हो सकेगा नबृद्ध। यहा परिवर्तन से तात्पर्य ‘बदलते रहना’ है, परन्तु वह बदलना अवस्था से कमशः होता रहता है। अतः अवस्था कारण है। अपने साथ शरीर में इस तरह का क्रियिक परिवर्तन करना उसका कार्य है। एक कार्य की अनेक श्रेणी होती है। अनेक रूप में कारण भी विभक्त होता है। आपने गतीय यह की कि परिवर्तन को पृथक् परिवर्तन ही के रूप में माना। जब कोई कहता है “उसका क्या पूछते हो, उसमें तो ऐसा परिवर्तन हुआ कि उसकी हर बात, हर कार्य में परिवर्तन मालूम होता है ! जब वह यहा था आधा पागल सा मालूम पड़ता था परन्तु जब वही से पढ़कर लौटा तो हर चीज में परिवर्तन ही परिवर्तन दिखाई देता है !” इस परिवर्तन को यदि आपके शब्दों के अनुसार लम्भके तो इतने परिवर्तन उसमें दिखे उनके लिये उसे हर दिन नित नये अवतार लेने पड़े होंगे ! और ऐसा ही करना पड़ा होता तो वह उसी रूप में आपके सामने आता ही कैसे ? इसका तात्पर्य यह कि परिवर्तन का यहा वह अर्थ नहीं जो आप पवड़ बैठे हैं। आपको ऐसी

अनेक घटनाएं समाचारपत्रों में पढ़ने को मिली होगी कि अनेक बालक-बालिका हो गये, अनेक बालिका-बालक हो गईं ! तब क्या इस परिवर्तन में भी उन्हें निन नये अवतार लेने पड़े होगे ? प० जी ! शरीर का परिवर्तन ही ऐसा है जो अवस्था का परिवर्तन देखने में आता है अन्यथा किसी को देखकर कोई यह कह भी न पाता कि अमुक व्यक्ति की क्या अवस्था ( आमु ) है ।

पहितजी ! आप जानकारी रखते हुए भी जाली जिशासु बनकर अपनी विद्वत्ता दिखाना चाहते हैं । 'परिवर्तन' शब्द को पकड़कर तीन पृष्ठ फाले किये और पृष्ठ १६ पर स्थित लिख बैठे कि—“हिसा मद्य मासादि का त्याग करने कर उनकी आत्मा में परिवर्तन हो जायगा तो दूसरों का हृदय भी परिवर्तित होने को वाय हो जायगा ।” आपके इन 'परिवर्तन' और 'परिवर्तित' दोनों शब्दों का वही अर्थ तो है जिसे समझाने के लिये इतना दिमाग पचाना पड़ा । यदि वही अर्थ है कि यिन दूसरी पर्याय के परिवर्तन नहीं होता तो फिर आप यहाँ भी केवल मद्य मास का त्याग करने पर ही आत्मा और हृदय का परिवर्तन स्वीकार कर स्ववचनबधित बत्ता क्यों बनते हैं ? प्रतीत होता है केवल कुतर्क करने के लिये आप बोल रहे हैं ।

आप पहिले स्वीकार कर रहे हैं कि—“यह कौन कहता है कि हरिजन त्रनी नहीं हो सकता ?” परन्तु आपने लिखे इस लेख को मिटाने के लिये आप तुरन्त ही बाद में लिखते हैं कि—“परन्तु शारीरिक योग्यता से ही आत्मेक योग्यता प्राप्त होती है इसलिये जितनी योग्यता उस शरीर में होती है वही तक वह बढ़ सकता है, आगे नहीं ।” इस इधर-उधर भटकने वाले आपके बुद्धिवाद को इस क्या कहें ? जिस तरह ब्रह्मचर्य प्रतिमा पालनेवाले को ब्रह्मचारी कहते हैं यदि उसी तरह बारह ब्रत पालने वाले ब्रती को आप ब्रती कहते हैं, तो पहितजी ब्रत प्रतिमा तो दूसरी प्रतिमा है इसके पहिले ही प्रथम दर्शन प्रतिमा में ही वह दिन में एक बार नहीं तीन बार मन्दिर में दर्शन करने का अधिकारी अपने आप

हो गया । शारीरिक योग्यता का बन्धन आप लगाते हैं तो वह शारीरिक मानसिक कार्य करने में तो समझ में आता भी है कि जैसा संगठित शक्तिशाली शरीर होगा वैसा परिभ्रम कर सकेगा, परन्तु आत्मोक्षति के द्वेष में वह लागू नहीं होता । जिन्हे आज के लोग आधुनिक मनु कहते हैं डा० भी अम्बेडकरजी, उनकी योग्यता को तो आप जानते ही हैं । फिर आपके पास योग्यता नापने का ऐसा कौनसा माप है जिससे आप योग्यता के अनुसार निर्णय दे सकने में समर्थ हो सकें । आगे चलकर पृष्ठ ६ पर “हरिजन न सम्यक्ती है, न सदाचारी ही है” वह लिखकर तो आपने और भी कमाल दिखाया ! जिन्हे आपने “बतो हो सकते हैं” यह कहा, उन्हें एक छण बाद ही ‘असम्यनो’ और ‘असदाचारी’ के से कह दिया ? यहा आपको सुस्थितिकरण नाम” आदि पचाष्यायीकार का स्थिरतांकण अग्र छोड़कर स्वामी समन्तनद को क्या “दशना-भ्रणाद्वापि” करके स्मरण करना पड़ा ? आपने भोली जनता को ठगना चाहा है परन्तु उसका भी विस्तृत विशद विवेचन आप करें तो वहाँ पहुँचेंगे जहाँ से आप बचना चाहते हैं ! आपके अनुसार जैनधर्म की महिमा में जब यह कहा जाता है कि पहिले सभी लोग जैन धर्म पालते थे तब हरिजन भी जैन धर्म के अनुयायी हो गये । यदि उन्हें अपनी आजीविका के लिये, समाज सवा के लिये सफाई का काम करना पड़ा, तो क्या तत्त्वार्थ का अद्वान भी लूट गया ? विशद का गई सफाई किया से उनका सभी आचरण-चारण भ्रष्ट हो गया ? यदि अब भी किसी तरह आपके अनुसार के तत्त्वों का अद्वान भूल जूके, चारित्र भी छोड़ जूके तो क्या उनका उद्घागकर स्थितिकरण करना अनुचित है ? आवश्यक नहीं है ? ‘जन कुल’ ‘आवक कुल’ आदि शून्दों की भरमार मी आपने खूब की है । हृपया ग्रन्थ का नाम लिखिये किसमें जाहि, झुल, योत्र और बंक की उत्पत्ति और इतिहास हो । कोरे अनादि निधन कहने से काम न चलेगा ।

पृष्ठ ६ से ११ तक आपने एक ओर ही वर्णों जी को उपदेश वा

उद्धार का आनंदिकारी बताया है, दूसरी ओर जैनधर्म छोड़ने वाले जैनियों के उद्धार के लिए वर्षी जी से ही कमिक सुधारक योजना को सक्रिय करने के लिए “उद्धार बातों से नहीं होता”, प्रबल प्रेरणा करते हुए आगमोक्त प्रक्रिया के प्रयोग करने का सुझाव दिया है। परन्तु ५० जी ! क्या आपने कभी यह भी मोचा कि ऐसी धर्मकी ठेकेदारी देखकर ही लोगों ने धर्म छोड़ा है। जब बापू ने महाबीर त्री वारी को स्पष्ट कहा—“धर्म सेवन का सबको समानाधिकार है” तब आचार्य महागज ने कहा—“हरिजनों को जैन मन्दिरों में जाने का समानाधिकार नहीं। इसलिये यदि आगमोक्त प्रक्रिया से सबको सुधारने की सम्मति आप देते हैं तो उसका वर्षी जी स्वागत करते हैं परन्तु सच लोजिये सुधार का नम्बर जब धर्माचार्य, पठित और सभा पन्थी नेताओं से लगेगा तब सब किया भूल जायगी। स्वागत महंगा पड़ेगा ! प्रबल भी बहुत करना पड़ेगा और सफलता भी न मिलेगी। परन्तु यदि भवसे गये दीते हरिजन सुधर गये तो उन्हें सुधरा देखकर शर्म खाने वाले बिना किसी प्रयत्न के सुधर जावेंगे। इसलिए कलियुग में अब यही क्रम और यही उपाय ठीक मालूम पड़ता है। जो बेशर्म है उन्हें न प्रक्रिया सुधार सकेगा, न कमिक सुधार। जिन्हें आप धर्म छोड़ने वालों का फतवा देते हैं—मैं सच कहता हूँ व आप जैसे परिवर्तों से अच्छे हैं। आप आज सुधर जाओ तो उनकी ओर से कल ही सुधर जाने का आश्वासन हम दिलाते हैं। गवाह!—आपकी आत्मा पर आपको विश्वास हो न हो पर हमें है अत निश्चल निर्णायक न्याय दृष्टि से पूछ देखिये।

पृष्ठ १२ पर आपने आजके शासकों को रहस्यवाद छायावाद में गालियां दीं। पृष्ठ १३ पर जैन मन्दिर में दर्शन करने वालों के भी हृदय में बौद्धरागता जागृत होने का अनन्त बताता हुए वर्षी जी, पर आपने आपको विवेकी सावित कर, इसी हठने का दुर्बाहव किया है ! ५० जी ! महोदय जब आपके दिमाग पर वैदिक धर्म की छाप पही है तब धर्मनिवारण के लिये शासकों को गाली देना स्वाभाविक ही है। दिल्ली के पागल जो होते हैं वे सङ्क किनारे ५० नेहरु को देखकर भी वही हसते हैं जो

किसी साधारण व्यक्ति को देखकर । रही दैनिक दर्शन करने वालों के हृदय में चौतरागता जागृत न होने की बात—सो आपके जैसे बड़े-बड़े बाधक बीच में न आवे तो वे दिन नजदीक होंगे जब सैकड़ों भगी जैन बन जावेंगे ।

“भंगियों को—वह हिंसक व्यवसाय छुड़ा देते जिनसे प्रतिपल जीव हिंसा सम्पन्न होती है ।” प० जी ! यदि शौचालय माझने में होने वाली हिंसा को ही आप त्याज्य मानते हैं तो खुशी से बन्द कराइये, परन्तु आपके शहर के पास जंगल भी तयार करा लीजिये—जहाँ लोटा लेकर सारा शहर शौच जा सके । और यदि हिंसा सभीको त्याज्य है तो चमा कीजियेगा सबसे पहिले उन सेठों से कहिये जो अपने मिलों में प्रतिदिन हजारों मन गाय भैंस की चर्चों मेंगाने का आर्डर देते हैं । पिर भी आप उन्हें आरम्भी हिंसा आदि कोई नाम की ओट में छोड़ते हुए धर्ममूर्ति तक कह देते हैं ।

पृष्ठ १४ से १५ तक आपने लो लिखा “दिमाग का दिवाला ही निकाल दिया ।” आप लिखते हैं—‘गांधीजी का…………… धर्म से कोई सम्बन्ध नहीं था, उनकी……………इम राजनैतिकता में धार्मिक भावना का अंश भी न था ।……………मनुष्य को अहिंसा के अतिरिक्त और प्राणियों की अहिंसा उनके हृदय में नगण्य थी ।……………वास्तव में गांधीजी की अहिंसा राजनैतिक थी तो सत्य भी उसी ढंग का था । गांधीजी के काल में अहिंसा और सत्य का कितना प्रचार था ? लोग उससे कितने प्रभावित हुए ?’’ कहते हुए पंडितजी ने न केवल बापू के सिद्धान्तों पर अपितु बापू की दिवंगत आत्मा पर भी बार किया है ।

इम बापू के शब्दों में ही उनके पवित्र सिद्धान्तों को स्पष्ट करते हैं । आप जरा गौर से पढ़ें—

“सत्य” शब्द सत् से बना है । सत् का अर्थ है अस्ति ।

सत्य अर्थात् अनित्य । सत्य के बिना दूसरी किसी चीज़ की हस्ती ही नहीं है । परमेश्वर का सच्चा नाम ही 'सत' अर्थात् 'सत्य' है । इसलिए परमेश्वर 'सत्य' है यह कहने की अपेक्षा 'सत्य' ही परमेश्वर है कहना अधिक योग्य है । सत्य के शाश्वत् होने के कारण आनन्द भी शाश्वत् होता है । इसी कारण ईश्वर को हम सक्षिदानन्द के नाम से भी पहचानते हैं ।

"इस मत्य की आराधना के लिए ही हमारा अस्तित्व, इसीके लिए हमारी प्रत्येक प्रवृत्ति और इसीके लिए हमारा प्रत्येक श्वासोच्छ्वास होना चाहिए । ऐसा करना सीख जाने पर दूसरे सब नियम सहज में हमारे हाथ लग जा सकते हैं । उनका पालन भी सरल हो जा सकता है । सत्य के बिना किसी भी नियम का शुद्ध पालन अशक्य है ।"

**साधारणतः:** सत्य का अर्थ सच बोलना मात्र ही समझा जाता है: लेकिन हमने विशाल अर्थ में सत्य शब्द का प्रयोग किया है । विचार में, बाणी में और आचार में सन्य का होना ही सत्य है । इस सत्य को सम्पूर्णतः समझने वाले के लिए जगत् में और कुछ जानना बाकी नहीं रहता ।

सत्य की आराधना भक्ति है, और भक्ति 'सिर हथेली पर लेकर चलने का सौदा' है, अथवा वह 'हरि का मार्ग' है जिसमें कायरता की गुँजाइश नहीं है, जिसमें हार नाम की कोई चीज़ है ही नहीं । वह तो 'मरकर जीने का मंत्र है' ।

—( बाएू के 'यंगल फ्लाव' से )

**अहिंसा—**

सत्य का, अहिंसा का मार्ग जितना चीज़ है उतना ही तंग भी, खाद्य की धार पर चलने के समान है । नट जिस होर

पर साधानी से नजर रखकर चल सकता है, सत्य और अहिंसा की ओर उससे भी पतली है। जरा चूके कि नीचे गिरे। पल-पल की साधना से ही उसके दर्शन होते हैं।

इसीसे अहिंसा जिजासु के पल्ले पड़ी। जिजासु के सामने यह सवाल पैदा हुआ कि अपने मार्ग में आने वाले संकटों को सहे या उसके निमित्त जो नाश करना पड़े वह करता जाय और आगे बढ़े? उसने देखा कि नाश करते चलने पर वह आगे नहीं बढ़ता, दर-कादर पर ही रह जाता है। संकट सहकर तो आगे बढ़ता है। पहले ही नाश में उसने देखा कि जिस सत्य की उसे तलाश है वह बाहर नहीं है, बल्कि भीतर है। इसलिए जैसे-जैसे नाश करता जाता है वैसे-वैसे वह पीछे रहता जाता है; सत्य दूर हटता जाता है।

यह अहिंसा वह वस्तु नहीं है जो आज हमारी दृष्टि के सामने है। किसी को न मारना इनना तो है ही। कुविचार मात्र हिंसा है। ज्ञानवली हिंसा है। मिथ्या भाषण हिंसा है। द्वे यह हिंसा है। किसी का दुरा चाहना हिंसा है। जगत के लिए जो आवश्यक वस्तु है उस पर कब्जा रखना भी हिंसा है। हमारे मार्ग में चाहे जो संकट आये, बाह्य दृष्टि से देखने पर हमारी चाहे जितनी इर होती दिखाई दे तो भी हमें विश्वास न छोड़कर एक ही मन्त्र जपना चाहिये—सत्य है, वही है, वही एक परमेश्वर है। उसके साहात्कार का एक ही मार्ग है, एक ही साधन अहिंसा है, उसे कही न छोड़ेंगे। जिस सत्य रूप परमेश्वर के नाम पर यह प्रतिज्ञा की है वह हमें इसके पालन का बल दे।

—(बापू के 'मगल प्रभात' से)

बापू जब यत्नदा जेल में थे एक दिन उनका रई पिजने का भतुआ खारा हो गया। बापू ने काँका कालेलकरजी से कहा—“भतुआ की तात

पर जरा नीम के पत्ते रगड़ोगे तो यह बराबर काम देगा । सामने ही नीम का पेड़ था । काका साठ उठे और मठ दल-बीस पत्ते तोड़कर ले आये । लेकिन बापू ने जब इतने पत्ते देखे तो काका साहब से कहा तुम्हें दो पत्तों की ढी जरूरत थी, फिर इतने सारे पत्ते क्यों तोड़ लाये ? इतने पत्ते तोड़कर तो तुमने उस नीम का अपराध किया है ।”

एक बार काका साठ ने बापू को कूचा बनाकर नीम का एक दातुन दिया । बापू ने दातुन किया और फिर वह दातुन देते हुए काका से कहा—“इस दातुन का कूचा तोड़कर रखलो, और कल फिर मुझे यही दातुन देना ।” काका साठ ने कहा—“आप ऐसा क्यों करते हैं ? नीम के पेड़ तो यहाँ बहुत हैं ।” बापू ने कहा—“जब तक यह दातुन चले तब तक उसका उपयोग न करना उम पेड़ का अपराध करना है ।”

यह दो उदाहरण ही यहाँ यह बताने को पर्याप्त है कि बापू की अहिंसा मानव तक ही सीमित नहीं; अपितु सूजम जीवों तक व्याप्त थी ।

पृष्ठ १६ पर आपने आजके जैनियों की जिस किंवा का चित्रण किया है उसे देखते तो हरिजनों की किया में ( शौचालय साफ करना “आदि ओड़कर ) उनसे कोई अन्तर नहीं रह जाता । फिर भी आप आपने को बड़ी उँची नाक बाला बताते फिर रहे हैं यह कौनसी बुद्धिमानी है ! इस प्रकरण के अन्तिम पृष्ठ १८ तक आपने ‘धर्म किसी की पैतृक सम्पत्ति नहीं है’ यह स्वीकार करते हुए वर्णोंजी से हरिजन के घर भोजन करने की बात पूछी है । एक तो एक महात्मा से ऐसा प्रश्न पूछना ही अनुचित था, दूसरे आपने वह भी न सोचा कि क्या हम जिसे वृश्य बमकते हैं, उसम थोड़ता और उसम परिस्थिति बाला समझते हैं ऐसे ब्राह्मण, द्विष्य और वृश्य शहदों के यहाँ भोजन करते हैं ? नहीं करते ; तब वर्णोंजी से पूछना क्या “धर्म” है ? वर्णोंजी तो उस चुल्लक पद में है जहाँ यदि जैनसमानुकूल या परिस्थिति न हो तो वे आप जैसे विशुद्ध उच्च

आवक कहे जाने वाले के यहां भी भोजन न करेंगे, हरिजनों की बात छोड़िये । पहिले आचार्य महाराज से पूछिये कि जिन्हे वे स्पृश्य समझते हैं, मन्दिर आने का अधिकारी समझते हैं ऐसे ब्राह्मण, चत्रिय और स्पृश्य शूद्र के यहां यदि वह आगमोक्त प्रशाली से शुद्र भोजन बनावें तो क्या आहार ले सकेंगे ? यदि नहीं, तो यह आवश्यक नहीं कि जिसके उदार की बान कही जाय उसके वहां आहार करना अनिवार्य है जैसा कि आप वर्णांजी को बाध्य कर रहे हैं । जहां पराजय दिखने लगी वहां ऐसे वे सिर पैर के प्रश्न पूछना प्रारम्भ किया जाना बुद्धिवाद के दिवालियापने का नमूना है ।

## “वैश्य कौन, शूद्र कौन ?” पर किये गये—

### द्वितीय विवेचन का उत्तर—

जैन दर्शन में पं० मक्षवनलालजी ने आगम प्रमाणों के जो मनमाने डल्टे सीधे अर्थ लगाये उससे वर्णांजी ने लिखा—“आगम की बात को सादर स्वीकार करता हूँ परन्तु आगम का अर्थ जो आप लगावे वही टीक है, यह कैसे कहा जा सकता है ?” उदाहरण में दी गई कुन्दकुन्द स्वामी की—“तं एयन्त विष्ट” वाली गाथा से वर्णांजी का यह अभिप्राय था कि—“कुन्द कुन्द जैसे निर्मल ज्ञानी, प्रामाणिक वक्ता, सर्वमान्य पूज्याचार्य भी अपनी लशुना प्रगट करते थे परन्तु आज यह युग है कि जो जानते नहीं वह भी इस बात पर तुल जाते हैं कि जो मैंने कह दिया, जो मैंने लिख दिया, वही मान्य है, वही सत्य है । परन्तु मैं (वर्णांजी) जो लिख रहा हूँ सम्भव है भूल भी हो तो उसे न केवल शिष्टाचार के नाते अपितु वस्तुतः छुल नहीं समझना ।” किंतनी महानता है वर्णांजी जैसे गम्भीर ज्ञानी साधु के इस आशय में जिसका अभिप्राय हमारे पढ़ितजी ने उल्टा समझकर पुस्तक के रे पृष्ठ काले किये । तथा समाज को मढ़काने के लिये वर्णांजी को धमकाया है कि—“इस प्रकार आप समस्त आगम को संदिग्ध और अप्रामाणिक ठहराते हैं सो कहा तक सद्ग

हो सकता है ? ” पंडितजी ! इससे तो विवेकी समाज भड़कने वाला नहीं । जिन आगमों से आपके गुट सरदार पं० मव्वत्तनलालजी ने हरिजन मन्दिर प्रवेश निषेधक प्रमाण दिये थे उन्हीं से तो सम्पादक जैन मित्र ने समर्थक प्रमाण देकर बता दिये, आगे भी हम “जैन धर्म में शूद्रों का स्थान” शीर्षक लेख सामने ला दे रहे हैं, “हरिजन जन मन्दिर जा सकते हैं” शीर्षक लिख भी चुके हैं अब बताइये इन समर्थक निषेध प्रमाणों से भरे आगम में से आप किसे सत्य और किसे असत्य मानेंगे ?

बड़े आगम भक्त हैं आपके आचार्यश्री और आप जैसे उनके भक्त पंडित एवं समाज, तो महापंडित राहुल सांकृत्यायनजी से लड़ो, उन्होंने अपने “सिह सेनापति” में भगवान् महावीर को माल भजी, तक कहा है ! ‘नंगटा’ जैसे असृष्ट शब्दों का प्रयोग महावीर के प्रति एक रूपी पात्र से कराया है । राहुलजी की यह पुस्तक छह वर्ष में ३-४ बार छप चुकी, बाजार में धड़ाधड़ विक रही है । आगम भक्ति प्रदर्शन करना है तो पहिले देव के अपमान को मिटाने का प्रयत्न करो ।

पृष्ठ २४ से २६ तक आपने अपनी “वर्ण विज्ञान” पुस्तक को एक सर्वज्ञोपदेश की तरह मानने के लिये वर्णोंजी को बाध्य करते हुए १ वर्ण व्यवस्था अनादि है, २ असृष्ट ऊल में पैदा हुए बुद्ध में परम्परागत अशुद्ध रजोवीर्य रूप शरीर के कारण आत्मा में वह विशुद्धि आ ही नहीं सकती, ३ पूर्वजों की सत्कारजन्य अशुद्धि सन्ताति में चली आती है, यह तीन बातें कहीं हैं ! उत्तर यह है कि १ वर्ण व्यवस्था को अनादि सिद्ध करने वाले आप जैसे पंडित प्रणीत “वर्ण विज्ञान” की पोल तो “जैन समाज के दो आन्दोलन” पुस्तक में खोली जा चुकी, इसके सिवाय इसी पुस्तक में मैं भी लिख चुका और विशेष पोल खुलवाना ही है तो जानेदय के अंक २, ४, ५, ६, ७ तो कम से कम देख ही डालिये । बोध लग जायगा ।

## “शुद्धों के प्रति कृतज्ञ बनिये” पर किये गये—

### तृतीय विवेचन का उत्तर—

पृष्ठ ३१ पर पडितजी ने लिखा है कि—“दयालु वही होता है जो निष्काम दया करता है। सच्चे दयालु वो सासार से विरक्त, बीतराग, निर्गम्य साधु ही होते हैं।” आगे जाकर आप पृष्ठ ३६ पर लिखते हैं कि—“सच्चे दयालु और परोपकारी तो परम दिगम्बर गुरु आचार्य शांतिसागर सरीखे महात्मा ही हैं। जिन्होंने सांसारिक जीवों के लिये सब कुछ छोड़ दिया है। उनके त्याग में स्वार्थ की भावना या प्रवृत्ति नहीं।” ऐसा तो हम भी मानते हैं, परन्तु पाठक ! देखिये दयालु के जो ५ लक्षण पडितजी ने पहले बताये थे वे अब कैसे गायब हुए ? ‘सजद’ पद काटकर कलिकाल सर्वश बनने का इच्छुक निष्काम कैसा ? हरिजन मन्दिर प्रवेश और ऐन हिन्दू जैसे सासार के मगड़ों में पड़ने वाला सासार से विरक्त कैसा ?

पृष्ठ ३५ से ३५ तक आपने लिखा है कि—“हरिजन जो सकार्द आदि करते हैं वह उपकार बुद्धि से नहीं करते। यह उनकी आजीविका है.....अगर भंगी लोग जूठन लेना छोड़ दें तो.....इससे घाटे में वे ही रहेंगे।.....संसार में कोई किसी के लिये नहीं है, किन्तु सभी अपने स्वार्थ के लिये हैं।” पडितजी, यदि हरिजनों की सेवा केवल आजीविका के लिये मानते हैं तो आप भी वेतन पर आधा काम करना चाहकर भी ऊपर से समाज से धन्यवाद पाने की आप्ति और क्यों रखते हैं ? भग्सी लोग जूठन लेना, छोड़ देंगे तो उनकी हानि की विन्ता वे करेंगे परन्तु आपसे पूछना यह है कि आप किसी प्रतिभोज, मेलाने के बाद फिर उनकी तरह, बाहर पतल ढालने जाने को तैयार रहेंगे या नहीं ? यदि सबकी तरह, आपका भी वह

सब प्रयत्नी स्वार्थ के लिये है तो स्पष्ट कीजिये । मैं तो कहूँगा कि यदि ऐसे स्वार्थ पर ही आप यह इन्द्रजाल खुन रहे हैं तो ज्ञमा कीजिये, परिहरणपक्ष की कलंकित न कीजिये, यह जघन्य वृत्ति छोड़िये ।

पृष्ठ ३६ से ३८ तक आपने हरिजन मन्दिर प्रवेश-निशेष और जन्म से वर्णी व्यवस्था मानने का प्रयत्न किया है । जिसका उत्तर पहिले “जैन समाज के दो आन्दोलन” और इसी पुस्तक में भी दिखा जा चुका है ।

पृष्ठ ४० पर आपने यह बताया कि—“जैन साधु राजनीति या लौकिक चर्चाओं में भाग नहीं लेते ।”……“यह भगड़े तो राजनीति के मामलों में पड़ने वाले लोगों के लिये हैं !” इससे तो आप स्वयं खुले रूप में कहना चाहते हैं कि हरिजन मन्दिर प्रवेश विल जैसे राजनीति की चर्चा में भाग लेने वाले आचार्य महाराज जैन साधु भी नहीं कहला सकते ।

आगे पृष्ठ ४१ पर आप लिखते हैं कि—“यदि आप राजनैतिक महात्मा बनना चाहें तो इन भगड़ों में पढ़िये ।” समझ में नहीं आता—यह सम्मति आचार्यभी को ही क्यों न दी गई ? रोगी को दबा न देकर निरोग को देना कौनसी बुद्धिमानी है ? यदि हरिजनों के सम्बन्ध में बोलना, जैन हिन्दू के सम्बन्ध में बोलना ही राजनीति है तो आचार्यभी भी तो यही बोल रहे हैं । अक्सर केवल यह है कि एक समर्थक है दूसरा विरोधक । चर्चा एक ही है । फिर वर्षांजी तो अभी उत्कृष्ट आवक ही है लेकि कि आचार्यभी आचार्यभी हैं । वर्षांजी का बोलना तो किवीं तरह ठीक भी है परन्तु एक सघ का अधिपति जिसे धर्म का नेतृत्व करना चाहिये राजनीति में पड़े, वह तो समझ में नहीं आया कि वे फिर भी धार्मिक महात्मा कीसे कहे रहे ।

आचार्यभी शास्त्रों में से शब्द के शब्द काठकर शास्त्र नह कर रहे हैं । फिर भी धार्मिक नेता है ! वर्षांजी इस तरह शब्द काठकर शास्त्र

मर्ष्ट करना रोकते हैं तो वे धार्मिक महात्मा नहीं रह जाते । यह, कैसा परिवर्त्य प्रदर्शन है ?

अस्तु, वर्णी जी को यदि देश के बहुजन हिताय, बहुजन सुखाय इस तरह धार्मिक महात्मा न कहा जाय तो उन्हे कोई खेद नहीं होगा । इस तरह यदि गांधी जी की तरह उन्हें अब राजनीतिक महात्मा बनने का अवसर माप्त होता है तो समाज के समुज्ज्वल सौभाग्य के लिये ही है ।

आगे चलकर आपने इसी पृष्ठ पर लिखा है कि—“मंगर्यों के साथ प्रेम प्रदर्शित करने के लिये आपको उनके हाथ से भोजन भी करना पड़ेगा ।” परन्तु आप ४०वें पृष्ठ पर पहिले ही लिख चुके हैं कि—“हरिजन हमारे ही बन्धु हैं, कोई दूसरे नहीं ।” तब १० जी अब शेष रह ही क्या गया ? आपके यहाँ जब भोजन कर लिये तब आपके माझे ( हरिजन ) के यहाँ भोजन किये बगादर ही तो हो गया । पाठको ! १० जी ने बात कही तो नीति की थी परन्तु मियां के पेर मियां के गले पढ़ गए, बहुत खराब हुआ, जिसका आपको भी दुख हैं । तो एना सोचकर सन्तोष कीजिये कि ऐसी व्यर्थ बकवास का ऐसा ही फल उचित है ।

**“शूद्र भी धर्म धारणकर व्रती हो सकता है” पर किये गये**

**चतुर्थ विवेचन का उत्तर—**

पृष्ठ १६ पर पहिले आप स्वीकार कर चुके कि “असली धर्म किसी की पैतृक सम्पत्ति नहीं है”, परन्तु ४४वें पृष्ठ पर आप किरण लड़खड़ा गये और लिख मारा कि “जब पैतृक सम्पत्ति होने पर भी अयोग्यपुत्र को सम्पत्ति का पूर्णाधिकार अनुचित है तब जिन लोगों में पैतृक या वंश परम्परागत धर्म की आस्था नहीं है उनको उसका पूर्णाधिकार कैसे हो सकता है ?” इससे तो यही सिद्ध होता

है कि उन्हें अयोग्य हो तभी वह पैतृक सम्पत्ति का अधिकारी नहीं । वहाँ पुनर् एक व्यक्ति होने से कुटुम्ब या पिता उसकी योग्यता को तुरन्त जान सकता है परन्तु यहाँ हिन्दू जाति के २०, २५ प्रति शत मनुष्यों की योग्यता अयोग्यता नापने का कौनसा माप आपके पास है ? आप कहें वही रज वीर्य की अशुद्धि, तो इठबाद को छोड़ शास्त्रों के पंच पलाठिये—कितनी अस्थृत्य शूद्र वेश्याएँ तक आर्यिका हो चुकीं ? कितनों ने मन्दिर बनवाये आपको सहज में मालूम हो जायगा । देखो “जैनधर्म में शूद्रों का स्थान” शीर्षक इसी पुस्तक में । देखो “पतिनोदारक जैनधर्म” और “जैन धर्म की उदारता” । धर्म की आस्था न होने की बात जो आप कर रहे हैं लो पहिले पृष्ठ १६ पर अपने समाज की दशा जो आप लिख आये हैं उसे फिर याद कीजिये कि—“जैन समाज की ही दशा आज देखिये जितना शुद्र आचरण पहिले था क्या उतना आज है ? रात्रिभोजन, अनद्वन्ना पानी आदि का उपयोग तो पर्याप्त मात्रा में होने लगा है । और तो क्या भव्यपान तक लोग करने लगे हैं । मधु सेवन और कन्दमूलादि भक्तण की तो क्या ही मत पूछिये ।” समाज की इस दुश्वरित्रा के चित्रण के बारे में आप उनमें धर्म की आस्था देख रहे हैं ! और वेंटे हा आचरण बाले हरिजनों को आप धर्म की आस्था से शून्य कह देते हैं । क्योंकि अब आचार्य महाराज की भूल और अपने पोंगा-पन्थ का समर्थन जो करना है । १० जी ! याद रखो आपके शास्त्रों में जिस आचरण का विवाद है आपके ही शब्दों में स्पष्ट हो गया कि आपका समाज उसे कितना मानता है ? जबकि हरिजनों के यहाँ ऐसा करने की मनाई करने वाले शास्त्र एक भी नहीं । जो जानवूककर गलती करता है, धर्म की अवहेलना करता है उससे वह कम अपराधी है, अधिक अच्छा है—जो चिना जाने गलती करता है । इसलिये यदि धर्म में आस्था न रखने के कारण धर्म से बचित रखने का विवाद आप बनाते हैं तो पहिले अपनी इस समाज से ही प्रारम्भ करें, यही ईमानदारी होगी । आपने यह चिलकुल ठीक लिखा है कि—‘आज जो धर्म के नाम पर असंख्य प्राणियों का

आकल्याण हो रहा है उसका कारण भी आपने लोगों के हाथ में धर्माधिकार जाना ही है ।” इतिहास उसका साक्षी है कि जैन धर्म जब तक लक्षियों के हाथ में रहा वहाँ समुज्ज्ञ रहा; परन्तु जब से वैश्य वर्ष्य और विशेषकर आदि जैसे परिवर्ती के पाले पड़ा तब से हास ही होता आया ।

पृष्ठ ४५ पर प्रश्नम संवेग आदि गुणों में दरिजनों की परीक्षा की बात कही तब क्या मैं पूछ सकता हूँ कि अपनी प्यारी जैन समाज के जो लक्षण आप पृष्ठ १६ पर काले अक्षरों में लिख चुके हैं उनमें आपने कैसे, कहा तक, कितने गुण पाये? आपने आंख लिखा कि—‘प्रश्नम, संवेग, अनुकूल्या और आस्तिक्य भावों के बिना मन्दिर और परमशान्त वीतराग दिग्म्बर निर्वन्धमूर्ति से उमे क्या लाभ मिल जायगा?’ मैं पूछता हूँ जब तक ऐसी पांच शान्तिलक्षण के दर्शन न होंगे यह गुण भी हृदय में कैसे जाएत होंगे? भूक्षिये मत व० जी! मूर्ति का दर्शन हम इसलिये करते हैं कि उनकी वीतराग दिग्म्बर निर्वन्ध मुद्रा से हममें वे प्रश्नम, संवेग, अनुकूल्या और आस्तिक्य जैसे कल्याणकारी गुण जागृत हों जिनसे हम भी उस वीतराग दिग्म्बर निर्वन्ध अप्रस्था को प्राप्त करें। यदि वह नहीं मानते तब वहाँसे मूर्ति दर्शन का और दूसरा मृत्यु क्या है?

पृष्ठ ४६ पर आप लिखते हैं कि—“श्री राजभोज आदि का स्पष्ट कहना है कि हमें तो राजनीतिक अधिकार चाहिये, मन्दिरों और मूर्तियों की आवश्यकता नहीं।” क्या आप बतावेंगे श्री राजभोज आदि में स किस नता ने ऐसा कब, कहा कहा? या पत्रों में प्रकाशित हुआ? किसी के नाम पर ऐसी अफवाह उड़ाकर समाज को धोखे में मत डालिये। प्रमुख हरिजन नेता डॉ० श्री अर्बेंद्रकर के बजूब्य और विचारधारा के संग्रह साहित्य को पढ़िये, तो पता लगेगा कि आप किस तरह हवाई गप्ये छोड़ रहे हैं? और यदि आपका कहना सत्य ही मान लें तो जब वे मन्दिर में आना ही नहीं चाहते तब विरोध के लिये ही क्यों आचार्य भी के साथ आप लोग भी अखाड़े में उत्तर आये हैं? आपने समाज को

तो विलकुल मिही की भूति समक्ष बहकाने का प्रयत्न किया है—“आज  
वे मन्दिर में जाने के लिये रुठ के बैठे तो कल इस बात के लिये  
रुठ जावेंगे कि अपनी औरतों को हमें दे दो, नहीं तो काम बन्द  
कर दिया जायगा !” अब्य है पंडितजी ! आपकी बहादुरी को अब्य है !  
इधर एक और कहते हो मन्दिर में भी वे आना नहीं चाहते तो उधर  
कहते हो वे औरतों को रुठ जावेंगे । मैं कहता हूँ क्या आप जिस  
तरह हरिजन मन्दिर प्रवेश-निषेध जैसे कार्य को लड़ रहे हैं—उच्च तरह  
औरतों की मांग के समय क्या औरत बन घर में बैठ जावेंगे, या लड़ने  
को तैयार होंगे ? फिर चिन्ता करें वे, जिन कायरों में ऐसी औरतों की  
मांग के समय मांग करनेवाले के मुँह के दर्ता तोड़ने की ताकत न हो ।

पृष्ठ ४० पर आपने एक बात बहुत अच्छी पूछी, पर गलती यह  
हुई कि वह आचार्यभी से पूछना थी और पूछ बैठे वर्षीं जी से ।  
आपने पूछा है कि—“जो व्यक्ति इस तरह का डर दिखलाकर कोई  
काम करना चाहता है तो क्या उसमें धार्मिक भावना का अंश भी  
हो सकता है ?”<sup>१</sup> एक ढाकूदल पिस्तैल या अन्य घातक शस्त्र  
दिखलाकर माल लूटता है तो क्या उसे चर्चित कहा जायगा ?<sup>२</sup> एवं  
जो प्राणीं से डरकर आगे होकर माल सौंप देता है तो क्या वह  
दाता त्यागी या परोपकारी कहा जा सकता है ?<sup>३</sup> पंडितजी ! आप तो  
ठहरे ठहाग्रही ! हरिजन मन्दिर प्रवेश निषेध जैसे राट्रीयता घातक कार्य को करना चाहते  
हैं तो क्या उनमें धार्मिक भावना का अंश भी हो सकता है ?

उत्तर मिलेगा—“नहीं ! कभी नहीं !!”

<sup>१</sup>—अनशन का शस्त्र दिखलाकर यदि आचार्य महाराज इमरे

राष्ट्र धर्म को मेंटना चाहते हैं, राष्ट्रीय भावनाओं को समाप्त करना चाहते हैं तो क्या उसे उचित कहा जायगा ?

उत्तर मिलेगा—“नहीं ! कभी नहीं !!”

३—जो समाज आचार्य भी के बलिदान को समाज पर हत्यादोष होना समझ उससे भयभीत होकर अपने उदार धर्म को सौंप देता है, ‘जैन धर्म प्राणीमात्र का है’—यह जानते हुए भी, मानते हुए भी आचार्यभी जो कह रहे हैं वह ठीक है, विवर कह देता है तब क्या उसे विवेकी या सबा धर्म अद्वानी कहा जा सकता है ?

उत्तर मिलेगा—“नहीं ! कभी नहीं !!”

इलिये जो युक्ति आपने वण्णजी को बतलाई वह आचार्यभी को बतलावे कि—“धर्म का प्रचार इस ढंग से होना चाहिये कि किसी की आकृपन की ओर प्रवृत्ति करने की भावना न हो !”

पृष्ठ ५१ पर पंडितजी ने आपने ननिहाल के बूढ़े भगी चंद्रानाना के सम्बन्ध में लिखा है कि—“जब वह मेरे घर आता तो माँ से मिलकर जाता— मेरी माँ उसे रोटी खाने को आप्रह करती तोभी वह यह कहकर नहीं खाता था कि बेटी का कैसे खाऊँ ? कितनी मानवता थी ? आज वह मानवता कहाँ है ?” धन्य है पंडितजी ! धन्य है !! उत्तर यह है कि जिस भंगी को आपकी माता भोजन देना चाहती थी उसे आप दर्शन ज्ञान और चरित्र के भोजन देना तो दूर रहा; दूर से दुकारते हैं ! जो आपकी माँ को बेटी समझता था उसकी जाति के प्रति ऐसी अनिष्ट की आशङ्का करते हैं कि वह हमारी औरतें मांगने लगेंगे ! कितनी दानवता है ? आज वह मानवता आप जैसो के ऐसे दुष्कर्तों से जीवित भी मर जुकी है। आगे आपने लिखा कि—“आज तो प्रेम और मानवता के नाम पर अद्भूत सहभोज में अद्भूतों तक का लोग खा जाते हैं !” पंडितजी ! जरा अपने को देखो—आपकी ही पाठी के निशुद्ध दिगम्बराम्नायी दि० जैन महात्मा के नेताओं ने राष्ट्रपति के

अभिनन्दन समाराह में होटल से चाव पाई का प्रचन्ध किया था, जिसमें जाति-वर्गि कुआँधूत का कोई मैद नहीं रहता। जैन सन्देश ने खयों बपत भी बीटा, पर भी अकल न आई कि वही बात दूसरों में बुराई के रूप में देख रहे हों जो आपने लिये अच्छाई समझते हों! कानी आपना टैंड नहीं देखती, दूसरी की जरा सी फुली देखने बैठती है। पंडितजी! अगर याद होगा तो आपने को मुखार लोगे—

बुरा जो देखन में चला, बुरा न मिल्यो कोय।

हृदय टडोला आपमा, मुझसे बुरा न कोय॥

पुष्ट ५२ पर आपने वह वृत्ति प्रदर्शित की है जिसे श्यामान में शृणा-लोपदेश कहा जाता है। अस्तु, हृद कर दी है प० जी! आपने वह लिखकर कि—“धर्मग्रन्थों को उनके टट्टी पेशाव लिपटे हाथों में देने से धर्म होगा या अभर्म? यदि आपके हृदय में देवग लगुड के प्रति आस्था नहीं है तो आप उनको टट्टी पेशाव तथा भगिर्या के घरों में रखिये।” देवाना प्रिय प० जी! बाना की सन्मार्ग प्रचारिणी समिति द्वारा रखे गये नियम शाकबद जैन पत्रों में आपने नहीं पढ़े कि मन्दिर प्रवेश में इरिजनों को किस तरह जैन समाज शुद्धि सफाई और आराम के नियमों को पालना होगा। वहाँ जी ने भी बैसे ही नियम बताये हैं जिनसे १२ वर्ष से बिना धुला ऊनी कोट या बर्पों से बिना धुली रुई की भरी बंडी पहिनकर प्रवचन करने वाले आप जैसे पांशुडतां से शुद्ध कपड़े, रवच्छ शरीर होकर मन्दिर जाने वाले भगी को आप भी अच्छा कहेंगे।

पुष्ट ५३ पर “मनस्यन्यद्वचन्यन्यत्” आदि कोक का उप्पेस करने हुए जो मठास्मा का लक्ष्य किया है वह तो शास्त्र-सम्बन्ध है परन्तु आपने उपसे को चोट वर्णी जी पर करनी चाही है वह आचार्यानी पर लग बैठती है। आपने लिखा है कि—“महात्मा वे होते हैं जिनका मन बचन और काय प्रवृत्ति से समान होता है। मन में अन्य, बचन में अन्य, काय अन्य रखने वाले दुरात्मा होते हैं।” एट्स-एकाग्रम की जब

ताम्र लिपि होना प्रारम्भ हुआ तभी आचार्यजी ने सोचा कि 'हंजद' पद अलग कर देना है। लेकिन, यह बात सम्पादक प० सूक्ष्मद्वयी से उस समय नहीं कही गई कि हमारा विचार ऐसा है, क्योंकि कहते हैं तो शायद है वे इससे काम छोड़ दें, सम्पादन अधूरा रह जाय। इसलिये जब तक कार्य पूरा नहीं हुआ तब तक मन में अन्य बचन में अन्य रहा परंतु वैसे ही कार्य पूर्ण हुआ वैसे ही कहा है वैसे सब से 'हंजद' पद अलग कर उस ताम्र पत्र को फिर लोटो। यह कार्य में अन्य रहा। कांच रोग के कारण अब खाना वैसे ही कठिन और निषिद्ध था परन्तु कह दिया कि हरिजनमन्दिर प्रवेश बिल के विरोध में अखंत्याग किया है यह उनकी खरलता का दूसरा रूप रहा।

पृष्ठ ६३ पर मुरार के भगी के सम्बन्ध में जो आपने आशंका की है कि—“आप शास्त्र मन्दिर में ही बाँचते होंगे? और वह मन्दिर में ही आकर सुनता होगा?” समझ नहीं पड़ता कभी समाचारपत्र आपने पढ़े भी है या यों ही समादक बन चेंडे? यह है जैन समाज के बुद्धिमान, प्रसिद्ध जैन गजट समादक की योग्यता और बुद्धिमानी! और प० जी महाराज! वर्णी जी मेंठ गणेशीलालजी के बगीचे में उढ़रे थे वहीं शास्त्र बचता था। समाज को भड़काने के लिये इस तरह अड़कलबाजी के आधार पर बात करना विद्वत्ता के लिए है।

पृष्ठ ५४ पर वही लाला महावीरप्रमादजी रतनलालजी देहली बालों के हाथ मेजे गये पत्र की चर्चा आपने की है। उसका उत्तर “प्रकाशकोय वक्तव्य का उत्तर” शीर्षक में लिखा जा चुका है। पत्र को पुनः पढ़कर ठीक अर्थ समझ लें तो यह बुद्धि का भ्रम दूर हो जाय।

भंगी के घर भी बन करने वाली बात को तो आपने ऐसा इतिहार बना रखा है जिसे दिखाकर आप बहीं जी को कह बार छाना चाहते हैं। परन्तु मैं तो स्पष्ट कह चुका हूँ कि यदि आपके घर भी आगम रीति से शुद्ध भोजन नहीं बनेगा, पड़गाहन आदि विधि न होगी तो वहाँ भी

भोजन करने से वैसे ही इंकार कर देंगे जैसे भयी के घर इन विधियों की कमी होने से इंकार कर देंगे ।

“सत्त्वेषु मैत्री” की सामाजिक करनेवाले आचार्यांशी से पूछो कि न्या सत्त्व में हरिजन शामिल नहीं हैं ! यदि है तो उनसे यह बोर छूटा कर आप किस सरलता का परिचय दे रहे हैं ?

## “धर्म किसी की पैतृक सम्पत्ति नहीं” पर किये गये पांचवें विवेचन का उत्तर—

“धर्म किसी की पैतृक सम्पत्ति नहीं” इसके सम्बन्ध में पहिले आपने जो तर्क किये थे उन सबका उत्तर हम भी शास्त्रीय लौकिक प्रमाणों के द्वारा दे चुके हैं । वर्तमान सामाजिक स्थिति को इतना भयंकर बनाने के बाद भी पहिलनी ! पृष्ठ ५७ पर आप कह रहे हैं कि—“धर्म की व्यवस्था हमारी इच्छानुसार हो यह हम कभी नहीं चाहते । और न कभी इच्छा ही प्रगट दी है ।” आपका जैन गजट, जैन दर्शन और यह पुस्तक, जिसे लिखकर आपका अभिमान दिनोंदिन बढ़ा जा रहा है आपके इस सफेर मूँठ के प्रमाण हैं । आपने इच्छा ही नहीं की यह तो हम भी मानते हैं पर वैका अवश्य पीटा है, समाज में आशाति की आग अवश्य जला दी है । इत्य है आपके इस कथन को कि— हमारा तो यह कहना है कि धर्म की जो व्यवस्था भगवान ने आगम में बताई है वही अब्जुलए बनी रहे, उसमें परवर्तन किसी की ओर से न हो ।” पहिलनी ! यह कैसे कह रहे हो ? जरा सोचिये तो सही ! यदि आपका यही कहना है तो आचार्यांशी से कहिये कि भेंगवान सर्वज्ञ की वाणी परम्परा के अनुसार प्रतिपादित धर्म व्यवस्था के प्ररूपक धर्म सिद्धान्त जैसे पवित्र ग्रन्थ से ‘सज्जद’ पदार्थ कर धर्म व्यवस्था को छिप भिजन करें । इधर तो आप लिखते हैं कि—

“कुछ लोगों की स्वार्थ वासना के कारण पाप को धर्म का जामा नहीं पहिनाया जा सकता ।.....कुछ लोगों की अनुचित प्रवृत्ति को चाटुकारिता के कारण धर्म कहना महान पाप है ।” और उभर हरिजन मन्दिर प्रवेश नियंत्र जैसे पाप को धर्म का जामा पहिना रहे हैं, इतने पर भी अपने द्वारा धर्म की इच्छानुसार डयवस्था करने के प्रमाण भी चाहते हैं । उत्सवना के विद्वद् लड़ाई लड़ने में यदि सचमुच आज्ञने जीवन स्वप्नाया होता तो समाज के उन परिवर्त परिवर्तों और शठ सेठों का सुधार अवश्य किया होता जिनका परिचय आप स्वयं आगे दे आये हैं ।

पूज्य वर्णीजी ने जेन धर्म धारण न करने पर अपनी माँ और पक्की तक को छोड़ दिया था, तब औरों द्वारा जैन धर्म धारण न करने पर हरिजनों को छोड़ना स्वाभाविक था । इसीलिये वर्णीजी उन्हें जैन बनाने के लिये जिनेन्द्र दर्शन करने और मथा, माँस, मधु साना आदि खोटी आदतें छुड़ाने की यह गटीय प्रथा कर रहे हैं । “पारमार्थिक शब्द का तात्पर्य”—इसरों के लिये उपशोग कर सकने की सुविधा देना होता है । इसलिये आप यह कैसे कह सकते हैं कि—‘कैसे महान् पारमार्थिक निधियों के आलय में उन्हें प्रवेश करा दें ?’

पृष्ठ ६० पर पश्च पक्की तक को सम्बन्ध का पात्र स्वीकार कर रहे हो परन्तु हरिजन जो मानत है उसे सम्बन्ध के कारण दर्शन की पात्रता के पास भी नहीं आने देना चाहते ! कैसी विडम्बना है ! आप मान रहे हैं कि— सम्बन्ध से आत्मा की शुर्दू होती है, शरीर की नहीं । तो मैं पूछ सकता हूँ कि इस तरह आप—“स्वयानसोऽशुद्धौ काये रक्षक पवित्रिते” शरीर स्वभाव से तो अपवित्र होता है परन्तु रक्षक से पवित्र हो जाता है—स्वासी समन्तमह के इस आवल बाक्य को काटने की हिमाकत क्यों दिखा रहे हैं ? आपने जो यह लिखा कि— असृश्य शूद्र अगुवानी हो सकता है किन्तु आवक प्रावमा

भी धारणा नहीं कर सकता ।” इस चर्चाक्रम में मैं वह कहना चाहता हूँ कि वेरया पुरी वसन्तलिलाका भी तो अहम्मत्य राह थी, उसके भी गई यीती कही जाने योग्य थी । मिर वह कैसे आविष्कार के बत चर्चा कर सकता । आपका कहना गलत है । या चर्चादत्त चरित्र का आधम वाक्य गलत है । या आपके हारा फहिले कहा गया भर्म का अब्द्य—“आचारः प्रथमोभर्मः” ही गलत है ।

पृष्ठ ६३ पर आपने लिखा है कि—“हरिजन नेताओं का कहना है कि हमें तो वह देखना है कि सोमनाथ की मूर्ति की तरह इन मूर्तियों के भीतर कितना जबाहरात और माल है ?” बहितरी । समाज को भड़काने के लिये ऐसी भूठी अफवाहों का आभय होका महापाव है, आपकी परिणताई को कलक है । यदि सत्य है तो आप वह अवश्य बतावें कि किस हरिजन नेता जै, कब, कहा किसके समझ ऐसा कहा ? सप्रमाण ही लिखें ।

दुःख है पढ़ितजी ! आपने यह शोका कर तो देवदर्शन की महता का महल ही दह दिया है, कि—“क्या भग्निर में जाने से ही पाप कम हो जावेंगे ?” प्रतीत होता है आप इसलिए प्रतिदिन दर्शन करना भी आवश्यक नहीं समझते होगे अन्यथा क्या बात थी जो आपको ऐसी अनिष्ट आशंका करते समय दर्शन स्तोत्र के वह स्तोक याद न आते कि—

दर्शनं देव देवस्य दर्शनं पाप नाशनम् ।

दर्शनं स्वर्गं सोपानं दर्शनं मोह नाशनम् ॥

देवाधिदेव भगवान् का दर्शन पाप नाश करने वाला है, स्वर्ग का सोपान और मोह का नाशन है ।

दर्शनेन जिवेन्द्राणा सम्भूतस्त्वनेन च ।

न चिरंतिष्ठते पापं चुम्हस्ते वयोदयम् ॥

जिनेन्द्र भगवान् के दर्शन से, साधुओं की बन्दना से पाप उसी तरह शीघ्र नष्ट हो जाते हैं जिस तरह अंजुलि में लिखा गया पानी शीघ्र ही गिर जाता है। परिणामों की विशुद्धि में सदाचार पालना, पंच पाप त्यागना, अभद्र भजण छोड़ना आदि को तो आपने कारण बताया पर देव दर्शन को विशुद्ध परिणामों को रक्षामात्र का कारण कह दिया, जैसे उसका कोई महत्व ही न हो। कितने दुख की बात है कि आप जैसे पहित अपना इठवाद सिद्ध करने के लिये देव दर्शन की महस्ता के महल को ढहकर स्वरुपहर बना देने के लिये अपनी कुतक कुदाढ़ी का प्रयोग करते हैं !

पृष्ठ ६५ पर—‘सम्यदर्शनं सम्प्रज्ञपिमातङ्गं देहजम्’ आदि श्लोक का आपने जो भनमाना अर्थ लिया है—उसका सही अर्थ हम आपके ही पब समर्थक, प्रसिद्ध टीकाकार परीक्षक एवं आचार्यभी के परम भक्त एक विद्वान के शब्दों में प्रगट करते हैं। देखिये रक्षकरण भावकाचार विजयाटीका चतुर्थ सस्करण पृष्ठ २६, लिखा है—

‘सम्यदर्शनं सम्प्रज्ञपिमातङ्गं देहजम्।

देवादेव विदुर्भस्म—गूढागारान्तं रोजसम् ॥’

अन्यथार्थ—(देवा) जिनेन्द्र देव (सम्यदर्शनं सम्प्रज्ञम्) सम्यदर्शन सहित (मातङ्गं देहजम्) भगी को (अपि) भी (भस्मगूढा-गारान्तरौजसम्) रात्र के भीतर ढके हुए अगार के भीतर प्रकाश के समान (देवम्) पूर्ण (विदुः) कहते हैं। पढ़तजी ने भाशार्थ लिखा है—

“जैसे जितके ऊपर रात्र आगई है ऐसा अङ्गार ऊपर से तो रात्र सरीखा दिखता है किन्तु उसके भीतर जाग्वल्यमान आग्नि छिपी रहती है, उसी प्रकार सम्यक्तवी चारडाल भले ही जाति से चारडाल है किन्तु उसके अन्तरङ्ग में सम्यदर्शन की ज्योति छिपी रहती है इसलिये वह देव से भी श्रेष्ठ होता है। इससे निश्चित होता है

कि पूर्ज्यता में उत्तम हुस आदि ही कारण नहीं इसलिये उचका गर्व करना चूथा है।”

पृष्ठ ४५ तक आपने “चरखानुयोग के आवार पर असृश्व शूद्रों में धर्म धारण करने की कितनी योग्यता है?” यह विषय विस्तृत अस्पष्ट रखा है। रजोवीर्य की अशुद्धि के मनवादन्त कारण की पुनरावृत्ति के लिवा उसे कभी बताए होने की बात भी कही तो अशुद्धता होने तक ही छोड़ देठे।

विवाद के अन्त के लिये आपने वर्णोंजी को पृष्ठ ६६ पर जो सम्मति दी है वह प्रशस्य तभी कही जावेगी जब वन्दुतः आचार्यभी और आप लोगों का यह मनसा आन्तरिक हो, साफ हृदय से हो। वन्दुतः वह दिन बढ़ा ही शुभ होगा जब आचार्यभी और वर्णोंजी के सम्मेलन में लोग हरिजनहितीरी राष्ट्र-उद्धारक भावना का सक्रिय रूप देखेंगे, परन्तु आचार्यभी अब तक आप जैसों के हाथ की कठपुतली रहेंगे यह पवित्र कार्य होने का नहीं।

## “बन्दर बुड़की से काम न चलेगा” पर किये गये छठवें विवेचन का उत्तर—

पृष्ठ ७१ पर आपने लिखा कि—“पीछी कमरहड़लु छीनने की आपको तो खाली घमकी ही दी गई है।” घमकी न होकर सत्य घड़्यन्त्र भी होता तो मी वर्णोंजी बरने वालों में से नहीं है। आगे आपने लिखा है कि—“पार्टी का बल है सोंचाहे कोई भी कितना ही नंगा नाच करें परन्तु कोई किसी को कहने वाला नहीं और न कोई किसी का कुछ भी विगाह सकता है।” परिहतवी यदि यही कारण आप लोगों को उड़ाक छूट करा रहा है तो स्मरण रखिये वर्णोंजी की ऐसी

आपनी पांची भले ही न हो अरन्तु उनकी समझ में वह बल है कि आपको यह नाच बन्द करना ही पड़ेगा ।

पृष्ठ ७३ पर आपने लिखा कि—“आगम शून्य हृदय की बात की कोई कीमत नहीं !” परिणतजी ! मैं मानता हूँ कि आगम जाव विशिष्ट आत्मा विशेष प्रभावक होता है परन्तु जिसने आगम न पढ़ा हो उस भोले निर्मल हृदय की बात की कोई भी कीमत न हो होता मानना तो दुराप्रह ही है—क्योंकि सर्वत्र आगम जाव की आवश्यकता नहीं होती, राजनीति लोक व्यवहार ही अपेक्षित होते हैं । ऐसे अनेक उदाहरण हैं कि आगमक बैठे रहे और निर्मल हृदय वाले काम में सफल ही हुए । आगमक परिणत और सेफ बैठे रहे, चादनपुर महाबीर भवाले के हाथ से निकले ! पद्मपुरी के पश्चमभु मूळा बाट के हाथ से निकले !! बताए आप जैसे आगमको से यह आगम शून्य अच्छे हैं या नहीं ?

पृष्ठ ७४ पर आपने लिखा है कि—“हरिजन पांच पाप छोड़ देवें, धीतराग आत्मा को पूज्य मानें, अरहन्त स्मरण करें तो बड़ी सुन्दर बात है, इसके लिये उन्हें रोकता भी कौन है ?” परिणतजी ! यहाँ तो आप कुछ सुधरे मालूम देते हैं । आपके इस कथन से सप्त सिद्ध होता है कि आप हरिजन मन्दिर प्रबेश समर्थक हैं । परन्तु जब आचार्यकी की याद आई तब फिर कहने लगते हैं कि—“परन्तु यह क्या कि वे अर्हन्त स्मरण भी हमारे साथ ही मन्दिर में जाकर ही करें !” कुशल है परिणतजी ! कि इन शहदों के साथ कम से कम उनका आगे पीछे मन्दिर जाना अब भी मान रहे हैं ! पुराने संस्कारों के भूतावेश में आकर जो दूसरों के छूत का रोगी बनाते हैं परन्तु धर्माभूतौपरिधि का बोतल उम अद्भुतों को नहीं देखे उनसे आपम और किसे जहाँ आय !

पृष्ठ ७५ पर वेश्याशहों, सिनेमाशहों, नाथशालाओं और शैशार शालाओं का प्रभाव तो आपने पूर्य पुरुषों पर तक माना परन्तु निर्मल हृदय से स्मरण करने वालों के हृदय पर भगवत्तिनेन्द्र के दर्शन का दिव्य

प्रभाव आएने क्यों स्वीकार नहीं किया ? पृष्ठ ७७ पर आपने लिखा है कि—“जो भी असूश्य है वे सब आपने पूर्वोपार्जित एवं बत्तेमान कर्मों से हैं।” तो क्या परिहृतजी ! उनके पूर्वोपार्जित कर्म क्या ऐसे हैं जिनकी कभी निर्जरा न हो सके ? क्या उनके बर्तमान आजीचिका साधन ऐसे नहीं हैं जिन्हें छोड़कर वे और कोई कर्म कर सकें ? जब कुछ भले लोग शूद्रों का कार्य कर सकते हैं तब भले आदमियों का कर्म करने से शूद्रों को कौन रोक सकता है ?

“बनना विगड़ना तो मार्य और कर्मों के आधीन है” यह कहकर तो परिहृतजी ! आपने पुरुषार्थ को समाप्त ही कर दिया । जिस जैन धर्म में कर्म जैसे भयङ्कर शत्रुओं के ऊपर भी पुरुषार्थ से विजय पाई जा सकती है उसमें भाग्य और कर्मों की ही प्रधानता मानकर पुरुषार्थ न मानकर आप मुक्ति महल के द्वार पर बड़ा भारी शिलाखण्ड रख रहे हैं ।

पृष्ठ ७३ पर ऊपर लिखा है कि “( अन्यताल की दवा ) गट गट पीने वालों की बात बतलाई, न पीने वालों का उदाहरण क्यों नहीं दिया ?” प० जी महाराज ! जब आप जैसे ही परिहृत लोग भी पी लेते हैं तब और उदाहरण किसका है ? जो नहीं पीते वे भी भले ही गले के रास्ते से दवा पेट में न पहुँचाते हों परन्तु इन्जेक्शन से वही औषधि न सुनत में भर लेते हैं ।

पृष्ठ ७८ पर आपने लिखा है कि “आपकी ( बर्णीजी की ) सह-लक्षा से ही चंट लोग बेजा फायदा उठाते हैं।” प० जी ! हो सकता है आपका कहना किसी अश तक तक नहीं हो परन्तु बैसा नहीं जैसा आचार्यभी की उरलाना से आप जैसे चंट लोग बेजा फायदा उठा लेते हैं ।

पृष्ठ ८० पर आपने बहों जी से पूछा है कि यदि असूर पिञ्जिका जीत ली गई तो आप कोमल बख पिञ्जिका रखकर रखेताम्बर, तो नहीं हो जायेगे ? प० जी ! इस कृतक पूर्ण अरण्डा का मैं उत्तर देना चाहता हूँ कि आपकी आदाहा व्यर्थ है । पिञ्जिका के अभाव में कोमल-

वस्तु रखने मात्र ने यदि कोई दिग्भवर से श्वेताभ्वर होने लगे तो जीव संरक्षण के लिये बछ से भूमि शोधन करने वाले आप सब श्वेताभ्वर हो जावेंगे ! प० जी दिग्भवर और श्वेताभ्वर बनने के कुछ नियम पालना आवश्यक हैं न कि मयूरपिण्डिका और कोमलवन्ध का उपयोग एवं काष्ठाच रखना मात्र ? दुस्स यह है कि जिस दिग्भवर-श्वेताभ्वर के बीच खुदी लाइं को पूर्णे का प्रयत्न किया जा रहा है उसे आप और खोदे जा रहे हैं ।

प्रायश्चित एक तप है यह तो वर्णांजी भी जानते हैं परन्तु जिस अर्थ में जिस भाव से उसका ग्रयोग किया गया या उसका उत्तर भी यही या । हम साधारण लोग जब कभी कोई भूल करते हैं और उसके लिये प्रायश्चित भी लेते हैं तब उसका यह अर्थ नहीं होता कि भूल करने के बाद हम साधारण विद्यार्थी या गृहस्थ पहला अन्तरङ्ग तर प्रायश्चित धारण कर रहे हैं, उसका यही अर्थ होता है कि आपनी भूल की शुर्दि हम कर रहे हैं । अन्यथा गलती करने पर प्रायश्चित विधान से हम लोग तो बिना किसी कष्ट कठिनता के अन्तरङ्ग तप के पालक बन जावेंगे । और जब इस अर्थ में प्रायश्चित लेने का कभी अवसर वर्णांजी को आवेगा तो वे उन भगवान की मूर्ति के समक्ष प्रायश्चित भी ले सकते हैं जिसके समक्ष छुपक दीदा ली थी । आचार्य भी से प्रायश्चित लेने की आवश्यकता तब थी जब उनसे दीदा ली होती ।

पृष्ठ ८१ पर आपने वर्णांजी के शब्दों से जो घनि समझी है कि पूज्यपाद आचार्य महाराज का सामुत्त्र जो है वह सब नाटकीय स्वांग और आहन्वर है” उसके सम्बन्ध में प० जी ! यही कहना है कि वह तो आपके “जिसके मनहि भावना जैसी, प्रभु मूर्ति देखी तिन तेसी” के मनोविज्ञान का प्रबल प्रभाव ही है । वर्णांजी ने जिस दृष्टि से नहीं लिखा उसकी घनि आपने समझी, यह कुछ विशेष तात्पर्य आवश्य रखता है ।

मेरी दृष्टि में हो जैसे आचार्यभी जैसे ही वस्त्रीजी। दोनों ही पूर्ण हैं, चिरसा बन्दनीय हैं। धर्म, आमम, राष्ट्रसमाज, या लोक के विरुद्ध जो कोई भी आवेगा उससे सम्हलकर बोलने के लिये आवश्य निवेदन किया जायगा जैसा मैंने आचार्य भी से यह निवेदन किया ।

आचार्य महाराज ! मेरा कोई विचार वह पुस्तक लिखने का न था परन्तु आपके भक्त परिषद श्रीइन्द्रलाल जी शास्त्री ने अपनी उद्देश लेखनी से मुक्ते भी जैसे का तैरा बनने के लिये वाध्य किया आतः वस्तुतः आपके प्रति मेरा कोई विद्वेष नहीं, आपके हृदय में बैठाये गये विद्रोही विचारों मात्र से ही विद्वेष है आशा है आप इधर ध्यान देकर आगे के लिये अपने भक्तों की उद्दगडता का तायडब बन्द करावेंगे ।

---

## वर्णीजी के महत्वपूर्ण पत्र के सम्बन्ध में—

पं० मक्खनलालजी शास्त्री एवं पं० इन्द्रलालजी शास्त्री ने अपने ट्रैक्टों में पूज्य वर्णीजी द्वारा आचार्यभी को भेजा गया जो पत्र प्रकाशित किया है उसका भी जो वास्तविक अर्थ है उसे पुस्तक के प्रकाशकीय बक्टव्य में स्पष्ट किया जा चुका है। परन्तु बाद में पता लगा कि वर्णीजी के उस पत्र में कुछ परिवर्तन संशोधन कर उसे दूसरा अर्थ निकालने का प्रयत्न किया गया था। इसका पता जब हमें लगा तो हमने उस दोनों महानुभावों को अनेक पत्र दिये परन्तु कोई उत्तर नहीं मिला फलतः इमने ताः २२ दिसम्बर को रजिस्टर्ड पत्र द्वारा दोनों महानुभावों से स्पष्टीकरण मांगा। पं० इन्द्रलालजी ने अपने ताः २८ दिसम्बर के पत्र में स्वीकार कर लिया कि—“वे पत्र मैंने जैन मित्र, जन सदेश, जैन दर्शन आदि पत्रों से ही उद्धृत किये हैं।” इसका तात्पर्य यह कि आपने वह पत्र स्वयं नहीं देखा अपितु ऐसे पत्र को उद्धृत कर अपनी तुद्धि बताई है जिसका लगड़न एक बार श्री सुमेरचन्द्रजी भगत ने करते हुए पत्र का ब्लाक चनवाकर प्रकाशित कराने की मांग की थी।

पं० मक्खनलालजी को दी गई अवधि के सात दिन बाद भी हमें कोई उत्तर नहीं मिला इसलिये हम पिछली को दिये गये रजिस्टर्ड पत्र की अन्तिम पंक्तियों को यहां दुहराये देते हैं—

“ताः ३० दिसम्बर १९५० तक आपका कोई भी उत्तर न मिलने पर हम ऐसा समझेंगे कि वर्णीजी के नाम पर सचमुच वह पत्र आपने ( संशोधन परिवर्तन कर ) जाली तयार किया है।”

समाज देखे कि आचार्य भक्त, धर्मवीर उपाधिधारी पं० मक्खनलालजी जैसे व्यक्ति समाज को कैसे आदर्श हैं। इनकी जैन धर्म की अदा और आचार्य भी की शिष्यता की दुहाई। आज तक पत्र का उत्तर न आना ही इस बात का ग्रमाण है कि पूज्य वर्णीजी की ओर से आचार्यभी के नाम वह पत्र मनगढ़त और जाली तैयार किया गया तथा इस धूर्तता के बूते पर दिन में तारे दिखलाने का प्रयत्न किया गया। बलिहारी।

## धर्मकियों का मुझे कोई भय नहीं—

ट्रेकट छपने के पूर्व से ही मुझे अनेक पत्रों में अनेक धर्मकियाँ ही मार्हे हैं परन्तु ऐसी धर्मकियों से कभी न डरा हूँ, न डरता हूँ ! विवेकानन्द १-२ व्यक्ति ही मेरे साथ को पश्चात है, और वे सदा हमें अपने आप बिना किसी प्रयत्न के मिल ही जाते हैं । जिस समय मैंने “जैन परीक्षालय और उनकी स्परेलायं” शीर्षक लेख लिखा, परिषदों का आलन ढोला, तब भी सेठ शान्तिप्रसाद जी डालमियानगर के सभी वाकू भी लक्ष्मीचन्द्रजी जैन एम० ए० ने मुझे एक पत्र में लिखा कि—

**प्रिय नरेन्द्रजी !**

समाज में इसी तरह की कई सम्प्रयार्थ हैं जो स्थीक पीट रही हैं । आख जान बन्द रूक्य कितने ही भलेमानस पुरातन भसा गाड़ी पर बैठे चल रहे हैं उनके सिर पर चाहे वायुवान महराये या बगल से रेलगाड़ी गुजरे ।

“काश कि ये लोग कुछ देख सकते, कुछ सुन सकते ।

“आप कन्वा पकड़कर इन्हें हिलाते रहिये । शायद निन्दा भंग हो जाय । आपने एक महत्वपूर्ण विषय की ओर समाज का ध्यान आकर्षित किया है । आपके विचारों से मैं सहमत हूँ । आने वाला युग आप सोगों का ही है ।”

डालमियानगर

१०-३-४७

**आपका—**

**समीक्षन्द जैन**

इसी तरह जब “शशीकी से खुशा निवेदन” शीर्षक पर ऐसे विकल बगावत हुई तभी वाकू बालचन्द्रजी महेश वी० एस-वी० सायर मैं लिखा था—

“भाई नरेन्द्र !

६

कार्य के उपलब्ध में हमें उसमें आहुति देनी होती है, तभी कार्य सफल हो सकता है। हमारे धर्म के उच्च आदर्श हैं परन्तु एक अकर्मण्य समाज के हाथ में हैं, निटल्ली व मन-वचन-काय से गिरी हुई समाज के हाथ में हैं। आत्मबल तो इसीलिये है ही नहीं। फिर बड़े कार्य करने की क्षमता कहाँ से हो ! आपको मैंने इन बातों का लक्ष्य केवल इसीलिये किया है कि अगर आपको समाज का कल्याण करना है तो आपने को उसपर आहुति देना होगा।

अबुद्धि और अविवेक का विष स्वार्थता के सहयोग से इतना बढ़ गया है कि आपके व किसी के, उसके विपरीत वचन एक केवल जलते हुए लाल लोहे के तबे पर पानी के बूँद जैसे हैं। आप कभी निराशा न हों।

आप सच समझें आपको उस जलते हुए तबे को शान्त करना है जिस पर पानी के कुछ बूँद तो बैसे ही उछल जल जाते हैं। कार्य इससे बड़ी गम्भीरता से करिये कारण इसमें बड़े बड़े रोहे आप्णे जिनका भुख्य कारण यही है कि अज्ञानी, पर पैसेवाला समाज परिषदों की प्रशंसा में इतना लट्टू है कि न समाज सुधरी, न परिषद—जो कि उस पर निर्भर है—उसे सुधार सके ।”

सागर

८-६-४७

आनन्द-

बालचन्द्र मलैथा

इन दोनों पत्रों को उद्धृत करने का उद्देश्य यह है कि समाज की संस्थाओं में मैंने कुछ सीखा है तब उसकी सेवा के लिये मेरा कर्तव्य है कि सोने वालों को कहा पक ढकर जगाता रहूँ, आवश्यकता पड़े तो समाज की मलाई के लिए आपनी आहुति देने को तैयार रहूँ।

आशा है समाज के ध्यक्ति इन और ध्यान देकर ऐसे भूले भटकों को सुमार्य पर चलने की कहेंगे ।

॥ इति शुभम् ॥

## बीर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय

२८ जून

कानूनों

लेखक — (विष्णु पा.) चारू धूमि

शीर्यंक — हरिजन गांधी प्रसिद्ध

खण्ड — क्रम संख्या ५२